svm
Nº 283 juillet-août 2009 LE MAGAZINE DU NUMÉRIQUE
www.svmlemag.fr

CONSO
Nos conseils pour changer de micro cet été... sans se tromper

COMMENT VIVREZ-VOUS DEMAIN ?

Les promesses et les défis techno du nouveau monde numérique

MUST
EOS 500D, LE RÉFLEX QUI FILME EN HD

ÉVÉNEMENT
L'iPHONE 3 FACE AU GOOGLE PHONE

NOMADE IN FRANCE
DES MILLIONS DE BORNES WI-FI GRATUITES !

INTERVIEWS OFF
FRANÇOIS FILLON, UN *GEEK* À MATIGNON ?

TOM NOVEMBRE, ACCRO AUX JEUX VIDÉO !

COMPARATIFS
12 super netbooks
12 appareils photo compacts et bridges
6 mobiles doués pour la musique

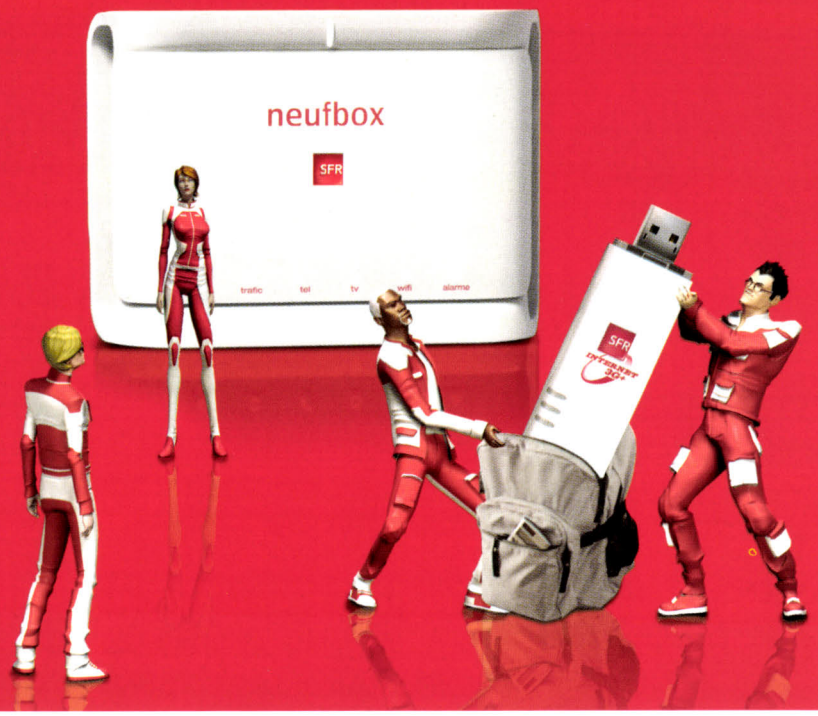
T 02606 - 283 - F: 4,25 € - RD

4,25€ (France métropolitaine) • BELGIQUE 5,80€ • LUXEMBOURG 5,80€ • PORTUGAL CONT. 5,80€ • GRÈCE 5,80€ • SUISSE 10 CHF • ANTILLES/REUNION/GUYANE/ST-PIERRE 5,80€ • MAYOTTE 6,80€ • CANADA 9 CAD • MAROC 70 DH • TUNISIE 7 TND • POLYNESIE FRANÇAISE 1330 XPF

SFR

Internet chez soi et partout ailleurs

En plus de votre neufbox de SFR, bénéficiez d'une clé Internet 3G+ sans engagement pour surfer en mobilité.



SFR S.A au capital de 1 347 441 147,90 € - RCS Paris 403 106 537

Avec l'offre neufbox + clé Internet 3G+ de SFR, votre accès Internet n'est plus limité à votre seule habitation. Désormais, déplacez-vous en toute tranquillité en France métropolitaine avec votre clé Internet 3G+. Bénéficiez d'une connexion quand vous êtes loin de votre neufbox.

Série limitée

disponible exclusivement en points de vente

29,90 €/MOIS(1) INTERNET + TÉLÉPHONE + TÉLÉVISION HD + MUSIQUE + TOUT LE SERVICE SFR

+ CLÉ INTERNET 3G+ 3H/MOIS DE CONNEXION SANS ENGAGEMENT(2) dès **5 €/MOIS** au lieu de ~~10€~~/mois(3)

Offre soumise à conditions. Série Limitée « neufbox + Clé Internet 3G+ » valable du 27/05/2009 au 18/08/2009, dans la limite de 20 000 nouvelles souscriptions et de 20 000 souscriptions pour les clients neufbox de SFR. Le piratage nuit à la création artistique.

(1) Tarif TTC au 27/05/2009. Offre réservée aux nouveaux clients particuliers et professionnels (sous réserve d'éligibilité et de compatibilité technique), disponible en **ZONES ÉLIGIBLES AU DÉGROUPAGE TOTAL SFR ET AU SERVICE DE TÉLÉVISION HD (sous réserve de compatibilité technique). Frais de fermeture d'accès Internet 45€. Activation au débit maximum disponible de 512K (débit IP) à 20M (débit ATM, soit 16,6M débit IP)** au même tarif. neufbox et décodeur TV HD obligatoires (MIS À DISPOSITION). Téléphone illimité vers les fixes de plus de 90 destinations depuis le poste fixe branché sur la neufbox (hors n° courts et spéciaux), voir liste sur www.neufbox.fr. Sur demande, conservation de l'abonnement téléphonique auprès de l'opérateur historique avec présélection obligatoire au même tarif. Portabilité selon faisabilité. Télévision HD (débit IP minimum nécessaire de 3M) facultatif au même tarif. L'utilisation concomitante du service de Télévision HD et d'Internet peut réduire le débit de ce dernier. **Service SFR : Installation garantie : valable pour les lignes neufbox de SFR activées. Assistance 48H : réservée aux clients neufbox de SFR activés ayant contacté le Service Client. (2)** Le Forfait Internet 3G+ spécial neufbox s'ajuste automatiquement : soit sur le palier le plus proche + facturation des consommations au-delà, soit sur le palier supérieur (3H : 10€/mois ; 6H : 20€/mois ; 12H : 30€/mois. Hors promotion. 0,15€/Min au-delà). Tarifs pour un usage en France métropolitaine. Dans la limite des zones couvertes par les réseaux de SFR. Peer to Peer, Voix sur IP et Newsgroups interdits. Forfait sans engagement. **En cas de résiliation de ce forfait, des frais de 15€ au titre du traitement de la résiliation vous seront facturés. Tarif de la clé en magasin. (3)** Promotion -5€/mois sur le Forfait Internet 3G+ spécial neufbox, valable pour toute souscription à la Série Limitée « neufbox + Clé Internet », entre le 27/05/2009 et le 18/08/2009. Tarif hors promotion : 10€/15€/25€/mois. Perte du bénéfice de la promotion en cas de résiliation de l'offre neufbox de SFR. **Détails en points de vente.**

Rêves numériques

Plus que deux jours avant après-demain. Mais, à la lecture de notre dossier Futur de cet été, vous avouerez qu'il y a de quoi être impatient ! Tapez "Xbox Natal" ou "Sony Motion" dans YouTube, vous verrez de quoi on veut parler. Les démos des prochains jeux sur Xbox 360 et Playstation 3 sont ébouriffantes. De la détection de mouvements, en 3D, mille fois plus réaliste que sur la Wii. Chez Microsoft, c'est tout votre corps qui se transforme en manette de jeu ! Ludiques, pratiques ou culturelles, on ne compte plus les démonstrations de "réalité augmentée". Il ne faudra plus attendre longtemps, par exemple, pour que des services profitent de la caméra et de la puce GPS de votre smartphone, et ajoutent des infos en surimpression à l'écran quand vous pointerez l'appareil sur une rue ou un objet.

Le très haut débit sur mobile est, lui aussi, dans les tuyaux. Nous avons assisté aux premières expérimentations en France de la 3G ++, et même de la 4G, soit 20, 40 et même 165 mégabits/s sur un ordi portable ou un téléphone. Dix fois plus rapide que votre connexion actuelle à la maison ! Et ce n'est pas de la science-fiction, les premiers réseaux 3G ++ se déploient notamment en Suède et en Australie. À quoi serviront ces débits démesurés ? À rester toujours connecté grâce aux petits ordinateurs nomades – netbooks, smartphones, smartbooks, tablettes tactiles – qui déboulent… à des prix enfin accessibles. À lancer, aussi, des applications en ligne qui, progressivement, vont remplacer les logiciels que vous installez sur votre micro. Et à consulter, bien sûr, des contenus multimédias tels qu'une chaîne de télé HD, sans rien perdre en fluidité.

Les chercheurs français sont aussi sur le coup. Nous avons rencontré quelques pionniers de la robotique qui planchent sur un humanoïde domestique d'1 m 30, dont la vocation sera l'assistance aux personnes. Romeo doit être capable de dialoguer, se déplacer, attraper des objets et de distraire, aussi. Objectif : 2015. Mais la plupart des projets évoqués dans notre dossier se matérialiseront bien avant cette date. En attendant, nous vous souhaitons à tous un excellent été ! ●

>> Dans notre édito du mois dernier, nous nous fâchions contre Microsoft, qui avait prévu de limiter Windows 7 Starter Edition, la version dédiée aux netbooks, pour n'autoriser le lancement que de trois logiciels à la fois. L'éditeur a indiqué qu'il n'imposerait finalement pas cette mesure absurde lors de la sortie de son système, le 22 octobre prochain. Quant aux constructeurs, ils nous ont confié qu'à compter du 26 juin, les PC vendus avec Windows Vista seraient accompagnés d'un coupon pour obtenir la mise à jour vers Windows 7 *(lire page 46)*.

>> Dès le 2 juillet, *SVM* vous propose son guide de l'été, un numéro spécial dédié à la mobilité. Avec les nouveautés de la high-tech nomade, un dossier pour se connecter hors de chez soi, les derniers forfaits des opérateurs et notre guide du Wi-Fi gratuit. Aussi, le best of de nos tests, comparatifs, astuces et tutoriels sélectionnés pour des vacances branchées. Sans oublier des portraits surprises de globe-trotters hyperconnectés, des pages détentes… et, à gagner, 100 exemplaires du nouvel album de Frédéric Jannin et Gilles Dal, *Problèmes de connexion*, une BD Fluide Glacial. Dix seront dédicacées ! **SVM hors-série spécial mobilité. 100 pages. 3,95 €.**

PHOTO VERKHA/FOTOLIA

Prochain numéro de SVM le 20 août

sommaire svm 283

Le mag du numérique

3 **Édito**
8 **Making of**

Actus

10 **L'Événement**
Le nouvel iPhone 3G gagne 100 fonctions et un "S"
12 **L'Essentiel**
24 **Les objets d'ici et d'ailleurs**

Dossier de une

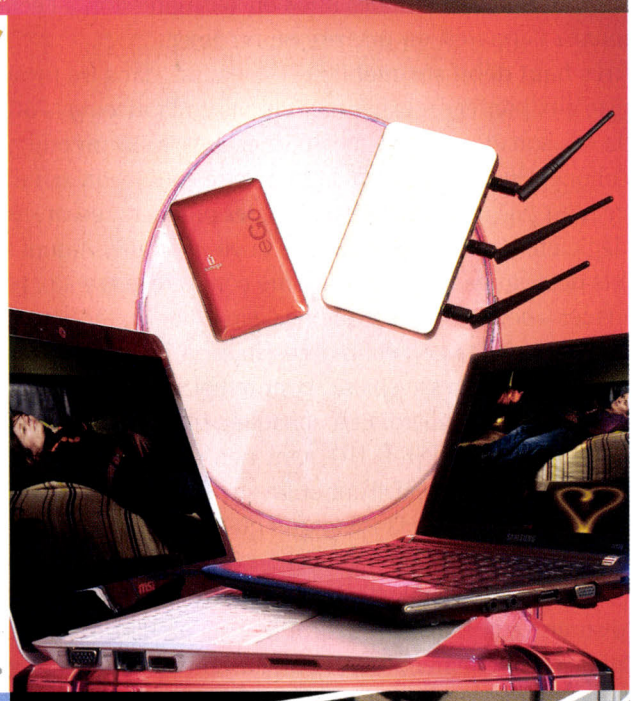
26 **Comment vivrez-vous demain ?!**
28 Ma high-tech
34 Mes loisirs
38 Le monde et moi

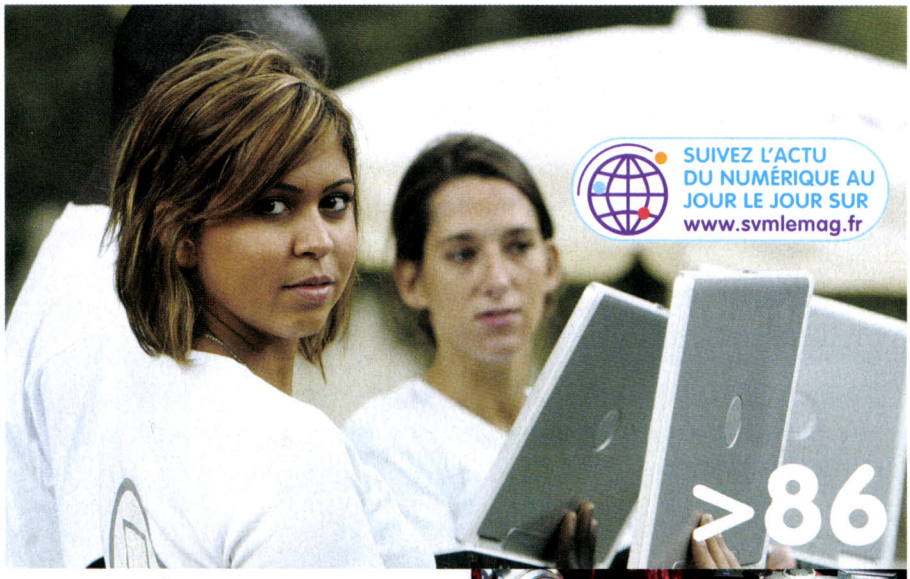
Tendances

44 **Le dossier**
La micro est déjà prête pour la rentrée !
50 **Démonstration**
Les solutions pour regarder la télé en vacances
54 **L'essai**
Leyio en main, prenez la clé d'échange !
56 **Le must**
Un réflex presque parfait
58 **Les tests du mois**
66 **L'actu du logiciel**
70 **L'actu du jeu**

Le Mag

74 **Génération**
People et fans de high-tech
Interview exclusive de François Fillon
80 **Planète www**
Nos bonnes adresses pour rester en phase avec l'ébullition du web
86 **Ça fait débat**
Wi-Fi gratuit : prêts à partager votre accès au Net ?
88 **Ça marche comme ça**
Les tables tactiles
90 **Défricheur**
Recherche internet : Bing, le moteur rival de Google





Comparatifs matériels

92 **12 compacts et mini bridges** de 199 à 399 €
100 **12 netbooks** à partir de 329 €
106 **6 mobiles** baladeurs

Comparatif logiciels

114 **4 programmes** de contrôle parental

Conso

118 **Enquête** Évitez les pièges des voyages en ligne
121 **Courrier** des lecteurs
122 **Repères** PC, portables, GPS
124 **Monoshopping** Bits en milieu aqueux
126 **Les sites** pour devenir polyglotte
128 **Choisissez** votre fournisseur d'accès internet

Pratique

131 **Trucs & Astuces**
136 **Dossier**
Dopez votre navigateur web
142 **Bureautique**
Tout Windows XP sur une clé USB
Savez-vous enregistrer dans Word 2007 ?
144 **La question du mois**
Comment retrouver vos mots de passe web ?
145 **Internet**
Synchronisez votre iPhone avec vos services Google sans câble
146 **La page du webmestre**
Twitter sur votre blog
147 **Internet**
Transformer une page web en logiciel
148 **Loisirs**
Incruster des sous-titres dans une vidéo
Regardez la télé loin de chez vous
150 **Mise en boîte**

Demain, peut-être…

152 Tours agricoles

abonnement express

Je m'abonne à SVM

grand format, pour 1 an/11 n°s

au prix de **35 €**

soit 25 % de réduction

au lieu de 46,75 €
prix de vente au numéro

Vous trouverez ci-joint mon règlement :

- par chèque à l'ordre de *SVM*
- par carte bancaire n°

date d'expiration

signature

NOM

PRÉNOM

ADRESSE E-MAIL

RUE

CODE POSTAL

VILLE

e-mail svmabo@dipinfo.fr
téléphone 01 44 84 80 26
horaires 8 h-18 h (lundi-vendredi)
fax 01 42 00 56 92
courrier SVM,
18-24, quai de la Marne
75164 Paris cedex 19

283A

Tarif Dom-Tom et étranger : nous consulter. En application de l'article 27 de la loi du 6 janvier 1978, les informations ci-dessus sont indispensables au traitement de votre commande et sont communiquées aux destinataires la traitant. Elles peuvent donner lieu à l'exercice du droit d'accès et de rectification auprès de Volnay Publication France. Vous pouvez vous opposer à ce que vos nom et adresse soient cédés ultérieurement.

une offre **exceptionnelle** vous attend en page **130**

CaraMail est de

Sauvez CaraMail !

Inscrivez-vous maintenant et conservez votre adresse CaraMail !

La messagerie gratuite que vous attendiez !

Pionnier européen de la messagerie électronique, GMX s'impose comme la réponse idéale à vos besoins en communication. Avec plus de 11 millions d'utilisateurs, GMX propose depuis 1997 des solutions de messagerie moderne, présentant un maximum de sécurité et de confort. GMX est également présent en France.

GMX : innovant, intelligent, différent.

MEMBRE DE united internet

GMX (Global Mail Exchange) est l'une des principales filiales de United Internet, groupe côté en bourse, et l'un des fournisseurs de messagerie électronique les plus prospères à travers le monde. Avec son système de messagerie innovant, GMX propose des solutions aussi bien adaptées aux particuliers qu' aux petites et moyennes entreprises.

retour !

100 % gratuit ! 100 % nouveau !
Inscrivez-vous dès maintenant :
http://caramail.gmx.fr

- ✓ **Protection anti-spam et anti-virus**
- ✓ **5 Go d'espace de stockage et 50 Mo pour les pièces jointes**
- ✓ **POP3 et IMAP gratuits**
- ✓ **Rassemblez vos comptes e-mail existants dans un seul compte grâce à GMX Mail Collector**
- ✓ **Respect de la vie privée**

GMX®

MAKING OF

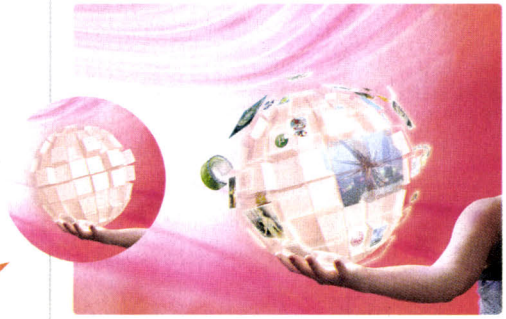
On est très content de vous présenter des portraits de personnalités qui se passionnent pour la techno. Pour autant, *SVM* ne vire pas au tout-people… notre meilleur sujet, c'est vous !

Concentré sur le sujet principal, le photographe n'a pas pu offrir à notre journaliste Cécile une photo-souvenir de sa rencontre avec le Premier ministre. On a quand même retrouvé ce cliché, sur lequel son papa et sa maman la reconnaîtront !

…Officiel…

SVM a reçu plein d'invitations pour Roland-Garros. Orange, SFR, IBM, Qualcomm… Sauf qu'on a été hyper sérieux : on vu les coulisses high-tech, mais pas un match.

…Studieux…



Clin d'œil à notre directeur artistique Éric et à notre mannequin préférée. Ici, des photos de la couverture en pleine élaboration.

…Créatif…

RÉDACTION
Rédacteur en chef Patrick Zémour
Rédactrice en chef déléguée Delphine Sabattier
Chef de rubrique Patrick Bertholet
Chef de rubrique Amine Meslem
Chef de rubrique Éric Le Bourlout
Chef de rubrique Nicolas Robaux
Rédacteur Christofer Ciminelli
Secrétaire générale de la rédaction Laurence Chabrun
Premier secrétaire de rédaction Arnault Disdero
Directeur artistique Éric Thomas
Première rédactrice graphiste Suzie Gorini
Photographe Jacques Feine

ONT COLLABORÉ À CE NUMÉRO
William Audureau, Thomas Cherrier, Cécile Dard, Jean-Louis Gombeaud, Jacques Harbonn, Olivia de la Porte (SR), Nick Leblanc (maquette), Dominique Maroutian, Bruno Mathé, Nicolas Reynaud, Hervé Tarrieu (photo), Thierry Thaureaux, Pierre Vandeginste, Vincent Verhaeghe.
Un grand merci à Cécile Nordemann, qui nous a tendu sa main.
Photographies-illustrations : Club Immersion-after-mouse, D. Dovarganes/AP/Sipa, Design, Fivespots, Gajatz/Fotolia, N. Gouhier/Abacapress.com, Eray Haciosmanoglu/Fotolia, Itsallgood/Fotolia, JP5/Zob/Wenn.com/Sipa, S. Konyaqin, Yang MingQi/Fotolia, M. Natale, Noahgolan, Kasey Rodgers/AP, Denis Pessin, J. Peters, D. Pizac-Meigneux/AP/Sipa, Rex/Sipa, xxsylvier Rivière, Skyphoto, Unclesam, I. Wierink, L.F. Young
Couverture Hervé Tarrieu/Éric Thomas
Assistante de rédaction Corinne Coat (55 10) – fax : 01 46 92 54 05

SITES WEB MAGAZINES
Rédacteur en chef technique François Dupin
Développeur webmestre Moudar Akbaraly

DIRECTION
Président Jacques Lefranc

PUBLICITÉ
Directrice commerciale Christelle Pasquier (01 46 92 54 30)
SVM, SVM Mac, PC Expert, wwww.svmlemag.fr, www.svmmac.fr, c.pasquier@puba.fr
Directrice de publicité Aurée de Carbon (01 46 92 54 35), a.decarbon@puba.fr
Directrice de clientèle Valérie Bourg Atlani (01 46 92 54 31), v.atlani@puba.fr
Chef de publicité Déborah Loichot (01 46 92 54 33) d.loichot@puba.fr
Assistance commerciale et technique Tessa Mondaud (01 46 92 54 32) t.mondaud@puba.fr

MARKETING ET ÉTUDES
Responsable marketing et études Jeanne-Marie Seurbier (54 40)
Assistante marketing Cécile Nordemann (54 41)

RELATIONS PRESSE
Chargée des relations presse Hyacinthe Naggea (54 11)
h.naggea@puba.fr

DIFFUSION
Responsable des diffusions Guillaume Plassais (54 45)
Assistante des diffusions Laure Rousseau (54 47)
Responsable administrative des diffusions Marina Vérité (54 46)
Service abonnements et commandes d'anciens numéros
01 44 84 80 26, fax : 01 42 00 56 92
SVM, 18-24, quai de la Marne 75164 Paris Cedex 19,
e-mail : svmabo@dipinfo.fr ; heures d'ouverture : de 8 h à 18 h du lundi au vendredi sans interruption
Pour nos abonnés suisses, merci de bien vouloir contacter notre service abonnement à l'adresse suivante : Edigroup SA - service abonnements, 39, rue Peillonnex - 1225 Chêne Bourg - Suisse
022 860 84 01 ; fax 022 348 44 82 ; e-mail abonne@edigroup.ch
Pour la Belgique, éditeur responsable : Edigroup Sprl Bastion Tower Etage 20, place du Champ-de-Mars 1050 Bruxelles ; tél. : 070 233 304, fax : 070 233 414, adobelgique@edigroup.org.

INFORMATIQUE ET PRODUCTION
Responsable informatique Frédéric Pognant (54 55)
Technicien informatique Vincent Hermouet (54 56)
Responsable production Frédéric Lévesque (54 50)

LABORATOIRE ET TESTS
Responsable du laboratoire Lionel Morillon
Rédacteurs-testeurs Cyril Duffez et Lauwiks Cutman

SVM Volnay PUBLICATION FRANCE
est publié par Volnay Publication France
34, rue Jean-Jaurès 92800 Puteaux
01 46 92 54 00 – Fax : 01 46 92 54 03
Fax Rédaction : 01 46 92 54 05
(Pour joindre directement votre correspondant, composez le 01 46 92 suivi de son numéro de poste)

Volnay Publication France Capital social : 7 308 260 €. RCS Nanterre 494 16566500030

© 1993 Science et Vie Micro.
Dépôt légal décembre 1997. ISSN 1634-426X. Siège social : 34, rue Jean-Jaurès 92800 Puteaux. Directeur de publication : Jacques Lefranc. Imprimerie Maury SA, BP 12, ZI route d'Étampes, 45331 Malesherbe. Version pocket : imprimerie Groupe Maury RFI. Détourage photos : Key Graphic. Commission paritaire n° 0609 K 85514. Imprimé en France.
Encarts format classique : 1 abo SVM par prélèvement jeté en aléatoire (kiosques France) ; 1 abo SVM 6 mois broché (kiosques France). **Encart pocket :** 1 abo SVM 6 mois broché (kiosques France). **Abonnement** format classique 11 n° France 38 € ; format Pocket 11 numéros 29 €. Pour les autres pays, merci de nous consulter au 01 44 84 80 26.

OJD PRESSE PAYANTE 2007

Nikon

*At the heart of the image**

Souriez, vous êtes remboursés

*Au cœur de l'image

2009 AWARDS TIPA BEST D-SLR ADVANCED

Elu Meilleur Reflex amateur 2009

Nikon D90 **100 € remboursés**

Offre valable **du 15 juin au 31 août 2009** pour tout achat d'un Reflex Nikon D90 ou d'un kit D90.

Modalités de l'offre sur

www.nikon.fr

La principale nouveauté de l'iPhone 3G S, l'enregistrement vidéo, n'est pas disponible pour les précédents modèles via la mise à jour 3.0 du système. Les utilisateurs ont tout de même accès à une centaine de nouvelles fonctions, comme le dictaphone ou la possibilité d'installer une vraie solution de navigation routière, comme ici celle de TomTom.

UN S ET CENT FONCTIONS EN PLUS POUR L'iPHONE 3G

L'iPhone 3G S est plus performant et surtout mieux équipé que son prédécesseur. Mais la vraie star de l'été, c'est la nouvelle version de son système, qui sera également disponible pour les iPhone actuels. == **Christofer Ciminelli**

Un objet high-tech qui se vend à plus de 30 millions d'exemplaires dans le monde n'est pas forcément irréprochable. Apple le sait. Il était donc grand temps que la firme donne un sérieux coup de fouet à son mobile, d'autant que le peloton des poursuivants a réduit l'écart ces derniers mois (le Palm Pré et les mobiles sous Android en tête). Le nouveau venu dans l'équipe, l'iPhone 3G S (pour "speed"), est compatible avec la 3G + à 7,2 Mbits/s. Et son nouveau processeur, plus rapide, augmente considérablement les performances du système. Apple évoque ainsi une diminution par trois du temps de chargement des pages web complexes et des applications gourmandes en ressources. Côté multimédia, le capteur photo passe à 3 mégapixels et des réglages font leur apparition : autofocus sélectif, macro automatique et balance des blancs. Mieux, l'iPhone 3G S peut enfin enregistrer des vidéos. On pourra envoyer les séquences par courrier électronique ou les transférer sur un compte YouTube directement depuis le mobile. Ce nouveau modèle, qui ressemble à l'identique au précédent, sera décliné en deux versions, avec 16 ou 32 Go de mémoire. Avec un forfait, ils devraient être vendus respectivement 199 et 299 € chez les trois opérateurs.

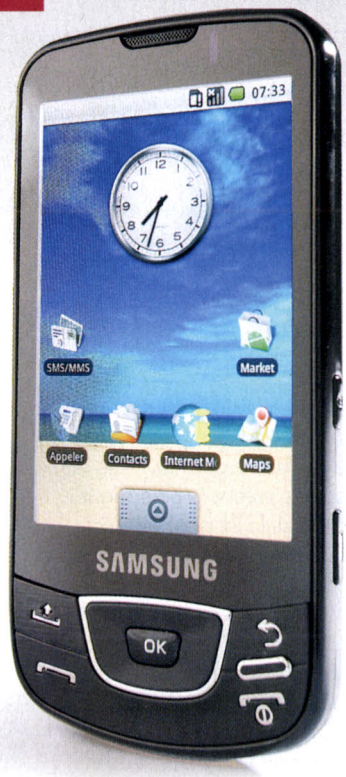
Les MMS arrivent !

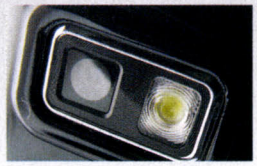
Certes, la fiche technique n'est pas révolutionnaire, ni exempte de tout reproche. Certains mettront notamment en lumière l'absence de flash ou de port pour cartes mémoire. Au final, il est vrai, Apple n'a fait que combler

Samsung Galaxy sous Android : un iPhone killer ?

Son écran tactile Amoled est bien plus lumineux que les modèles TFT, et surtout, il est bien moins gourmand en énergie.

Le Galaxy sera disponible début juillet en avant-première chez Bouygues Telecom. Il devrait être vendu entre 100 et 150 € avec un forfait web mobile illimité.





APN Le Galaxy est le premier mobile sous Android, en France, à être équipé d'un capteur photo de 5 mégapixels. Les clichés peuvent ensuite être envoyés par courriel ou sur un compte Picasa très rapidement grâce à sa compatibilité HSUPA (5,76 Mbits/s en upload).

Stockage

Pour le stockage, on peut compter sur les 8 Go de mémoire interne extensibles par une carte microSDHC. Avec ses 40 Go de stockage potentiel, le Galaxy fait mieux que le nouvel iPhone.

Caractéristiques

OS Android OS 1.5
Écran tactile Amoled 3,2"
Capteur photo 5 Mpixels
Mémoire 8 Go
Lecteur de cartes microSD/SDHC
Compatibilité Edge, 3G, 3G+ (HSUPA)
Connectique Wi-Fi, Bluetooth stéréo, sortie casque standard
Lecteur audio et vidéo.

Disons-le franchement, les deux mobiles sous Android actuellement en vente en France ne brillent guère par leurs qualités techniques. Le vrai point fort du Magic de SFR et du Dream d'Orange réside surtout dans leur OS made in Google. Le Samsung Galaxy, que Bouygues Telecom lancera début juillet, devrait rétablir l'équilibre, avec une fiche technique enfin en phase avec les standards actuels. Mieux, il est meilleur que le nouvel iPhone d'Apple sous plusieurs aspects. Ses points forts ? Un capteur photo de 5 mégapixels avec flash et une mémoire interne de 8 Go extensible via l'ajout d'une carte microSDHC. Potentiellement, la capacité de stockage du mobile pourrait ainsi atteindre 40 Go. Mention spéciale aussi pour son écran tactile Amoled très lumineux. Au-delà des caractéristiques pures, rappelons les nombreuses qualités du système Android 1.5, qui vous met en relation directe avec la galaxie de services Google.

des lacunes abondamment décriées. D'autres (comme nous), considèrent que la vraie avancée se situe plutôt du côté de la version 3.0 de son système d'exploitation. Comme tout smartphone moderne, l'iPhone prend désormais en charge le couper-copier-coller, les MMS, et il peut aussi faire office de modem une fois connecté à un ordinateur par USB ou Bluetooth. Précisons que l'activation de cette fonction est à la discrétion des opérateurs. Apple a aussi débridé la connexion Bluetooth, qui peut enfin servir à associer l'iPhone à un casque stéréo, il était temps. Pêle-mêle, l'iPhone OS 3.0 introduit aussi le contrôle parental, le mode paysage pour les applications Mail, SMS et Notes, une fonction dictaphone et, surtout, la recherche avec Spotlight, disponible depuis l'écran d'accueil. Bonne nouvelle enfin, tous les iPhone peuvent être mis à jour gratuitement et profiter ainsi de ces nouveautés. Les possesseurs d'iPod touch devront en revanche débourser 7,99 €. Notez que la fonction MMS n'est pas activée sur les iPhone Edge, de première génération, et que l'enregistrement vidéo est exclusif à l'iPhone 3G S.

NOUVEAUX MACBOOK PRO

La famille des MacBook Pro s'agrandit avec l'arrivée d'un modèle 13 pouces en aluminium. Le premier prix, à 1149 €, est équipé d'un Core 2 Duo à 2,26 GHz, d'un disque dur de 160 Go et de 2 Go de mémoire vive. L'autonomie annoncée est de 7 heures. Grande nouveauté chez Apple, il est pourvu d'un port pour cartes SD, de même que le nouveau modèle 15 pouces qui s'affiche à partir de 1599 €. Quant au MacBook Pro 17 pouces, son prix de départ est ramené à 2299 €, avec un équipement revu à la hausse. Apple a également baissé le prix d'entrée de son MacBook Air, qui passe à 1399 €.

La Pomme en a profité pour officialiser l'arrivée en septembre de Mac OS X 10.6, alias Snow Leopard. Le nouveau système s'annonce plus rapide que son prédécesseur, notamment via le passage au 64 bits de ses applications phare Finder, Mail, iCal et Safari. Snow Leopard sera accessible pour une trentaine d'euros sous la forme d'une mise à jour depuis Mac OS X 10.5, ou en version boîte aux alentours de 130 € pour les utilisateurs sous Mac OS X 10.4 et antérieures.

PHOTOS HERVÉ TARRIEU - DR

LE NET FLIQUÉ

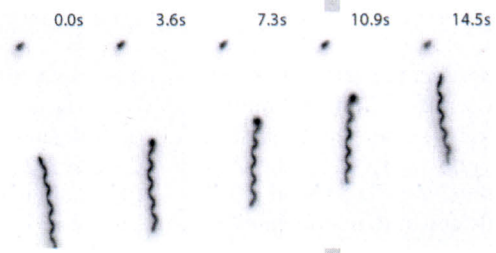
À peine Hadopi adoptée, qu'une autre loi, encore à l'état de projet, agite la Toile. Il s'agit de la loi d'orientation et de programmation pour la performance de la sécurité intérieure, présentée le 27 mai par la ministre de l'Intérieur Michèle Alliot-Marie, connue sous le nom de Loppsi 2. Certains articles concernent internet. Il est prévu de pénaliser l'usurpation d'identité même si la victime n'a pas subi de préjudice financier et de punir plus sévèrement le trafic de points de permis. Mais deux aspects créent la polémique. D'abord, la loi permet aux enquêteurs de capter en temps réel les données informatiques *"telles qu'elles s'affichent pour l'utilisateur d'un système de traitement automatisé ou telles qu'il les y introduit par saisie de caractères"*. En clair, il est question d'utiliser des logiciels espions. Ce procédé sera réservé aux cas graves comme le terrorisme, sous le contrôle du juge d'instruction, mais certains craignent des dérives. Ensuite, la Loppsi 2 crée un dispositif autorisant le blocage de l'accès aux sites à caractère pédopornographique. Le filtrage sera effectué par les FAI à partir d'une liste noire communiquée par le ministère de l'Intérieur. Le gouvernement pourra interdire l'accès à certains contenus sans passer par la justice. Pour la ligue Odebi, qui a ouvert une pétition en ligne (odebi.org), cela *"menace la démocratie"*, et la constitution de liste noire ferait courir le risque de disséminer les adresses recensées. Les policiers et gendarmes, eux, y voient un outil indispensable pour enquêter sur les réseaux. • **Amine Meslem**

EXPRESS

Le très attendu jeu de stratégie en temps réel StarCraft II devrait sortir à la fin de l'année.

RECORD

UN ROBOT MICROSCOPIQUE



Ce robot a été conçu sur le modèle de certaines bactéries. Les chercheurs du laboratoire Robotique et Systèmes intelligents de l'École polytechnique fédérale de Zurich se sont inspirés de bactéries utilisant un flagelle pour se déplacer comme l'Escherichia Coli. Leur robot est constitué de deux parties : une queue hélicoïdale composée de rubans d'iridium, de gallium, d'arsenic et de chrome superposés et une tête fabriquée avec une couche d'alliage de chrome, de nickel et d'or. L'ensemble ne dépasse pas les 60 microns et se déplace à une vitesse de 20 microns par seconde, orienté par un champ magnétique. Ce genre de robot pourrait servir à administrer des médicaments ou éliminer des dépôts obstruant les artères. • **A.M.**

Nous avons une certaine idée du service. J'ai trouvé l'équipe qui partage notre exigence.

Lionel Benbassat, Directeur marketing et ventes d'Eurostar.

UN SERVICE CLIENT FIXE ET MOBILE AVEC 1100 EXPERTS DÉDIÉS AUX ENTREPRISES.

Parce que faire équipe avec vous, c'est être capable de répondre à toutes vos questions, SFR Business Team vous propose un service client 100 % dédié aux entreprises. Nos experts répondent à toutes vos problématiques fixes et mobiles. Nous vous accompagnons lors de l'installation de votre solution. Nous vous annonçons le délai de traitement de votre demande, et si ce délai n'est pas tenu, nous vous informons proactivement. Nous contrôlons tous les mois votre satisfaction sur la résolution de vos demandes. Notre ambition : vous accompagner chaque jour dans la poursuite de vos projets et la réussite de votre entreprise.

SFR Business Team
Faire équipe avec vous

sfrbusinessteam.fr SFR Business team, marque du groupe SFR, est à destination des entreprises.

SFR - S.A. au capital de 1 347 441 147,90 € - RCS Paris 403 106 537. Photo © Aldo Soares.

La PSP Go sera dispo dès le 1er octobre pour 249 €. Mais il faudra attendre l'an prochain pour Gold of War III sur Playstation 3.

SONY SORT LE GRAND JEU

Sony n'a pas été avare en annonces lors de l'E3, le salon mondial du jeu vidéo. Le géant japonais a d'abord montré la PSP Go, sa nouvelle console de jeux portable. Exit le lecteur de disque UMD, l'acquisition des jeux se fera par téléchargement et ils seront stockés sur la mémoire Flash interne de 16 Go – un espace extensible via son lecteur Memory Stick. Plus compacte et plus légère (158 g, 12,8 x 1,65 x 6,9 cm), la PSP Go a aussi un écran plus petit que la PSP 3000 (3,8" contre 4,3") et dispose d'un panneau coulissant où sont disposés les boutons de jeux et un micro. Une fois ce dernier refermé, il est possible de regarder des vidéos ou d'écouter de la musique en utilisant éventuellement un casque sans fil grâce à la connexion Bluetooth. La PSP Go doit débarquer le 1er octobre en Europe au prix de 249 €, la PSP 3000 continuant à être commercialisée avec de nouveaux packs. Sony a également présenté une manette qui, utilisée avec la caméra EyeToy, permet de détecter les mouvements du joueur. Encore à l'état de prototype, elle est annoncée pour le printemps 2010. Autre surprise : le futur jeu du studio Rockstar, l'éditeur de GTA, sera développé uniquement pour la PS3. Baptisé Agent, il se déroulera dans l'univers de l'espionnage. À noter également l'arrivée sur la PS3, courant 2010, du jeu de rôles en ligne massivement multijoueur Final Fantasy XIV, à peu près au même moment que Final Fantasy XIII. Et le très attendu God of War III doit débarquer en mars 2010 aux États-Unis. • **Amine Meslem**

ZELDA, MARIO ET METROID DE RETOUR SUR LA WII

Les fans de Nintendo n'ont pas été déçus. La rumeur qui courait depuis l'été dernier a été confirmée à l'E3 par le maître en personne, Shigeru Miyamoto : la Wii aura droit à un nouvel épisode de Zelda. Graphiquement, il reprendra le look de Twilight Princess et devrait tirer parti des possibilités offertes par le WiiMotionPlus, un accessoire qui donne davantage de précision à la Wiimote. La sortie est prévue pour 2010 au Japon, donc sans doute en 2011 chez nous. Le célèbre Mario revient aussi en 3D, l'an prochain, dans Super Mario Galaxy 2, mais aussi en 2D dans New Super Mario Bros, prévu pour Noël, qui pourra se jouer à quatre. Toujours sur la Wii, Nintendo a annoncé un nouvel épisode de la série Metroid, qui sortira en 2010. • **A.M. et Vincent Verhaeghe**

PHOTOS DASH/FOTOLIA - DR

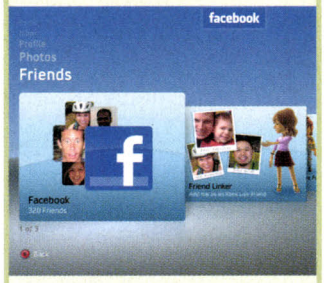
EXPRESS

Le développement de Crysis 2 a été confirmé. Son moteur 3D CryEngine 3 tournera sur PC, PS3 et Xbox 360.

En bref

LA XBOX SE SOCIALISE…

Microsoft étend la polyvalence de sa Xbox 360 en annonçant à l'E3 l'arrivée sur la console des réseaux sociaux Facebook et Twitter via Xbox Live. Vous aurez la possibilité d'accéder aux pages de vos amis, mais aussi de gérer vos données via une interface spécifique qui offrira également quelques fonctions supplémentaires liées à la console, par exemple la capture d'image de jeux à partager. •



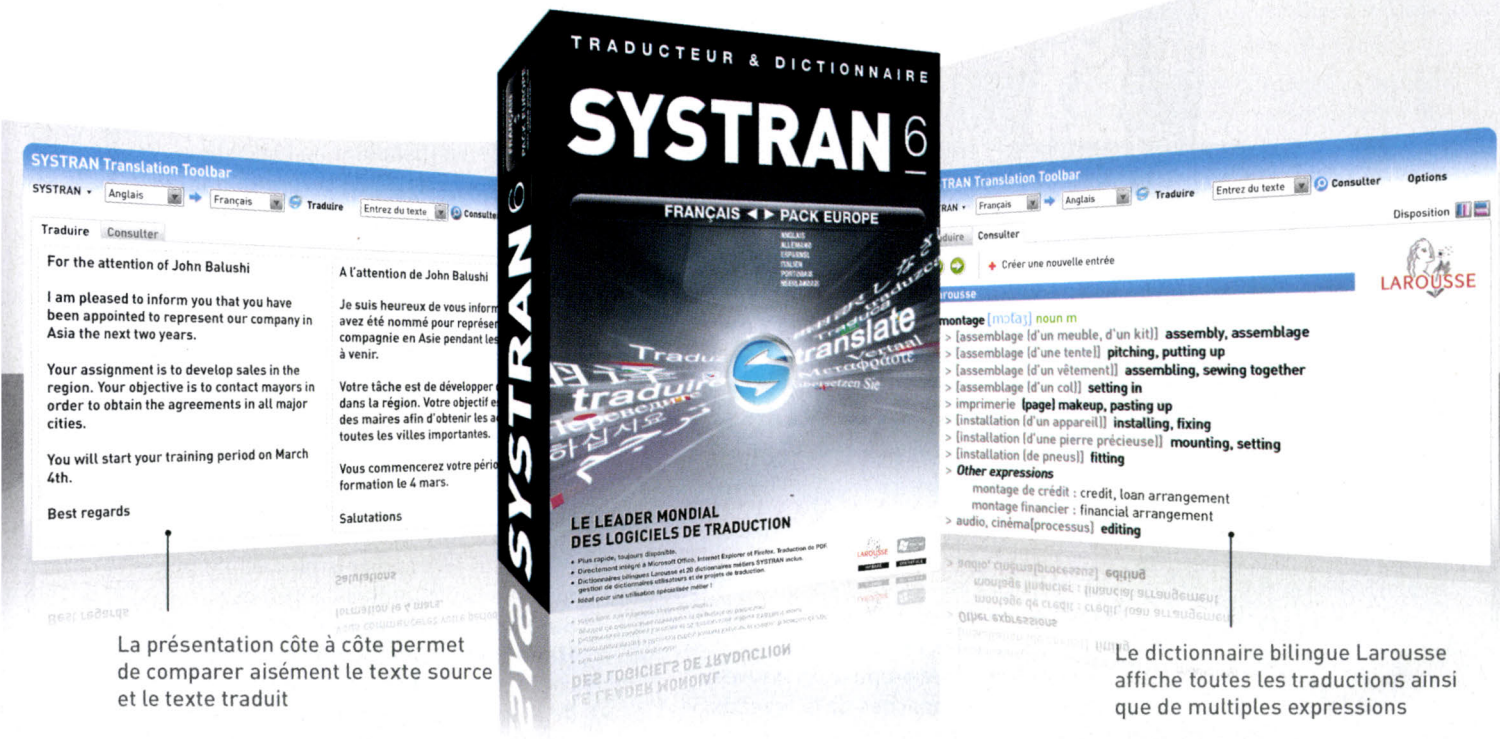
… LA DSI AUSSI

La console portable de Nintendo permettra d'envoyer les photos prises à l'aide de sa caméra intégrée directement sur Facebook. Cette nouvelle fonctionnalité devrait être disponible cet été après une mise à jour. Un million d'exemplaires de la DSi ont été écoulés en Europe, huit semaines après son lancement, le 3 avril ; la DS Lite avait mis cinq semaines de plus pour accomplir une telle performance. •

LOST IN TRANSLATION ?

Des problèmes de traduction ?

Choisissez **SYSTRAN 6**, Traducteur & Dictionnaire



La présentation côte à côte permet de comparer aisément le texte source et le texte traduit

Le dictionnaire bilingue Larousse affiche toutes les traductions ainsi que de multiples expressions

Toujours plus ergonomique, intuitif et précis, SYSTRAN 6 vous permet de traduire en quelques secondes une présentation commerciale, un rapport d'activité, une lettre, un email, une page web ou n'importe quel document.

Trouvez la traduction d'un mot dans les dictionnaires Larousse et SYSTRAN, sans quitter votre application, grâce à la nouvelle fonction de consultation de dictionnaires.

Traduisez encore mieux grâce aux nombreuses options disponibles et en créant vos propres dictionnaires.

SYSTRAN 6 est disponible en 4 versions qui bénéficient toutes de la qualité linguistique qui a fait de SYSTRAN le logiciel incontournable pour traduire vite et bien. Une fois de plus, SYSTRAN vous apporte le meilleur de la technologie pour des traductions de qualité.

Home Translator | Office Translator | Business Translator | Premium Translator

DIFFUSION
INNOVATION ET INGENIERIE LOGICIELS
MYSOFT
TÉL. : 01 40 13 07 28
www.mysoft.fr

www.systran.fr

SYSTRAN
Language Translation Technologies

Les informations et les illustrations contenues dans cette publicité peuvent faire l'objet de changements à tout moment et ne sont pas contractuelles.

MIEUX QU'HIER, MOINS BIEN QUE DEMAIN.

TRANSFORMEZ VOTRE FREEBOX EN HOT-SPOT

Après le semi-échec de son service de téléphonie utilisant les ressources de ses abonnés (Freephonie), Free propose un nouveau service gratuit exploitant les capacités de la Freebox, le FreeWifi. Il permet à tout abonné de Free de configurer sa Freebox pour la transformer en hot-spot Wi-Fi, c'est-à-dire en point d'accès sans fil gratuit. En contrepartie, ce même abonné sera autorisé à se brancher à distance à la Freebox de n'importe quel autre Freenaute qui aura activé ce service. L'accès au réseau se fera par le biais d'une identification sur une page web spécifique, en saisissant un code à quatre chiffres. Plusieurs garde-fous sont mis en place : le débit de l'abonné sera toujours prioritaire et les connexions externes utiliseront une adresse IP différente pour éviter les problèmes liés à la loi Hadopi.
Lire aussi notre article p. 86. • V.V.

LE ZUNE VERSION HD

Après des mois de rumeurs et de démentis, Microsoft vient de confirmer officiellement la sortie de son nouveau baladeur multimédia, le Zune HD. Bâti autour d'un écran Oled de 3,3 pouces, il atteindra une résolution de 480 x 272 en interne et de 720p via un connecteur HDMI placé sur un boîtier annexe. Compatible avec la radio numérique, le nouveau Zune intègre le Wi-Fi ainsi qu'une version spécifique d'Internet Explorer. Prévu au mieux pour l'automne aux États-Unis, son prix n'est pas connu. • V.V.

LE BILLET ÉCO

UN PC POUR LES PC

Nous partons en vacances avec la loi Hadopi votée. Quand nous en reviendrons, la loi Lopssi 2 sera déposée sur le bureau de l'Assemblée nationale. La criminalisation d'internet continue. Internet que l'on dit vouloir généraliser. Hadopi affirmait défendre la propriété. Lopssi 2 prétend garantir la sécurité. Dans les deux cas, la défense de droits fondamentaux en ronge les bases. Lopssi 2 vise à pister les criminels éventuels en installant un logiciel branché sur les PC de suspects. D'un PC (poste central), on espionnera les PC.
C'est user du réseau en profitant du caractère hautement compétitif d'une surveillance centralisée en son sein. Entre le prix d'un bracelet électronique, et celui de mouchards électroniques susceptibles de contrôler 33 millions d'internautes, il n'y a pas photo. Et ne parlons pas du millier de radars installés sur les routes de France, des 350 000 caméras de surveillance plantées dans nos rues… La surveillance électronique est la plus efficace et la plus économique qui soit. Donc la plus dangereuse.
Sans doute existera-t-il comme avec Hadopi une foule de possibilités de contourner et, même, de se jouer de la loi. Alors elle s'avérera peut-être inefficace, surtout auprès des gens que l'on veut poursuivre et mettre en état de nuire. Mais le danger de ce genre de surveillance est dans sa capacité à devenir globale à un moindre prix et, ainsi, à transformer tout le monde en suspect. Du suspect à l'arbitraire, il n'y a qu'un pas. Les outils s'installent, il ne reste qu'à attendre l'installation des hommes qui sauront les utiliser.

Jean-Louis Gombeaud
Éditorialiste sur RTL et La Chaîne Parlementaire

ILLUSTRATION DENIS PESSIN – PHOTOS DR

EXPRESS
Le Service Pack 2 de Windows Vista est en ligne.

WINDEV WEBDEV WINDEV Mobile

Développez 10 fois plus vite

Nouvelle version 14

PLATEFORME PROFESSIONNELLE DE DÉVELOPPEMENT (AGL)
Windows, .Net, Java
Windows 98, 2000, NT, 2003, XP, Vista, 2008

WINDEV®

DÉVELOPPEZ 10 FOIS PLUS VITE AVEC L'OUTIL DE DÉVELOPPEMENT ÉLU LE PLUS PRODUCTIF*

WINDEV 14 est l'environnement de développement totalement intégré (IDE, ALM), intégralement en français, réputé pour sa **puissance** et sa **facilité** d'utilisation.

WINDEV 14 est livré complet: éditeur d'analyses (UML,...), RAD, patterns, lien avec toutes les bases de données (ODBC, OLE DB), Oracle, SQL Server, AS/400, Informix, DB2..., lien natif MySQL, PostgreSQL, base de données Client/Serveur HyperFileSQL gratuite incluse, Générateur d'états PDF, Codesbarres, Accès natif SAP R/3, Lotus Notes, Gestion de planning, Gestion des Exigences, L5G, SNMP, Bluetooth, TAPI, OPC, FTP, HTTP, Socket, Twain, API, DLL, domotique, liaisons série et USB, débogage à distance, profiler, refactoring, génère d'applications JAVA, multilangue automatique, Gestionnaire de versions, Installateur 1-clic, etc...

Les applications créées fonctionnent avec toutes les versions de Windows: 98, 2000, NT, 2003, XP, Vista, sous TSE et Citrix, sur eeePC...

WINDEV 14 gère le cycle complet de développement, pour des équipes de 1 à 100 développeurs. Le support technique est gratuit*.

VERSION EXPRESS GRATUITE
Téléchargez-la !

Vous aussi, développez 10 fois plus vite... avec WINDEV 14.

VOTRE CODE EST MULTI-PLATEFORMES:
Windows, .Net, Java, PHP, J2EE, XML, Internet, Ajax, Pocket PC, SmartPhone, Client riche ...

Logiciel professionnel

DEMANDEZ LE DOSSIER GRATUIT
252 pages + DVD + **Version Express incluse** + 112 Témoignages.
Tél: **04.67.032.032** ou **01.48.01.48.88**
info@pcsoft.fr

Fournisseur Officiel de la Préparation Olympique

www.pcsoft.fr

PC SOFT 25 ANNÉE Au service des développeurs

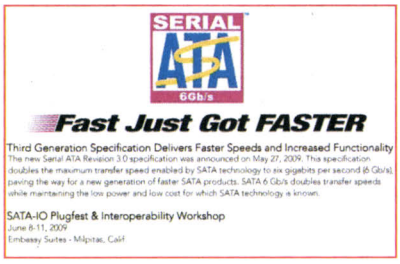
Logiciel professionnel Documentation non contractuelle. **Support technique gratuit** : 15 requêtes sur la version en cours de commercialisation.
*: WINDEV a été élu «Langage le plus productif du marché» par les lecteurs de la revue «Programmez!», octobre 2008

“Ça me semble aussi important que le passage du cinéma au format CinemaScope puis à l'Imax.”

Steven Spielberg a fait part de son enthousiasme pour le projet Natal, présenté par Microsoft lors de sa conférence de presse à l'ouverture du salon E3 à Los Angeles. Il s'agit d'un système de reconnaissance gestuelle compatible avec la Xbox *(lire aussi p. 34)*. D'autres stars ont fait une apparition à l'E3, notamment Paul McCartney et Ringo Starr pour le jeu The Beatles : Rock Band.

SATA, ACTE III

Les spécifications de l'interface Sata 3 ont été officiellement annoncées fin mai par l'organisme de normalisation SATA-IO. Sans surprise, la principale nouveauté viendra du débit. La version 3 du Sata dédiée aux périphériques de stockage atteint désormais un maximum de 6 Gbits/s. Une nouvelle commande de type NCQ fait également son apparition. Son rôle est d'assurer un transfert de données isochrone, essentiel pour certains types de données nécessitant un flux stable comme l'audiovidéo. Physiquement, la prise Sata 3 reste inchangée, ce qui permet d'assurer la compatibilité avec les disques des générations précédentes. Un connecteur plus petit (7 mm) apparaît toutefois, pour les disques 1,8 pouce. Les premiers produits compatibles ne sont pas attendus avant la fin 2009. • V.V.



EXPRESS

Acer souhaite commercialiser un netbook sous Android, l'OS de Google, au troisième trimestre.

DES HAUTS

L'iPHONE À LA FÊTE CHEZ ORANGE
Fin mai, Orange annonçait avoir vendu son millionième iPhone en France. D'autant plus impressionnant qu'il a suffi de 18 mois ! L'opérateur a bien sûr profité pendant la plus grosse partie de cette période d'un contrat d'exclusivité avec Apple, mais l'ouverture à la concurrence en avril n'a semble-t-il pas vraiment entamé la progression.

FIN DU DÉBUT POUR VLC
VLC, l'un des plus célèbres lecteurs multimédias, vient après plusieurs années de développement open source de passer à la version 1.0.0 (actuellement pour Windows seulement). Au menu de cette mouture, on notera l'apparition du timeshifting pour les flux vidéo et la compatibilité avec les formats HD (dont le Blu-ray).

MAPPY FAIT PEAU NEUVE
La 3e version du site Mappy.fr (http://fr.v3.mappy.com) est en bêta test. Sur la page d'accueil, cinq onglets : Plan, Itinéraire, Météo, Trafic, Mobile. L'affichage des cartes est beaucoup plus rapide et inclut davantage d'infos (parkings, hôtels, distributeurs de billets...). Un site plus simple et plus complet. Google Maps n'a qu'à bien se tenir !

ET DES BAS

PORNOS SUR YOUTUBE
YouTube a mis en ligne à son insu de nombreuses vidéos pornos le 19 mai. Leur titre était anodin et elles débutaient par des images banales. Une opération orchestrée par des membres du forum 4Chan en réaction au retrait des clips vidéo de certains artistes anglais, Google ayant rompu des négociations avec leur organisme de collecte des droits d'auteur.

LA 4E LICENCE 3G EN ATTENTE
Mauvaises nouvelles pour Free, candidat à la 4e licence 3G. Début mai, le gouvernement a saisi la Commission des participations et des transferts pour vérifier que le prix de 206 millions d'euros demandé est correct. Or la Commission pourrait revoir ce prix à la hausse. En attendant, le processus d'attribution a pris deux à trois mois de retard.

LANCEMENT RATÉ CHEZ NOKIA
La boutique d'applications en ligne de Nokia, l'Ovi Store, censée faire pièce à l'App Store d'Apple, a connu un début laborieux : service très lent, téléchargements impossibles, applications qui refusent de s'installer... Le constructeur finlandais s'en est excusé, imputant ces problèmes au trafic et assurant avoir augmenté la capacité de ses serveurs.

PHOTOS DAMIAN DOVARGANES/AP/SIPA – DR

WINDEV WEBDEV WINDEV Mobile

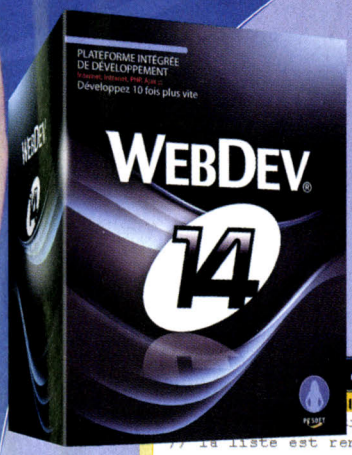
Développez 10 fois plus vite

Nouvelle version 14

PLATEFORME PROFESSIONNELLE DE DÉVELOPPEMENT (AGL)
Internet, Intranet, RAD, **WEB 2.0**, **PHP**
Lien à toutes les bases de données

WEBDEV®

Ajax en 1 clic



WEBDEV 14 est l'environnement de développement professionnel qui permet de développer jusqu'à **10 fois plus vite** tous les types de sites et d'applications **reliés aux données de votre entreprise**.

Le **WEB 2.0** est facile: l'activation d'**AJAX** dans vos sites s'effectue naturellement; un simple clic dans l'éditeur de code indique que le code à exécuter est de type «**Ajax**». WEBDEV 14 est certainement le seul environnement au monde à proposer autant de souplesse et de puissance.

*Sous l'**éditeur de code** de WEBDEV 14: **un clic** et le traitement programmé devient «**Ajax**»*

WEBDEV 14 gère le cycle complet de développement et d'administration: langage L5G, générateur de code **PHP**, débogueur, Webservices, gestionnaire de sources, installateur, base de données SQL intégrée et lien avec toutes les bases du marché, composants, éditeur d'états PDF et code-barres, règles métier, dossier, outils de déploiement et d'administration...: tout est inclus, en français.

Vous aussi, réalisez vos sites WEB 2.0 10 fois plus vite... avec WEBDEV 14.

UN OCEAN DE WEB 2.0

VOTRE CODE EST MULTI-PLATEFORMES:
Windows, .Net, Java, PHP, J2EE, XML, Internet, Ajax, Pocket PC, SmartPhone, Client riche ...

Logiciel professionnel

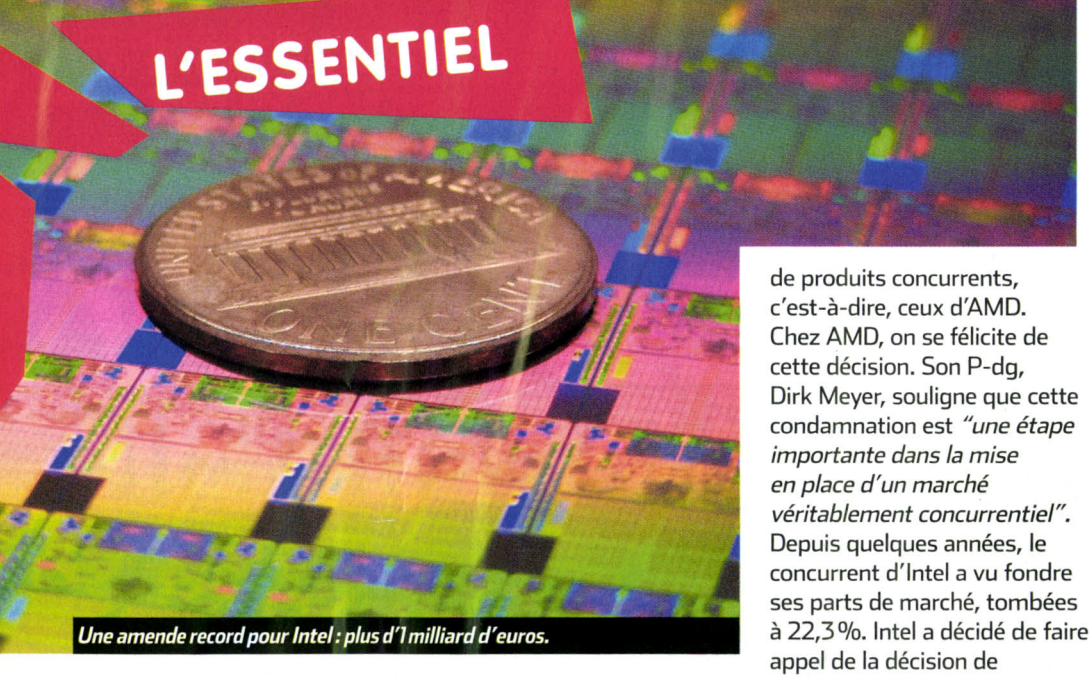
DEMANDEZ LE DOSSIER GRATUIT
252 pages + DVD + 112 Témoignages.
Tél: **04.67.032.032** ou **01.48.01.48.88**
info@pcsoft.fr

Fournisseur Officiel de la Préparation Olympique

www.pcsoft.fr

PC SOFT 25 ANNÉE Au service des développeurs

Logiciel professionnel Document non contractuel. **Support technique gratuit** 15 requêtes sur la version en cours de commercialisation. WINDEV, WEBDEV et WINDEV Mobile sont compatibles.



Une amende record pour Intel : plus d'1 milliard d'euros.

ABUS DE POSITION DOMINANTE : INTEL PAIE

Après quatre ans de procédure judiciaire, la Commission européenne a infligé une amende de 1,06 milliard d'euros à Intel pour abus de position dominante. Une amende record (plus de 4 % de son chiffre d'affaires) motivée par la mise en évidence de deux pratiques anticoncurrentielles : les remises substantielles et souvent occultes accordées aux fabricants de PC qui se fourniraient majoritairement ou intégralement en processeurs Intel, ainsi que des paiements proposés pour qu'ils retardent la mise sur le marché des PC équipés de produits concurrents, c'est-à-dire, ceux d'AMD. Chez AMD, on se félicite de cette décision. Son P-dg, Dirk Meyer, souligne que cette condamnation est *"une étape importante dans la mise en place d'un marché véritablement concurrentiel"*. Depuis quelques années, le concurrent d'Intel a vu fondre ses parts de marché, tombées à 22,3 %. Intel a décidé de faire appel de la décision de Bruxelles. Paul Otellini, son P-dg, précise que *"lorsqu'un marché concurrentiel ne compte que deux grands acteurs, si l'un d'eux conclut des contrats, ce n'est pas le cas pour l'autre"*. Malgré tout, cette condamnation pourrait accélérer l'enquête similaire lancée actuellement aux États-Unis. L'UFC-Que Choisir s'est félicitée de cette décision mais regrette que les consommateurs ne soient pas dédommagés. • V.V.

En bref

L'iPHONE BALANCE

Les propriétaires d'iPhone soucieux de leur forme peuvent désormais compter sur Withings. Ce pèse-personne extraplat intègre une connexion Wi-Fi et enregistre les mesures. Couplé à une application iPhone disponible gratuitement sur l'App Store, il construit les courbes complètes de poids et masse graisseuse. 129 €. À voir sur www.withings.com. •

AMD MISE SUR DIRECTX 11

Le 3 juin dernier, AMD a fait la première démonstration d'un circuit graphique compatible avec l'API DirectX 11, le RV870. Prévu pour Windows 7 (mais a priori rétrocompatible avec Vista), DirectX 11 apporte des nouveautés visuelles au niveau de la tessellation (qui correspond à la division d'un polygone en multiples polygones plus petits) et inaugure la génération 5.0 des shaders, dont on ne connaît pas pour l'heure les possibilités. •

PHOTOS DR

QUESTION À...

OLIVIER VIAGGI
D'UNIVERS FREEBOX

Les abonnés Free vont bientôt avoir leur réseau social, de quoi s'agit-il ?

Ça s'appelle Freezone, et c'est un mini-réseau social qui devrait être ouvert à la fin du mois de juin. Les internautes pourront créer leur profil sur Freezone, comme dans Facebook, mais en mettant l'accent sur des caractéristiques inédites, telles que le nom de leur FAI, des infos sur leur ligne internet (s'ils sont dégroupés, etc.), les chaînes de télé auxquelles ils ont souscrit... Ils pourront créer des groupes (publics ou privés), et s'ils sont bien notés par leurs pairs, ils pourront même poster des news. C'est une nouvelle façon pour nos utilisateurs de partager leurs expériences dans un espace à eux, autogéré.

Propos recueillis par Delphine Sabattier

LA FNAC PASSE À L'OCCASION

Prenant modèle sur eBay ou Amazon, la Fnac se lance à son tour dans la vente d'occasion sur son site en ligne. Baptisée Fnac Marketplace, l'offre s'adresse dans un premier temps aux vendeurs professionnels, qui vont pouvoir mettre en vente des produits d'occasion que le site marchand ne propose pas sur sa page "classique". Près de 150 vendeurs ont répondu présent, mais la Fnac espère atteindre les 500 vendeurs, pour 15 % du chiffre d'affaires du site. Les particuliers pourront proposer leurs occasions dès septembre. Seuls les CD, livres, films, accessoires high-tech, jeux et jouets sont concernés pour le moment. • V.V.

EXPRESS

Safari, Chrome et Opera sont de plus en plus utilisés le week-end... donc à domicile. Pas bon pour Internet Explorer, déjà malmené par Firefox.

WINDEV WEBDEV WINDEV Mobile

Développez 10 fois plus vite

Nouvelle version 14

PLATEFORME PROFESSIONNELLE DE DÉVELOPPEMENT (AGL)
Pocket PC, Smartphone, Terminal
Windows CE, Windows Mobile

WINDEV® Mobile

DÉVELOPPER VOS APPLICATIONS POUR POCKET PC, SMARTPHONE & TERMINAL MOBILE : FACILE !

WINDEV Mobile 14 est l'environnement de développement professionnel qui permet de développer jusqu'à **10 fois plus vite** les applications sur mobile dont votre entreprise et vos clients ont besoin: gestion de stock, force commerciale, géolocalisation, saisies médicales, expertises, relevés de terrain, prise de commande temps réel, réglage de chaîne de production, etc...

La **puissance** et la **facilité** de développement de WINDEV Mobile 14 permettent un développement complet en quelques journées.

L'environnement est livré complet, le déploiement des applications réalisées est **gratuit** sans redevances (base de données incluse).

Un tableau de bord en temps réel sur son téléphone? Facile !

Toutes les fonctionnalités d'un AGL professionnel sont offertes. Tous les aspects de la mobilité sont gérés: base de données, accès direct, réplication, WiFi, Bluetooth, 3G, Internet, socket, ActiveSync, réseau, J2EE, SMS, RFID, lien avec votre S.I., **codes-barres automatiques**...

Vous aussi réalisez vos applications mobiles 10 fois plus vite... avec WINDEV Mobile 14.

*(Logiciel **professionnel,** Support Technique gratuit*)*

VERSION EXPRESS GRATUITE
Téléchargez-la !

VOTRE CODE EST MULTI-PLATEFORMES:
Windows, .Net, Java, PHP, J2EE, XML, Internet, Ajax, Pocket PC, SmartPhone, Client riche ...

DEMANDEZ LE DOSSIER GRATUIT
252 pages + DVD + **Version Express incluse** + 112 Témoignages.
Tél: **04.67.032.032** ou **01.48.01.48.88**
info@pcsoft.fr

Logiciel professionnel

Fournisseur Officiel de la Préparation Olympique

www.pcsoft.fr

PC SOFT 25 ANNÉE Au service des développeurs

METTEZ-VOUS À L'HEURE VERTE

Dotée d'une puce GPS, d'un capteur d'ozone et d'un capteur de bruit, la Montre Verte enregistre les données environnementales lors des déplacements de son porteur. Elle les communique par Bluetooth à un téléphone mobile qui les transmet à une plateforme web. Imaginée par la Fing (Fondation internet nouvelle génération) et conçue par XiLabs, elle fait appel à de nombreux partenaires comme Altran et SFR. Les quinze premiers prototypes ont été financés par la région Île-de-France dans le cadre de la manifestation Futur en Seine, où le grand public a pu les tester. L'objectif de la Montre Verte est de multiplier par mille le nombre de capteurs environnementaux dans la région, en complément aux dispositifs déjà existants (60 capteurs d'Airparif pour toute la région parisienne), en y associant les citoyens. • A.M.

UN TÉLÉPHONE MÉDIAVORE

Le téléphone mobile Aino, de Sony Ericsson, semble doué pour la vidéo, avec son écran 3" (240 x 432 pixels) au format 16/9 à l'horizontal et ses oreillettes stéréo sans fil. Grâce à la norme DLNA et à sa connexion Wi-Fi, il peut lire facilement les contenus stockés sur un ordi en réseau local. Mieux, il est capable d'accéder aux musiques, images et vidéos de la PS3 depuis internet (fonction Remote Play, initialement développée pour la PSP). Par la même occasion, les propriétaires de PlayTV, l'adaptateur TNT pour PS3, peuvent profiter de la télé. Autres atouts : écran tactile, clavier, appareil photo 8,1 Mpixels avec flash et radio. L'Aino est attendu pour cet automne entre 600 et 650 € sans abonnement. • A.M.

EXPRESS

Orange commercialise des mobiles d'occasion sans abonnement avec un kit oreillettes, un chargeur et une notice. De 25 à 95 €.

En bref

LE POIDS LOURD DU NETBOOK

La notion de netbook chez Lenovo devient de plus en plus floue, avec ce nouvel IdeaPad S12, qui atteint un poids de 1,36 kg et

dispose d'un écran de 12,1". Mais ce qui fait sa force, c'est son circuit nVidia Ion qui gère la partie graphique, et qui permet notamment de prendre en charge les vidéos HD. Doté de 1 Go de mémoire et d'un disque de 160 Go, il est commercialisé à partir de 400 €. •

FRANCE TÉLÉCOM BAISSE SES PRIX DE GROS

L'opérateur historique a diminué ses tarifs d'accès à sa boucle locale et de vente en gros de l'abonnement téléphonique et d'interconnexion. La location mensuelle d'une ligne ADSL en dégroupage total passe ainsi de 9,29 € à 9 € hors taxes. L'autorité de régulation en prend acte mais l'Aforst, qui regroupe des opérateurs alternatifs, souhaite une baisse plus importante, estimant le coût du dégroupage total à près de 7 €. •

PHOTOS OR

STORAGE WIRELESS MULTIMEDIA

Les photos de maman, Les films de Papa, Ma musique...

World Leader Consumer NAS 2005, 2006, 2007, 2008
Source In-Stat

Pour sauvegarder et partager votre vie numérique d'un seul endroit

Buffalo LinkStation™ Live, LinkStation™ Mini, LinkStation™ Pro Duo et LinkStation™ Quad

Imaginez un point central pour stocker documents, photos et musique: c'est désormais facile avec les LinkStation Live et LinkStation Mini de Buffalo.

Simples à intégrer à un réseau familial, ces serveurs de stockage sont accessibles depuis votre PC, Mac ou iPhone et s'intègrent de façon transparente avec iTunes ou les appareils certifiés DNLA.

Simplifiez-vous la vie avec Buffalo.

LinkStation™ Live
Disque unique

LinkStation™ Mini
Double disque

LinkStation™ Pro Duo
Double disque

LinkStation™ Quad
Quadruple disque

boulanger DARTY LDLC.com MATERIEL.NET MISCO.fr

PIXmania.com Rue du Commerce .com SATURN Surcouf topachat.com Virgin LA CULTURE DU PLAISIR

BitTorrent Only with LinkStation™ Live · Bonjour · dlna CERTIFIED · mémeo · BUFFALO web access

Egalement disponible dans les magasins Fnac et sur Fnac.com

BUFFALO™

www.buffalotech.com

ICI ET AILLEURS

1 HITACHI MOBILE HI-VISION CAM WOOO

Téléphone HD

1- HITACHI MOBILE HI-VISION CAM WOOO

Il viendra bien un jour où les fabricants de mobiles, tout occupés à multiplier les fonctions annexes, en oublieront d'intégrer un téléphone à leurs modèles les plus complexes. Ce n'est pas encore le cas du Mobile Hi-Vision Cam Wooo d'Hitachi, dont le principal fait d'arme est la possibilité d'enregistrer de la vidéo au format HD 720p avec son capteur 5 mégapixels, et de la restituer sur une télé grâce au connecteur HDMI. Dommage, pour en profiter, il faudra l'acheter au Japon où il sera commercialisé cet été en bleu, rose ou noir. Et y rester, puisqu'il n'est pas compatible avec les réseaux européens.

Prix non communiqué

2 SAMSUNG PIXON 12 M8910

Téléphone HD (bis)

2- SAMSUNG PIXON 12 (M8910)

Encore un téléphone, avec ce Pixon 12 de Samsung, qui doit son petit nom (la vraie référence est nettement moins glamour : M8910) à son capteur photo 12 mégapixels, secondé par un objectif autofocus grand-angle 28 mm et un flash au Xénon. Le reste des caractéristiques ? Écran Amoled 3,1 pouces, GPS, radio FM, Bluetooth, Wi-Fi, etc., mais pas de mémoire interne ou si peu : 150 Mo, qui devront donc être complétés par une carte mémoire microSD. Pas de prix encore, mais une disponibilité prochaine, histoire de damer le pion au Satio de Sony Ericsson, doté lui aussi de 12 mégapixels.

Prix non communiqué

Qui a dit que la micro était vouée au massmarket ? Amis de la classe et de l'élitisme, nous ne vous oublions pas ! == **Bruno Mathé**

5 MOVEA GYRATION AIR MOUSE GO PLUS

4 PANASONIC DMP-B15

6 AMAZON KINDLE DX

3 IXING IPILL

L'oblong des golfes clairs

3 - IXING IPILL

Un pilulier pour Viagra addicts ? Un suppositoire ? Vous n'y êtes pas du tout : l'iXing du designer coréen Sangnam Park est simplement un lecteur MP3 aux formes oblongues (69 x 25 mm). Commandé par rotation de la base, l'iXing est aussi compatible WMA et embarque un tuner FM, avec possibilité d'enregistrement de la radio. Ne rêvez pas trop, il ne s'agit pour l'instant que d'un projet, mais la mise en production devrait arriver dans les six prochains mois.

Prix non communiqué

Avalanche de pixels sur petite diagonale

4 - PANASONIC DMP-B15

Si vous pensez que regarder un film haute définition sur un écran 8,9 pouces (1 024 x 600 pixels !) a un sens, et si vous êtes prêt à dépenser 800 $ pour cela, alors le DMP-B15 est fait pour vous. Ce premier lecteur Blu-ray portable signé Panasonic, qui bénéficie d'une autonomie de deux heures et demie, est enfin disponible aux États-Unis. Il y a quand même une sortie HDMI pour le transformer en lecteur de salon.

800 $ (env. 610 €)

Souris aérienne

5 - MOVEA GYRATION AIR MOUSE GO PLUS

Mieux que la Logitech MX Air ? À vérifier dans les prochaines semaines, quand sera disponible la Gyration Air Mouse Go Plus de la société française Movea, spécialiste des "technologies de capture et de mesure de mouvements". Accéléromètres, gyroscopes et autres capteurs permettent à cette souris du futur de s'affranchir de toute surface plane, et ce jusqu'à une distance de 30 mètres du PC et de son récepteur Wi-Fi. C'est l'été : attention aux ventilateurs quand vous ferez de grands gestes sous PowerPoint…

100 €

Kindle version XL

6 - AMAZON KINDLE DX

Sorti le 10 juin, le dernier-né de la famille Kindle – l'un des plus aboutis des livres électroniques – du géant Amazon arbore un large écran (répondant toujours de la technologie e-ink) de 9,7 pouces et peut accueillir, dans ses 3,3 Go de mémoire, jusqu'à 3 500 ouvrages parmi les 275 000 disponibles. La réception s'effectue toujours sans fil – l'abonnement data est pris en charge par Amazon –, à raison d'une minute environ par bouquin. Deux mauvaises nouvelles : le prix (489 $) et la disponibilité circonscrite, pour l'instant, aux États-Unis.

489 $ (env. 350 €)

PHOTOS LILO/SIPA – DR

De l'assistant personnel hyperconnecté au robot humanoïde, du web en trois dimensions à la réalité augmentée, explorez votre quotidien à l'horizon 2015. Toutes les promesses de la planète numérique… et les nombreux défis technologiques qu'il lui faudra relever.

COMMENT VIVREZ-VOUS DEMAIN ?

Toute résistance est inutile, vous êtes cernés. Et le pire, c'est que vous y trouverez sûrement du plaisir, beaucoup de plaisir ! Ce n'est un secret pour personne, par petites touches, le numérique et l'internet veulent continuer de chambouler votre manière de vivre, vos loisirs, vos relations avec vos proches, avec le monde. Du rêve, des promesses… et encore beaucoup de défis technologiques à relever. Au-delà de cinq ou six ans, soyons honnêtes, nous avons bien du mal à déceler la voie royale dans le champ des possibles. Mais à l'horizon 2010, 2012, 2015, sans prétendre que la route est toute tracée, nous avons plus que des indices pour vous éclairer. Car certaines technologies frappent déjà à votre porte, quand d'autres réclament des investissements colossaux, humains et financiers, qui occupent dès à présent les géants de l'électronique et du web. C'est cet univers futuriste, mais plausible, que nous vous proposons d'explorer. Tantôt côté scène,

PHOTO HERVÉ TARRIEU – ÉRIC THOMAS – YANG MINGQUI/FOTOLIA – DR

28 MA HIGH-TECH : MON ORDI • MON TÉLÉPHONE • MES ROBOTS
34 MES LOISIRS : MES JEUX • MA TÉLÉ • MES RÉSEAUX
38 LE MONDE ET MOI : MA RÉALITÉ • MON WEB • MES CONTENUS

dans des séquences dont vous êtes le héros, tantôt côté coulisses, où nous vous dévoilons ce que les labos de recherche et l'industrie (voire une poignée d'étudiants visionnaires dans leur piaule) sont en train de vous préparer. • **Patrick Zémour**

L'instinct nomade

À quoi ressemblera l'ordinateur nomade et connecté qui vous suivra partout ? Netbook, smartbook, MID ou smartphone… vous seul avez la réponse.

== Patrick Zémour

Votre ordinateur nomade de demain ? Peut-être un netbook, comme ce prototype d'Eee PC T91 d'Asus (1), avec écran tactile 9 pouces, GPS, tuner TV, lecteur de carte 3G+ et Windows 7. Ou un smartbook (2), plus petit, moins d'1 kg, et pratiquement doté des mêmes atouts. Des modèles avec ou sans clavier seront lancés

Un écran tactile, carrossé comme un petit PC portable ou façon tablette multimédia, avec ou sans clavier… l'ordinateur nomade de demain, le vrai, pourra adopter toutes ces formes. Sans exclusive, au bon vouloir de chacun. Des formes assez conventionnelles, c'est un fait, en attendant que des technos émergentes comme l'écran souple et pliable permettent aux designers de se lâcher. Mais sous la relative sagesse de la plastique, quelle ébullition ! Il s'agit ni plus ni moins de vous faire craquer pour ce fameux "quatrième écran", après ceux de la télé, du mobile et de votre ordinateur principal. Il va sans dire que ces petits appareils ont tous le même leitmotiv : *Always-on* ! Comprenez "toujours connecté !", en Wi-Fi ou en 3G+, et demain en 4G, pour vous donner accès aux services en ligne qui cartonnent, les Facebook, YouTube, Twitter, Deezer, Messenger, Skype, dont la plupart n'imposent d'ailleurs même pas l'installation d'un logiciel sur l'appareil.

ÉCRAN TACTILE POUR TOUS !

Pour cette nouvelle génération d'ordinateurs vagabonds, le décodage de vidéos HD est encore un Graal *(lire l'interview ci-contre, et notre comparatif de netbooks en p. 100)*. Les netbooks sous Windows capables de cette prouesse se comptent pour l'instant sur les doigts d'une main ; ils devraient tous y parvenir l'an prochain, avec l'arrivée de puces graphiques un peu plus fougueuses signées VIA, Intel ou AMD. Le futur Windows 7 promet également quelques beaux netbooks à écrans tactiles. Quant à Linux, s'il n'a pas séduit le grand public sur les portables de 9 et 10 pouces, le système d'exploitation libre pourrait revenir par la fenêtre, avec des déclinaisons spécialement concoctées pour les petits appareils nomades. Acer, le plus gros vendeur mondial de netbooks, va ainsi tenter, parmi d'autres, l'aventure Android, le système branché sur les services Google. Il est devancé par le français Archos, concepteur de baladeurs tactiles multimédias parmi les plus sexy du monde, qui planche aussi sur des tablettes et netbooks sous Android. Et, de Jolicloud à Moblin en passant par gOS, de nombreux OS pour netbooks et MID *(Mobile Internet Devices)*, basés sur un petit noyau Linux, sont en gestation. Tous tactiles et plutôt mignons, d'après

Du sur-mesure

1 an de ma vie dans 10 téras

Sympa, mon nouveau netbook sous Firefox 2015, avec HD, GPS, 4G et tout le tralala. J'entends d'ici ma copine Lola, elle va me dire qu'il fait doublon avec mon iPhone 4G. Même pas vrai, l'écran est plus grand ! Et puis, il m'a coûté une poignée d'euros avec un forfait télécom. Je fais pivoter l'écran tactile, hop, je peux lire une vidéo ou m'en servir de télécommande à la maison. Et détacher le clavier, si je veux, pour le rendre encore plus léger. 500 grammes tout compris, 20 heures d'autonomie… et opérationnel en deux minutes ! Finis les DVD, les installs, les mises à jour, aujourd'hui, tout se passe en ligne. Les logiciels s'exécutent à distance dès qu'on clique sur l'icône des services. Je loue 10 téras à l'année chez eSpace. Avec Lola, j'y partage mes photos, ma musique, mes messages et mes petits secrets. Ma vie, quoi.

en 2010. En lâchant Windows, ces petites machines connectées promettent une autonomie d'une journée. En ville, vous craquerez peut-être pour un *Mobile Internet Device* avec ou sans clavier (3) (4). Et au salon, pour une tablette comme le Tabbee (5), d'Orange. Quant aux ultraportables sous Windows (6), ils vont s'affiner et atteindre une autonomie de six heures... en attendant mieux.

ce que nous en avons vu. Mais, Linux ou Windows, c'est surtout grâce au futures générations de navigateurs et technologies du web que les applications en ligne promettent de se métamorphoser *(lire page 40)*. Cette nouvelle vague d'appareils nomades donne en tout cas des ailes à des fabricants absents du marché des PC.

DES BOÎTES À MULTIMÉDIA PARTOUT DANS LA MAISON

Qualcomm, par exemple, plus habitué à animer des smartphones avec ses processeurs, a dégainé le concept de "smartbook", de minuscules machines branchées à écran de 5 ou 7 pouces, avec ou sans clavier, toutes sous Linux, et qu'on ne risque pas de confondre avec un PC. Pour la fin de l'année, Qualcomm promet la lecture de vidéos HD et une journée entière d'autonomie ! On aime aussi beaucoup le concept de tablettes tactiles, comme le Tabbee d'Orange (écran 7", 3 h d'autonomie, 250 €), un bel exemple de ces petits écrans qu'on se partagera demain à la maison. •

PHOTO HERVÉ TARRIEU – ÉRIC THOMAS – YANG MINGQU/FOTOLIA – DR

> **"Notre but, une journée entière d'autonomie."**
>
> **Mooly Eden, manager de la division Mobile chez Intel**

Quels sont les prochains défis du monde nomade ?

Sur les netbooks et les smartphones, la lecture de vidéos HD est le plus gros challenge en termes de puissance. Nos puces graphiques pour netbooks décoderont d'ailleurs prochainement les vidéos en haute définition. Parallèlement, nous voulons offrir davantage de puissance et d'autonomie à des portables plus grands, ultrafins et légers, qui restent constamment connectés. Notre but, c'est de tenir une journée entière sur batterie. Je ne vous parle pas de portables de luxe, mais de machines grand public qui doivent coûter 600 ou 700 $! Notre première réponse, cet été, sera les processeurs "basse tension ULV". Et vous verrez, d'ici un an ou deux, tout bon portable offrira au moins six heures d'autonomie.

Et à plus longue échéance ?

Pour les gros portables multimédias, arriveront très rapidement des processeurs à quatre cœurs, comme sur les PC de bureau. Et dans quelques années, nous multiplierons les cœurs – 8, 16, 32 –, en spécialisant certains dans le décodage 3D ou les communications, par exemple. Il faudra, bien sûr, que les systèmes d'exploitation s'y adaptent. L'absence de lecteur optique et le remplacement du disque dur par la mémoire Flash nous aideront aussi à gagner en poids et en autonomie.

La mémoire Flash à la place du disque dur, c'est pour bientôt ?

Je crains qu'il faille attendre encore un peu. Il nous reste à tous un petit problème à régler : le prix. Sinon, la mémoire Flash n'a que des avantages. Elle est plus rapide, ne craint pas les chocs, consomme moins d'énergie, les problèmes de fiabilité sont aujourd'hui réglés.

En direct live sur votre mobile

Le futur de la téléphonie mobile ? Il se conjugue au superlatif. Plus d'applications, plus de stockage, plus de mégapixels, plus de vitesse et, surtout, des appareils aux formes plus délurées, au service de l'ergonomie. Charge à vous d'en faire bon usage. == Christofer Ciminelli

Le marché de la téléphonie est comme celui de la mode. Une fourmilière super-active de tendances, renouvelées ou abandonnées tous les six mois. Certaines resteront toujours d'actualité, quoi qu'il advienne, on les appelle les basiques. Chez les fabricants de mobiles, la surenchère technologique en est un. Les capacités de stockage des mobiles haut de gamme, aujourd'hui plafonnées à 32 Go, devraient doubler d'ici à la fin de l'année, voire au début 2010. Idem pour les capteurs photo, qui arrivent enfin à la hauteur de ceux des appareils numériques compacts, du moins en termes de mégapixels. Ce sera bientôt le cas du Sony Ericsson Satio et du Samsung Pixon 12, des mobiles équipés d'un capteur de 12 Mpixels. Comme c'est le cas aujourd'hui avec les appareils photo compacts, les fabricants ne plancheront plus, alors, sur la taille des capteurs, mais plutôt sur l'angle et la qualité de la focale, voire sur la possibilité de filmer en haute définition et de diffuser ses contenus sur un téléviseur, en HDMI.

SURFER À 165 MBITS/S !

À terme, ces terminaux parés pour la HD pourront recevoir des flux en haute définition depuis le web via les réseaux mobiles à ultra-haut débit, comme le HSPA+, dérivé de l'actuelle norme 3G, et le LTE (*Long Term Evolution*), appelé aussi 4G. Ericsson et Qualcomm mènent actuellement des expérimentations en Europe sur ces réseaux qui, potentiellement, pourront atteindre des débits descendants de 48 Mbits/s pour le HSPA+, et près de 165 Mbits/s pour la 4G (contre 7,2 Mbits/s pour l'actuelle 3G+). De tels débits ouvrent la voie à de nouveaux usages mobiles, tels que l'envoi d'un flux "live" depuis un smartphone vers un site web, le téléchargement de jeux volumineux, ou le Picture in Picture pour la télévision mobile. Les premiers appareils à profiter du HSPA+ et de la 4G seront les ordinateurs portables, vers mi-2010, par le biais de clés USB.

LA FIN DE LA TMP ?

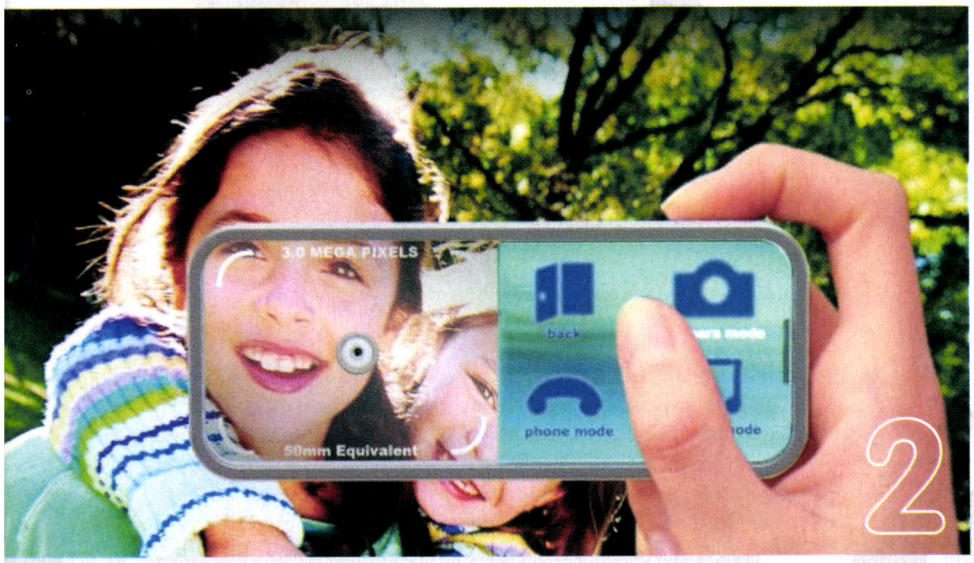
Sur les mobiles, en 2011, ces nouveaux réseaux ultrarapides pourraient rendre obsolète la télévision mobile personnelle (ou DVB-H), qui n'est pas près de débarquer en France, faute de modèle économique. Les treize médias lauréats

Porte-monnaie mobile

Les cartes de transport sans contact, déjà largement répandues en France, sont vouées à disparaître au profit du mobile via la technologie de communication en champ proche NFC *(Near Field Communication)*, un dérivé du RFID. Sécurisée, relativement abordable pour l'utilisateur et facile à mettre en place, la techno permettra également de régler de petites sommes en passant son mobile devant le terminal d'un commerçant. Les mobiles compatibles ont de grandes chances de faire leur apparition courant 2010, d'autant que les expérimentions à grande échelle se multiplient dans de nombreuses villes de France.

Polymorphes

Le GD900 de LG (1), bientôt en vente, est équipé d'un clavier numérique tactile transparent aux multiples facettes : lancement d'applications en fonction des gestes du doigt, pavé multipoint pour le zoom, reconnaissance d'écriture. Le designer Pei-Hua Huang a imaginé un mobile ultrafin à double écran (2), pour l'électronique et la prise de photos. Ainsi, *"le photographe ne pourra plus se cacher derrière son sujet"*, se justifie-t-il. Chez Nokia, le concept Morph (3) est déformable grâce aux nanotechnologies : premières concrétisations dans une dizaine d'années. Quant au concept Nest, de Motorola (4), son format est censé épouser parfaitement la paume de la main.



de l'appel d'offres lancé par le CSA en 2008 ne veulent pas entendre parler de gratuité. Et de leur côté, les opérateurs refusent de prendre en charge l'intégralité du coût de l'infrastructure, d'autant qu'ils proposent déjà des offres de télévision en 3G très lucratives. Orange et SFR ont indiqué qu'ils ne s'y intéresseraient pas davantage tant que leurs réseaux 3G ne sont pas saturés.

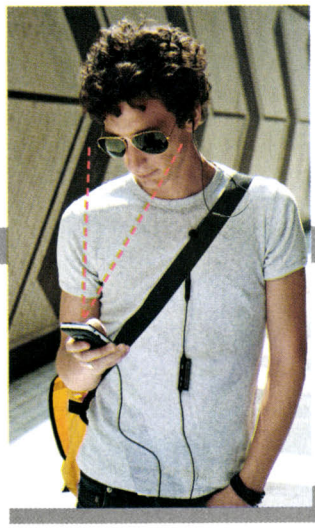
CAPTEURS D'AMBIANCE

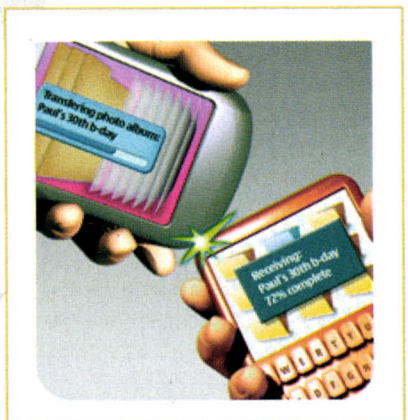
Techniquement, analystes et fabricants misent sur une multiplication des capteurs intégrés dans nos mobiles. Capteurs de mouvement, de température, de la qualité de l'air, le mobile sera capable de fournir toutes sortes d'informations à l'utilisateur et, par extension, à la communauté *(voir p. 37)*. Ils misent aussi sur le NFC, une technologie de communication sécurisée sans contact, qui permettra notamment, avec un mobile compatible, de payer de petites sommes ou de valider son titre de transport. •

PHOTO HERVÉ TARRIEU – ÉRIC THOMAS – YANG MINGQUI/FOTOLIA – DR

Reconnaissance faciale

On connaissait déjà la fonction SensMe des mobiles Walkman de Sony Ericsson, qui permet d'écouter une liste de chansons correspondant à l'humeur de l'utilisateur. Désormais, le capteur photo du téléphone, allié à un dispositif de reconnaissance faciale, sera capable de générer une liste en fonction de l'expression du visage. Le mobile saura deviner l'humeur de l'utilisateur. "12 Tone Analysis" permettra de regrouper les titres selon leurs tempo, structure et tonalité.





Partage à tous les étages

La troisième version du Bluetooth permettra d'exploiter le Wi-Fi des mobiles pour le transfert de gros fichiers. Les premiers appareils compatibles devraient débarquer d'ici un an. Certains ordinateurs portables équipés du Bluetooth 2.1 pourront être mis à jour, mais pas les mobiles. Avec la multiplication des capteurs et de l'accéléromètre, il sera aussi possible de transférer des données en mettant en contact deux mobiles.

Un robot domestique made in France

L'aide aux personnes est l'une des applications les plus prometteuses de la robotique domestique. La France se donne six ans pour créer son humanoïde.

== Éric Le Bourlout

On ne sait pas encore grand-chose de lui, à part son nom de code et sa date de lancement : 2015. Romeo est sans doute le projet de robotique le plus ambitieux jamais initié dans notre pays : concevoir un robot humanoïde d'1 m 30, capable d'aider au quotidien les personnes âgées ou en perte d'autonomie. Romeo devra ouvrir et fermer des portes, nettoyer et manipuler des objets, en résumé, assister son propriétaire pour les tâches quotidiennes qu'il n'est plus en mesure d'effectuer seul. Il pourra aussi aider physiquement une personne, notamment pour la secourir en cas de chute. Il devra également dialoguer – même sommairement – pour répondre à des ordres, et, pourquoi pas, amuser son propriétaire. Quelle apparence aura-t-il ? Son premier prototype, prévu à la fin 2010, nous la dévoilera…

Les robots domestiques, ce n'est plus du domaine de la science-fiction. Le projet Romeo a été lancé par Cap Robotique, une association naissante d'entreprises françaises les plus pointues du secteur, comme Aldebaran, créateur de Nao, Gostai *(lire ci-dessus)*, Violet, père du lapin Nabaztag, et quelques autres, ainsi que des institutions comme le CNRS, le CEA et l'Inria. Faire de la France un acteur majeur de ce marché émergeant, estimé à 12 milliards de dollars de chiffre d'affaires en 2010 et 35 milliards en 2025 : voilà l'objectif de Cap Robotique. *"On va vers un monde peuplé de millions de robots : cela créera des millions d'emplois dans les pays qui en fabriqueront, et en fera perdre des millions à ceux qui ne feront qu'en acheter"*, explique Bruno Maisonnier, président d'Aldebaran et initiateur de Cap Robotique. La France, au 3e rang mondial en matière de publications scientifiques sur la robotique, se réveille. •

Gostai, créateur d'intelligence pour robots

Jean-Christophe Baillie peut être fier : docteur en intelligence artificielle, il a créé Urbi, un puissant langage de programmation. Ce véritable système d'exploitation pour robots, livré avec Nao, sait aussi piloter les Aibos ou le Mindstorms NXT de Lego. Son entreprise, Gostai, a conçu GostaiNet, pour lancer des applications à distance vers des robots comme le Spykee de Meccano. On peut contrôler un robot peu onéreux, voir à travers sa webcam et assurer une télésurveillance. En partenariat avec SFR, Gostai effectue un test de GostaiNet auprès de 50 abonnés. Orange aussi serait intéressé. Bientôt une option "robotique personnelle" chez les FAI ?

Comment ce sera, la cohabitation ?

Une crainte revient souvent : l'homme acceptera-t-il de vivre dans un monde où évoluent des robots ? L'expérience Tweenbots, menée dans les rues de New York par Kacie Kinzer, une étudiante en art, tend à le prouver. Son mignon robot en carton, téléguidé, ne sait qu'aller tout droit. Un petit fanion "À l'aide" indique juste sa destination. Étonnamment, il est la plupart du temps parvenu à bon port : de nombreux passants l'ont secouru lorsqu'il était coincé, certains lui ont même conseillé de ne pas traîner en route ! À Munich, un robot intelligent, Ace, a été lâché dans les rues. Grâce aux conseils des promeneurs qu'il était à même de comprendre, Ace est arrivé à destination.

PHOTOS HERVÉ TARRIEU – ERIC THOMAS – YANG MINGQI/FOTOLIA – DR

ASUS recommande Windows Vista® Édition Familiale Premium

asus série U

Pure finesse • Pures performances

LA NOUVELLE SÉRIE U D'ASUS :
un design épuré et une efficacité redoutable

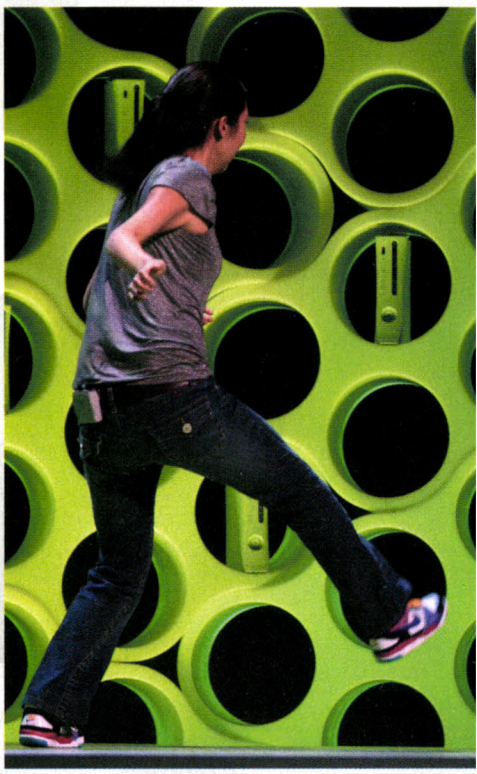
Laissez-vous surprendre par l'ultra finesse et le design sublime d'une gamme d'ordinateurs aux fonctionnalités astucieuses. La nouvelle série U d'Asus, allant de 12 à 15 pouces, évoque légèreté, liberté et mobilité et révèle néanmoins des performances à couper le souffle.
Son clavier très ergonomique est rétro-éclairé* et la série U possède un touchpad multi-touch* pour une navigation encore plus intuitive. Son écran LCD format 16/9e à rétroéclairage LED possède un système de capteurs qui lui permet d'ajuster automatiquement la luminosité de l'écran. De plus, La série U procure aux aficionados du multimédia des images nettes et éclatantes grâce à sa carte graphique NVIDIA® GeForce® G 105M avec 512Mo dédiés*. La série U est équipée du processeur Intel Core 2 Duo.

*valable sur certains modèles de la série U seulement.

Celeron, Celeron Inside, Centrino, Centrino Inside, Core Inside, Intel, Logo Intel, Intel Atom, Intel Atom Inside, Intel Core, Intel Inside, Logo Intel Inside, Intel Viiv, Intel vPro, Itanium, Itanium Inside, Pentium, Pentium Inside, Viiv Inside, vPro Inside, Xeon, et Xeon Inside sont des marques de commerce d'Intel Corporation aux Etats-Unis et dans d'autres pays.

Les jeux dans la peau

Quand votre corps se substitue à la manette, c'est tout le jeu vidéo qui en est révolutionné. Après Nintendo, Microsoft et Sony vont s'y mettre. Attention, ça va secouer ! == Éric Le Bourlout



Cela fait déjà trois ans que Nintendo a métamorphosé le monde du jeu vidéo avec la Wii et sa manette révolutionnaire à détection de mouvements. Si la concurrence a mis du temps à réagir, elle a présenté cette année à l'E3, la grand-messe du jeu vidéo, des technologies qui font passer les interfaces homme-machine à la vitesse supérieure. D'abord le bâton de Sony pour sa PS3, qui mise sur la réalité augmentée *(voir encadré)* et, surtout, le projet Natal, un accessoire pour Xbox 360 qui permet de jouer… sans manette.

Certes, la caméra EyeToy de Sony propose cela depuis des années. Mais Natal va bien au-delà : il offre une caméra doublée d'un logiciel maison qui assure une parfaite captation des mouvements de l'ensemble du corps. Le tout doublé d'un capteur de profondeur infrarouge qui permet de vous repérer dans l'espace. Vous pouvez ainsi vous approcher ou vous éloigner de l'écran, attaquer avec une épée virtuelle, utiliser un volant imaginaire et accélérer avec une pédale fictive. Natal est également capable de comprendre la voix, grâce à un micro omnidirectionnel et un système de reconnaissance vocale hérité de Vista et de Windows 7.

MILO, UN VRAI POTE

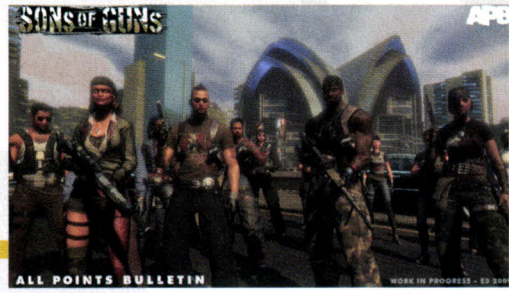
Pour donner du poids au projet Natal, Lionhead Studios, de Microsoft, dirigé par le génial Peter Molyneux (Populous, Theme Park, Fable…), a annoncé un "jeu" innovant qui emploie cette technologie. Milo met en scène un personnage virtuel avec lequel vous interagissez via le système Natal. Milo est un jeune garçon fort bien modélisé, capable de vous reconnaître, de suivre vos déplacements dans la pièce et de dialoguer avec vous : rappro-

Est-ce que j'ai une tête de viking ?

Huit heures de jeu d'affilée ? Va falloir penser à débrancher. Lola va se connecter et me trouver une fois de plus planté en plein combat, pour défendre cette fois le hameau qu'on a construit dans l'île de Kings, avec les gens de mon gang. Je ne le lâche plus, ce jeu. Depuis WoW, on n'a pas fait mieux en matière d'addiction. OK, je les ai plantés, tant pis, me voilà hors ligne… Vais tout de même lancer la version mobile de Kings pour régler deux-trois affaires en attente. 2 500 creds pour un taxi, pas si mal ! Je le rentabiliserai demain, lors de ma prochaine session. Ah, ça y est, voilà Lola ! Elle aussi veut jouer… Mais à You're the Hero 3. Très peu pour moi, les jeux en réalité augmentée : pas envie de me voir déguisé en viking par la console. En plus, ça m'a l'air bien trop facile. Bon allez, j'essaie pour lui faire plaisir. Direction le répertoire de jeux de Metabolive. Je paie, j'allume ma caméra 3D et hop, me voilà directement dans le jeu. Elle est là aussi, et se fiche de moi avec mon casque à cornes… Sympa cette hache, je crois que j'ai trouvé ma première victime !

Les MMO s'invitent sur nos consoles

Au tour des consoles ! Après avoir conquis toute une génération de joueurs PC, les jeux massivement multijoueurs, considérés comme les plus addictifs, débarqueront bientôt en masse. Parmi les plus ambitieux, All Points Bulletin (APB) prévu sur PC comme sur Xbox 360 : un monde riche de 10 000 joueurs partagés entre brigands et forces de l'ordre dans des environnements ultraviolents à la GTA. La PS3 n'est pas en reste, avec le jeu d'action tactique qui pourra réunir jusqu'à 256 joueurs sur une même carte. Ambiance assurée, comme sur Final Fantasy XIV, nouvelle itération on-line du jeu de rôles culte de Square Enix.



Des capteurs à gogo

Finie la simple manette de jeu ! Grâce à des caméras, des capteurs infrarouges et des microphones, les interfaces ludiques de demain détecteront vos mouvements dans l'espace et réagiront à un sourire ou à une commande vocale. Ci-contre, le projet Natal de captation de mouvements de Microsoft (1), permis par une barre de caméras (2) à placer sur le téléviseur, et le capteur sensoriel de rythme cardiaque conçu par Nintendo (3).

chez-vous de lui et il vous parle de la couleur de votre t-shirt… Racontez-lui une blague, et il rigole. Il est aussi en mesure de reconnaître votre voix et de "sentir" votre humeur en fonction de la tête que vous faites ! Natal ouvre encore d'autres perspectives en matière d'interactions entre vous et la console : il permettra notamment de circuler dans les menus de la Xbox par de simples mouvements ou par la voix…

onLive

ONLIVE ARENA

Le jeu en streaming, c'est parti !

C'est dit ! le futur du jeu est à la dématérialisation. Deux entreprises s'apprêtent à lancer des plates-formes de jeu qui ne nécessiteraient plus de console ni de PC pour jouer… Selon OnLive ou Gaikai, le jeu vidéo est devenu un service : une simple connexion à internet, un compte et une manette suffisent. Le jeu ne tourne pas sur la machine du client, mais à distance, sur des serveurs surpuissants. Un flux vidéo HD est amené au joueur dans un sens, et les mouvements de manette repartent dans l'autre. OnLive a débarqué au mois de mars, avec des partenaires prestigieux comme EA, Ubisoft et Eidos. Et la promesse d'un Crysis, un jeu vidéo PC exigeant, sans carte graphique.

NINTENDO PREND LE POULS

Nintendo n'est pour l'instant pas vraiment menacé par ce projet qui ne devrait voir le jour que dans 18 mois au minimum. En attendant, le géant japonais a lui aussi un nouveau capteur dans ses cartons : un "Vitality Sensor" que le joueur placera à son doigt et qui calculera… son rythme cardiaque ! Aucune date de lancement ni de jeux compatibles n'ont encore été annoncés, mais il pourrait s'avérer très intéressant pour des titres axés sur la relaxation… ou l'horreur ! •

Sony aime la réalité augmentée

Microsoft n'est pas le seul à se lancer dans la détection de mouvements. Sony a emboîté le pas à Nintendo avec son Motion Controller. Et invente une nouvelle recette de jeu, qui combine caméra, manette et réalité augmentée. La techno est différente de celle de la Wii : la caméra traque à la perfection la sphère colorée qui domine la manette, en trois dimensions. L'avantage, c'est que cette manette peut se transformer en n'importe quel objet : raquette de tennis, sabre laser, club de golf, voire pinceau !

PHOTOS HERVÉ TARRIEU-ERIC THOMAS-YANG MINGQI/FOTOLIA - DR

La 3D s'invite à la télé

Les films en 3D font un tabac dans les salles de cinéma, les exploitants s'équipent et les téléviseurs deviennent abordables. Tous les indicateurs sont au vert pour donner une nouvelle dimension à vos soirées télé. == Christofer Ciminelli

Le cinéma en 3D a connu deux âges d'or, dans les années 50 (si, si !) et dans les années 80, mais à chaque fois, l'engouement du public est retombé dans la foulée. Son troisième âge d'or, c'est maintenant. Et cette fois, tout porte à croire qu'il va réellement exploser. Premièrement, les technologies sont prêtes. Le passage au tout-numérique a non seulement facilité le travail de production, mais a aussi considérablement amélioré la qualité des films qui, du coup, rencontrent un franc succès en salles. Et c'est un bon moyen pour l'industrie du septième art d'endiguer le piratage en donnant envie au public de *"découvrir un film d'une façon exceptionnelle"*, comme le souligne Jeffrey Katzenberg, des studios DreamWorks. Du côté du PC, nVidia a lancé, il y a quelques semaines, des lunettes LCD qui, une fois couplées à un écran 120 Hz et une solide carte graphique, peuvent restituer en relief plus de trois cent cinquante jeux compatibles, et à terme, des applications aussi populaires que Google Earth.

Premier servi : le jeu

À la maison, l'affichage en relief concernera en premier lieu les jeux vidéo, via des périphériques développés par les fabricants de puces 3D.

FIBRE OPTIQUE CONSEILLÉE

Évidemment, l'équipement coûte encore cher (comptez 550 €), et le système ne fonctionne pas avec les films traditionnels pour le moment. Mais une étape est franchie, et d'autres initiatives, chez AMD/ATI notamment, sont attendues. Les opérateurs, Orange en tête, misent gros sur les contenus en relief, qu'ils comptent bien amener jusqu'à votre domicile via leur box. Là encore, un simple téléviseur 120 Hz accompagné de lunettes adéquates vous ouvrira les portes du divertissement en trois dimensions. À condition aussi de passer à la fibre optique, plus adaptée pour véhiculer ce type de contenus gourmands en bande passante (entre 50 et 90 Mbits/s). •

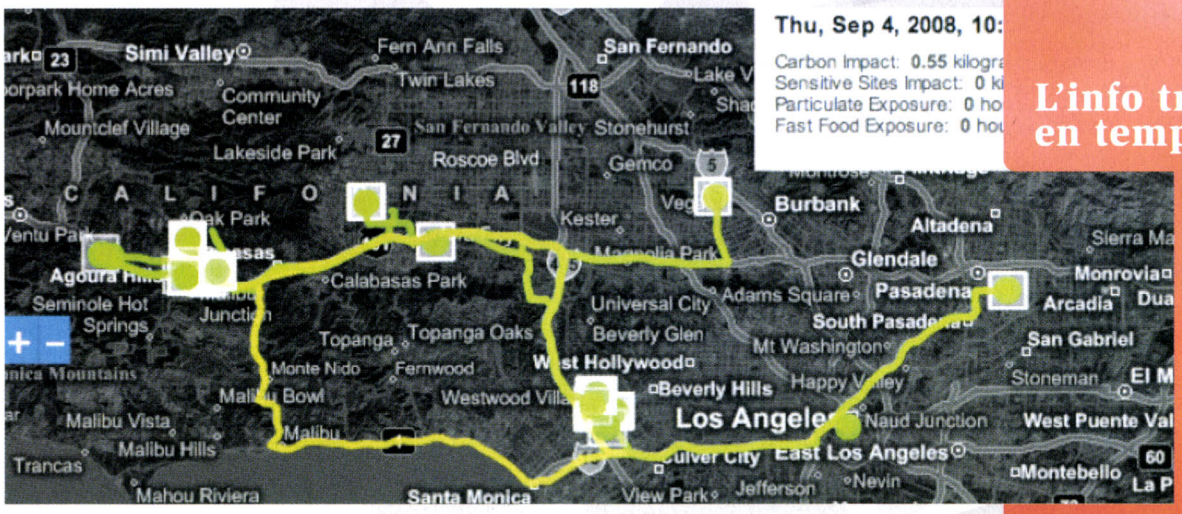
Has been, le Full HD

Le Full HD est à peine installé dans le salon des Français qu'une nouvelle norme, prévue pour 2012, promet déjà de le rendre obsolète. Avec ses 3 840 x 2 160 pixels, le QuadHD multiplie par quatre le nombre de mégapixels à l'écran. Et les pros de l'image planchent déjà sur l'arrivée, prévue en 2016, de l'Ultra High Definition (7 680 x 4 320) !

PHOTOS HERVÉ TARRIEU – ERIC THOMAS – YANG MINGQI/FOTOLIA NICOLAS GOUHIER-ABACAPRESS.COM

Joindre le geste à l'image

Troquer la télécommande contre votre bras, voici l'objectif d'Orange, qui expérimente dans ses labos un dispositif de reconnaissance gestuelle. Le projet, baptisé Keanu, repose sur une caméra bourrée de diodes capable de reconnaître et d'interpréter les mouvements de l'utilisateur. Keanu pourrait faire son apparition sur la box TV d'Orange à la fin de l'année. On pourra dès lors changer de chaîne, augmenter le volume ou naviguer au sein d'un service de VoD par de simples gestes de la main.



L'info trafic en temps réel

Chez Nokia, on imagine un monde où les informations recueillies par les utilisateurs profiteraient à toute la communauté, notamment grâce à la multiplication des capteurs en tous genres associés aux informations GPS. On pourra ainsi choisir l'itinéraire de son footing en ville en fonction du niveau de pollution renseigné en temps réel par les autres usagers. En voiture, l'information communautaire permettra de modifier sa feuille de route selon l'état du trafic détecté sur les axes routiers.

Place à la géoglobalisation

"T'es où ?", "ça va ?", "t'arrives quand ?", c'est fini. Avant même de passer un appel, vous saurez déjà où se trouve votre interlocuteur, comment il se sent, et pour quelles raisons. == C.C.

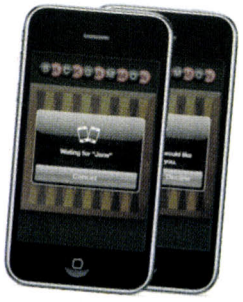
Souvenez-vous, il y a quelques mois encore, quand vous ricaniez à l'idée d'ouvrir un compte Facebook, un service que vous considériez sans intérêt. Aujourd'hui, vous y avez retrouvé vos copains de lycée, vous suivez leurs états d'âme et jouez même au voyeur, en douce, pour voir ce que devient votre premier amour. N'ayez pas honte, vous n'êtes pas le seul, et surtout, ce n'est qu'un début. Sur le mobile, l'arrivée combinée du GPS et des forfaits illimités au web donnent des ailes aux développeurs, qui imaginent de nouvelles interactions entre l'utilisateur et sa communauté. Sur l'iPhone, certaines applications permettent ainsi à son possesseur de trouver, autour de lui, des individus partageant les mêmes centres d'intérêt. Mieux, le prochain OS de l'iPhone utilisera le protocole maison "Bonjour" pour mettre en relation les clients utilisant les mêmes applications. Et Google, avec son service Latitude, vous permet de savoir en temps réel où se situent vos contacts, où qu'ils soient dans le monde. Pour le moment, l'activation du service et la mise en relation exigent l'approbation de l'utilisateur.

MUTUELLE D'INFOS

Dans les labos de Nokia, on mise plutôt sur l'information participative. Les données recueillies par les mobiles permettront d'indiquer en temps réel aux autres utilisateurs l'état du trafic ou la qualité de l'air. Le Finlandais travaille également sur un procédé permettant de cartographier l'intérieur des immeubles, via le GPS, le Wi-Fi et la triangulation GSM. Le niveau suivant ? Un plan détaillé de votre domicile sur Facebook, relayé par Twitter, hébergé par Flickr. Chiche ! •

Bonjour les gens !

Apple travaille sur un procédé proche du peer-to-peer pour mettre deux mobiles en relation. Sans même se connaître ou se voir, deux utilisateurs distants de quelques mètres pourront jouer l'un et l'autre au même jeu, ou entamer une conversation. Libre aux développeurs de concevoir des applications tirant parti de ce procédé. Seul hic, la techno d'Apple repose sur son protocole "Bonjour", incompatible avec les autres smartphones…



Cliquer sur le monde et apprendre

"Augmenter la réalité" : une promesse insensée. Plaquer des informations "sur" la réalité, pour nous renseigner sur ce que nous voyons… ce n'est déjà plus un rêve. == Pierre Vandeginste

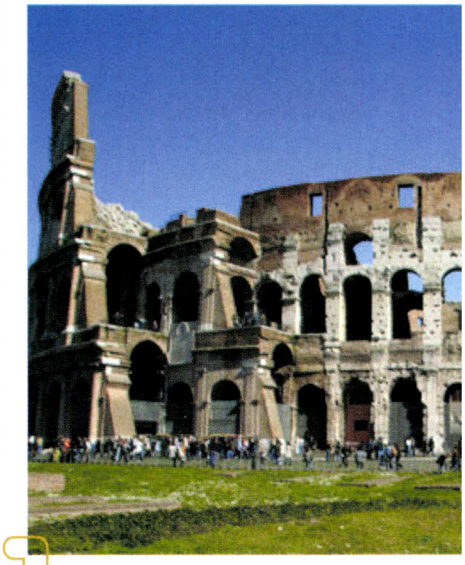
C'est une drôle d'histoire. En 1966, un dénommé Ivan Sutherland conçoit le premier HMD *(Head Mounted Display)*, un casque de visualisation comportant deux écrans fournissant à chaque œil une image calculée par ordinateur. Dans une variante, un miroir semi-transparent permet à l'œil de voir la réalité en direct en même temps que l'écran. Ce qui donne l'impression que les images calculées sont projetées sur la réalité, et permet alors "d'augmenter" cette réalité pour le porteur du casque. Depuis, cette idée s'est concrétisée. Et pourtant, la réalité augmentée, première mouture, n'est toujours pas mûre pour le grand public.

UN OBJET QUI SAIT OÙ IL EST

Mais entre-temps, un phénomène imprévu a permis d'entrevoir une autre manière de concrétiser cette magie. Le téléphone cellulaire est devenu omniprésent, s'est doté d'un œil, et avec le GPS, nous voici avec un objet qui sait où il est. On annonce que nos téléphones cellulaires seront pour la plupart dotés d'un compas, qui leur permettra de savoir dans quelle direction ils regardent. Reste à réaliser un logiciel capable de retrouver dans une base de données ce qui se trouve là où le téléphone regarde. Une réalité augmentée simplifiée est née. Elle nous propose de regarder à travers une drôle de "loupe qui renseigne" le monde qui nous entoure. Et de cliquer dessus.

Promenade dans une ville que l'on découvre. Où suis-je, que vois-je ? Il suffit de viser avec son téléphone, de cliquer, et l'on apprend qu'il s'agit du Colisée de Rome, de la place Saint-Marc, à Venise, de la Tour de Pise… C'est écrit dessus. En cliquant un peu plus, on pourrait obtenir des horaires d'ouverture, des tarifs, et de la pub, bien sûr.

C'est ce genre de fonctions que promet Wikitude, de la société autrichienne Mobilizy, une application destinée à Android, le système d'exploitation mobile de Google. Un guide de voyage capable de documenter le touriste sur tout ce qu'il croise sur son chemin.



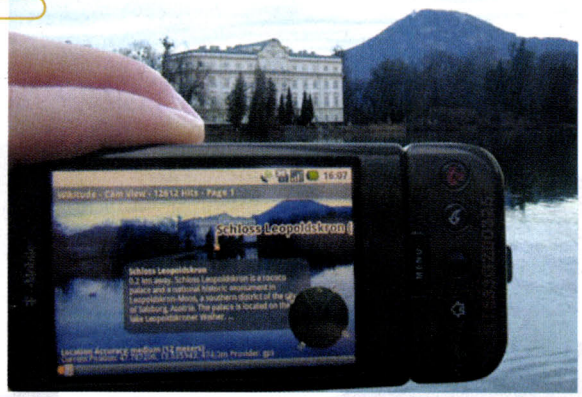
TAGUER LE RÉEL

Le projet Enkin, mené par deux jeunes chercheurs de l'université de Koblenz-Landau, en Allemagne, propose un outil de navigation pour trouver sa destination en suivant les indications portées directement sur la réalité. À Tokyo, Tonchidot propose de "taguer" le monde grâce à son application

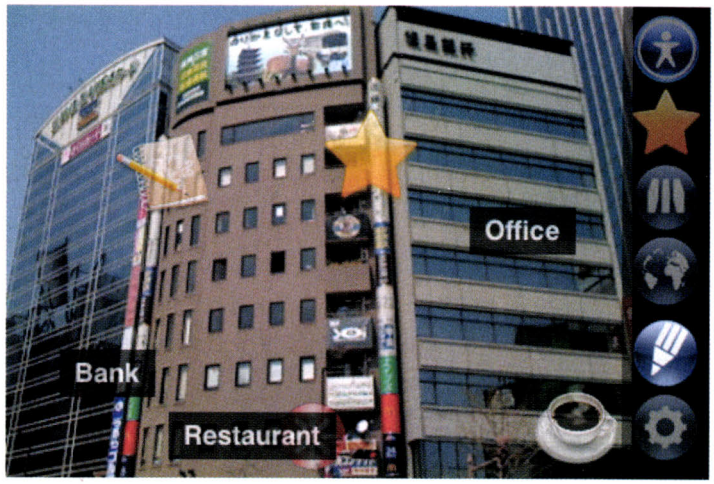
Pas moyen de débrancher

Faut que je prenne l'air. Surtout, ne pas oublier mon ordi mobile. Je ferme le clavier, je le replie encore un coup et hop ! voilà un téléphone dans ma poche – le dernier modèle de Sonuu, fait d'une matière souple et intelligente. Direction le parc d'attractions Alife, où l'on affronte des monstres en réalité augmentée. Je demande à la fille virtuelle de Trajet-Auto de guider ma Twingautonome : mon téléphone envoie au GPS de ma voiture l'adresse de ma destination, et ça roule. Aïe : accident annoncé. Un bouchon de 11 voitures, me prévient l'écran géant du coin de la rue. Je n'aime pas quand ces caméras projettent mon image en 3D dans la rue… Bon, demi-tour. J'en profite pour récupérer le dernier épisode de la série Douv. Ah les vaches, ils ont repéré ma requête. OK, OK, j'accepte la version payante… Pour la peine, je le télécharge sur mon mobile, sur mon ordi et sur mon 1 000 gigas – pour les potes ;-) • D.S.

2



3



4

Des mobiles bien renseignés

iPointer d'iST (Intelligent Spatial Technologies) (1) permet à son utilisateur d'obtenir des informations en "cliquant sur le monde" sans aucun intermédiaire. Wikitude (2), de Mobilizy, Autriche, est un guide de voyage capable de documenter le touriste en excursion. SREngine *(Scene Recognition Engine)* (3), pour iPhone, de Sein Kanemura, Japon, utilise une technologie sans compas, les images stockées par le GPS servant de repère de comparaison. Avec Sekaï Camera (4), de Tonchidot, Japon, il est possible de partager des avis sur des boutiques ou des restaurants. Très pratique, Mara (5), de Nokia, est capable de localiser à distance le lieu et la personne que l'on doit rejoindre.

Sekai Camera, dont la version pour Android vient de sortir. Il s'agit ici de partager des avis sur des boutiques, des restaurants. Un pionnier dans ce domaine fut GeoVector, (San Francisco) qui, dès 2003, testait cette technologie dans le cadre de l'America's Cup, sur un iPaq d'HP doté d'un compas. Actual Spectator permettait, en visant un bateau, d'obtenir toutes sortes d'informations. Son dernier produit, Point & Sell, illustre une variante encore plus rudimentaire de réalité augmentée. L'utilisateur pointe simplement son portable vers le commerce sur lequel il veut se renseigner: il "clique sur le monde", sans intermédiaire. L'iPointer d'iST *(Intelligent Spatial Technologies)*, de Portland (Maine), est dans la même veine. Le projet Mara, de Nokia, démontrait, dès 2006, une fonction ambitieuse et bien pratique: localiser à distance non seulement le restaurant où l'on a pris rendez-vous, mais également localiser la personne qui doit nous y rejoindre.

L'ŒIL NUMÉRIQUE

Tout cela sera un jour obsolète, car une autre technologie pourrait concurrencer le compas. La vision artificielle permet de se repérer avec précision dans le monde réel. L'accès à l'information à partir d'une image est déjà proposé par le Point & Find de Nokia. Montrez à votre cellulaire l'affiche d'un film, il vous donne les horaires des séances. Le service oMoby d'IQ Engines (Berkeley) permet de cette manière d'obtenir des informations sur un produit en le montrant via son portable. Se passer de compas, c'est ce que fait au Japon Sein Kanemura, avec son SREngine *(Scene Recognition Engine)*, pour iPhone: on "montre" une boutique, un monument, via la caméra du portable, et le service compare cette image à celles stockées par le GPS. SREngine est un projet encore jeune, parions qu'il sera imité… •

5

PHOTOS HERVÉ TARRIEU-ERIC THOMAS-YANG MINQU/FOTOLIA - DR

Le web puissance 10

Multimédia et 3D, le nouveau web se prépare à remplacer les logiciels installés sur votre machine. == Éric Le Bourlout

Le web en 3D

Second Life a du mal à survivre à la hype, mais le web 3D n'est pas mort avec lui. Google a pondu O3D, pour afficher des environnements 3D dans un navigateur. La démo "plage" vous offre une visite virtuelle d'une qualité proche de celle d'un jeu vidéo actuel. ABC, pour un moteur de recherche visuel (**developer.abc.com/app/vsi**), ainsi que plusieurs éditeurs de jeux en ligne l'ont adopté. Mozilla travaille sur une technologie proche avec Canvas 3D, une extension de l'HTML 5.

Cela fait déjà longtemps que le web n'est plus seulement une gigantesque collection de sites statiques. Un navigateur moderne sait faire tourner de véritables programmes, tels qu'un traitement de texte ou un logiciel de retouche d'image. Et ce n'est qu'un début ! Préparez-vous à la sortie d'un nouveau standard, la version 5 du bon vieux HTML, ce langage de présentation des pages qui remonte aux origines du web et qui n'a pas évolué depuis 1998. Supporté activement par tous les grands acteurs du web, HTML 5 devrait être finalisé à la fin 2010 et offrir plein de nouvelles fonctions aux développeurs… Donc aux utilisateurs.

BYE-BYE LE PLUG-IN !

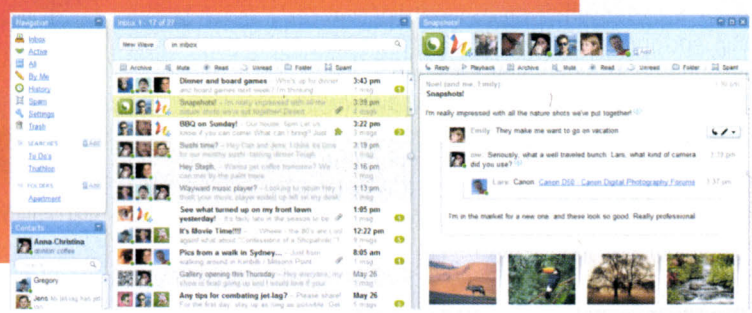
Premier exemple : l'audio et la vidéo. Avec HTML 5, plus besoin d'un plug-in (donc de Flash) pour lire des MP3 ou des images animées : une balise définit qu'il s'agit d'un son ou d'une vidéo, et votre navigateur joue le contenu directement. L'intégration d'éléments multimédias dans HTML 5 permet toutes sortes de délires : appliquer des effets à la volée, ajouter des filtres, effectuer une rotation sur une vidéo, etc. Impressionnant, et déjà testable avec un navigateur récent qui comporte des fonctions de HTML 5, comme la dernière bêta de Firefox 3.5. Dailymotion a ouvert un site pour donner un aperçu de cette technologie (**http://openvideo.dailymotion.com**). Dessiner en 2D devient possible avec une simple balise. Quant à la 3D, Mozilla comme Google disposent déjà d'extensions pour le web 3D *(voir ci-dessus)*.

ARME DE DISTRACTION MASSIVE

HTML 5 facilitera aussi les interactions entre votre ordinateur et les logiciels web, pour glisser un fichier de votre ordinateur sur un service web, par exemple, ou le déplacer d'un site à l'autre. On pourra glisser une photo de Gmail vers Facebook, sans quitter son navigateur. Avec HTML 5, les webapps ressembleront encore plus à vos applications installées. Elles géreront une base de données en local, à la Google Gears, soit pour profiter de la puissance de votre processeur afin d'accélérer certaines fonctions, comme la recherche de courrier dans votre webmail, soit pour continuer à les utiliser même si vous êtes hors ligne… Ce qui peut être pratique, notamment sur téléphone mobile. •

Google Wave, l'e-mail du futur ?

Google, encore lui, a frappé un grand coup avec Wave. Le géant de la recherche sur internet présente ce service comme *"ce que serait l'e-mail s'il avait été inventé aujourd'hui"*. Dans Wave, les e-mails sont hébergés sur un serveur tiers. On peut alors se servir de Wave pour communiquer immédiatement, à la manière d'une messagerie instantanée, aussi bien que pour envoyer des e-mails… Voire pour travailler en collaboration ou se distraire, car les Wave acceptent des contenus riches, comme des photos, des cartes, des vidéos, et même des applications comme un jeu d'échecs !



PHOTOS HERVÉ TARRIEU-ERIC THOMAS-YANG MINGQI/FOTOLIA - DR

Vitesse, mémoire, sécurité.

Les serveurs dédiés PRO offrent d'énormes performances.

À partir de

99€ HT/mois*

Satisfait ou remboursé**

ASSISTANCE TECHNIQUE PAR TELEPHONE 7J/7 (1)

AVEC LES PROCESSEURS AMD OPTERON™ QUADRIPROCESSEURS, VOUS DISPOSEZ D'UNE INCROYABLE PUISSANCE DE TRAITEMENT ET D'UNE ÉNORME CAPACITÉ DE MÉMOIRE. VOUS POUVEZ AINSI HÉBERGER VOS APPLICATIONS MÉTIERS LES PLUS EXIGEANTES OU DES SITES WEB À FORT TRAFIC EN TOUTE SÉCURITÉ.

- AMD Opteron™ 1352, 1354 ou 1356
- De 4x2,1 GHz à 4x2,3 GHz
- De 4 à 8 Go de RAM
- Disques durs de 2x500 Go à 2x1 To
- Raid 1 Hardware
- 2 à 6 adresses IP
- Trafic mensuel illimité
- OS 64 bits : Debian 4, Ubuntu 8.04 LTS, CentOS 5 ou Windows Server 2008
- Interface Plesk de 30 à 300 domaines
- Sauvegarde FTP : de 40 Go à 80 Go
- Services Inclus : Reboot, Restore et Recovery
- Assistance technique par téléphone 7j/7(1)

Amen et Dada : 1,4 million de domaines gérés et plus de 500 000 sites hébergés.

Amen
A DADA COMPANY

0 800 74 09 35 (Numéro gratuit) - **www.amen.fr**

NOMS DE DOMAINE - EMAIL - HÉBERGEMENT - CRÉATION DE SITE - E-COMMERCE - RÉFÉRENCEMENT

*Pour un engagement annuel. - ** Sous 10 jours.
(1) 08 99 70 90 01, coût de la communication pour l'assistance technique : 1,35 € l'appel + 0,34 € la minute.

REFLEXIONFAITE - Conditions générales de vente sur le site www.amen.fr. AMEN RCS PARIS : B 421 527 797.

Qu'allons-nous faire du très haut débit ?

Les réseaux se lancent dans une course aux débits qui va dépasser nos espérances... mais pas nos usages. == Delphine Sabattier

1

Lire son mag sur un eBook en couleur

Les livres électroniques se multiplient. Et déjà, les premiers modèles en couleur se dévoilent. Comme ici, le Flepia, premier du genre, par Fujitsu.

Projetons-nous dans l'avenir tracé par les opérateurs: dans cinq ans, la fibre optique délivrera du 100 Mbits/s dans de nombreuses box. Et dans le même temps, nos équipements se seront multipliés. La norme, ce sera au minimum un ordinateur par personne et plusieurs télévisions, dans les foyers. Et c'est la télé qui profitera la première de l'envolée des bandes passantes, avec les émissions en haute définition (voire en Super HD), l'explosion des services en streaming (qui ne souffrent aucune lenteur ni coupure) et de la vidéo à la demande, ou encore la projection de films en 3D, dont on voit déjà les prémices. Les jeux en ligne massivement multijoueurs aussi profiteront de ces ressources. Et le télétravail, que l'on voit émerger dans tous les secteurs, finira de nous rendre de plus en plus exigeants.

Mieux, à cet horizon-là, la fibre optique chez nous ne nous suffira pas, on en prend le pari! Parce qu'on rêvera de l'équivalent sur les réseaux mobiles. Et ce sera possible.

Le web rapide, fluide et permanent sur son mobile

Ericsson a présenté sa vision pour les prochaines années, avec des connexions dignes de lignes fixes. Ici, l'un des premiers terminaux LTE (réseau 4G), encore en labo.

2

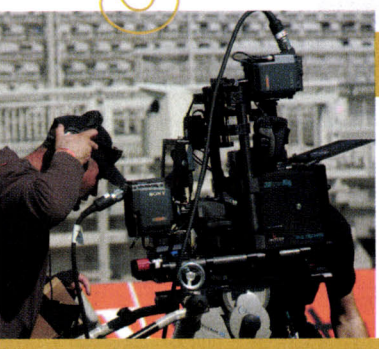
Pas plus loin qu'il y a quelques jours, en juin 2009, Ericsson a étourdi son audience avec une démonstration de connexion mobile au web à 165 Mbits ! Des débits bien effectifs... mais encore dans les labos, puisqu'ils ne seront concrets pour l'utilisateur qu'avec le déploiement du réseau LTE (4G).

TOUS HÉBERGEURS !

Les services mobiles du futur sauront en profiter: jeux délirants en mouvement, abonnements à des vidéos et connexion permanente à nos espaces perso sur le web – envoi simultané de nos photos, musiques et vidéos mobiles sur nos Facebook, Twitter, Myspace, blog... Depuis notre mobile, on pourra se connecter à notre PC portable, notre console, pour charger nos contenus préférés. Tout s'affichera d'une pression sur nos téléphones, avec une rapidité et une fluidité remarquables.

Un bonheur qui ne sera pas sans dangers, prédit-on. À l'Inria, notamment, l'équipe Planete, qui travaille sur les protocoles et applications pour l'internet, finalise son projet de "Droit à l'oubli". *"Quand on envoie des données (un mail, un chat, une vidéo...), on en perd le contrôle. On ne sait plus où elles sont, alors que l'internet, lui, n'oublie rien. Cela pose un problème de protection de la vie privée"*, rappelle Mohamed Ali Kaafar, chercheur à l'Inria. Pour nous redonner le contrôle, on imagine la création de bases de données propres aux internautes. Nous pourrions être les gardiens de nos traces informatiques et même héberger nous-mêmes nos contenus. Le monde autour de nous n'aurait plus accès qu'à des liens vers nos données... que l'on pourrait modifier à souhait et à tout moment. Un futur ultrarapide, toujours rattrapable... où plus rien ne sera figé dans le marbre •

3



Toute la télé en 3D

Orange mise beaucoup sur cet avenir télévisuel en 3 dimensions. Cette année, il a organisé deux démonstrations: lors d'un match de football et pour la finale de Roland-Garros.

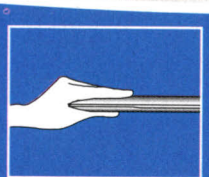
PHOTOS HERVÉ TARRIEU-ERIC THOMAS-YANG MINGQI/FOTOLIA - DR

msi™

MSI recommande Windows Vista® Home Premium

X-Slim Series
X340

FIN · LEGER · DESIGN



L'incomparable expérience de l'ultra-fin

Webcam, enceinte stéréo et micro de qualité supérieure

Technologie d'économies d'énergie avancée

Technologie d'affichage Vivid exclusive MSI

Ecran large 13" avec ratio 16:9

Windows Vista Home Premium

Partagez des moments, créez des souvenirs avec Windows Vista® Home premium

MSI X340 est livré avec le système d'exploitation Windows Vista® Home Premium

MSI X340 fonctionne avec un processeur à technologie Intel® Centrino®

fr.msi.com

intel Centrino inside

Exigez Intel Inside®

Celeron, Celeron Inside, Centrino, le logo Centrino , Core Inside, Intel, le logo Intel, Intel Core, Intel Inside, le logo Intel Inside, Intel Viiv, Intel vPro, Itanium, Itanium Inside, Pentium, Pentium Inside, Viiv Inside, vPro Inside, Xeon, et Xeon Inside sont des marques déposées de Intel Corporation aux Etats-Unis et dans les autres pays.

TENDANCES

LE DOSSIER P. 44 / **DÉMONSTRATION** P. 50 / **L'ESSAI** P. 54 / **LE MUST** P. 56 / **TESTS** P. 58 / **LOGICIELS** P. 66 / **JEUX VIDÉO** P. 70 /

PHOTOS DR – HERVÉ TARRIEU

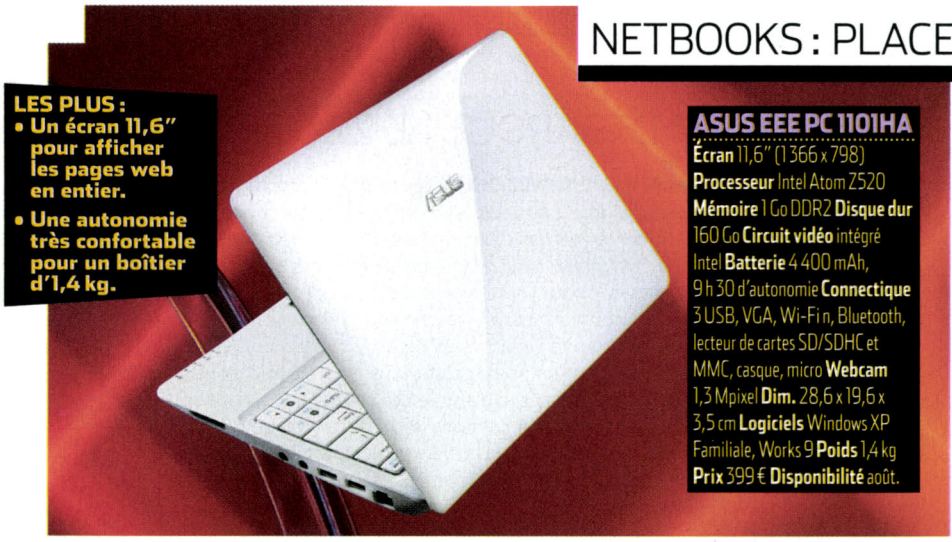
LA MICRO EST DÉJÀ PRÊTE POUR LA RENTRÉE !

Dès le mois d'août, les constructeurs nous feront oublier la crise. Très attendus, une nouvelle génération de machines nomades pas chères et des modules réseau tout simples. == Patrick Bertholet

La rentrée pourrait finalement être bien plus drôle que prévu. La traditionnelle guerre des prix de la rentrée scolaire (le "back to school", dans le langage de la grande distribution) est pourtant accentuée, cette année, par un contexte économique morose, peu propice aux innovations technologiques. De fait, le design et la finition, dans le discours des marques, prennent souvent le pas sur les composants ou les performances. Ce qui est plutôt une bonne nouvelle, en fait : la micro "populaire", à petits prix, a enfin droit à la patte d'un designer ou d'un styliste ! Premiers bénéficiaires de leurs attentions, les nouveaux ordinateurs ultraportables qui déboulent dès la fin juillet. Pas mal de netbooks, évidemment, qui poursuivent leur grande opération séduction. La nouvelle génération fait la part belle aux "grands" écrans de 11,6 pouces en 1 366 x 768, avec de meilleurs claviers et une autonomie encore plus grande que celle des 10 pouces actuels, déjà impressionnante *(voir aussi notre comparatif, en page 100)*.

Surtout, la rentrée va voir l'arrivée d'une armée de portables 12 ou 13"à de tout petits prix : 600 € dès la fin juillet chez Acer, MSI, Packard Bell ou Toshiba, et même à 500 € chez Medion. Des machines nettement plus puissantes que les netbooks, pas beaucoup plus lourdes (de 1,3 à 2 kg) et, surtout, plus confortables à utiliser grâce à leurs plus grands écrans et des claviers plus larges. La configuration type ? Un ▶▶▶

NETBOOKS : PLACE AUX GRANDS ÉCRANS !



LES PLUS :
- **Un écran 11,6" pour afficher les pages web en entier.**
- **Une autonomie très confortable pour un boîtier d'1,4 kg.**

ASUS EEE PC 1101HA
Écran 11,6" (1 366 x 798) **Processeur** Intel Atom Z520 **Mémoire** 1 Go DDR2 **Disque dur** 160 Go **Circuit vidéo** intégré Intel **Batterie** 4 400 mAh, 9 h 30 d'autonomie **Connectique** 3 USB, VGA, Wi-Fi n, Bluetooth, lecteur de cartes SD/SDHC et MMC, casque, micro **Webcam** 1,3 Mpixel **Dim.** 28,6 x 19,6 x 3,5 cm **Logiciels** Windows XP Familiale, Works 9 **Poids** 1,4 kg **Prix** 399 € **Disponibilité** août.

FINI, LES NETBOOKS 8 OU 9 POUCES. À la rentrée, le bon modèle s'offre, au minimum, un écran 10 pouces (1 024 x 600 pixels), voire 11,6 pouces, en 1 366 x 768, pour afficher une page web complète sans "scroller". Pas d'écart de prix sensible entre les deux tailles : de 300 à 400 €, selon l'autonomie de la batterie intégrée. Si la majorité des netbooks lancés cet été tournent avec des puces Intel Atom, certains modèles, chez Medion notamment, adoptent le Sempron d'AMD et des circuits vidéo ATI Radeon X1210, plus efficaces que le GMA950 d'Intel.

Objet de mode, le netbook, surtout quand il porte une bonne griffe ! Après Vivienne Tam pour HP, ou Hello Kitty chez Medion, c'est la styliste Agnès B qui relooke l'excellent NC10 de Samsung *(photo)*. Écran 10 pouces, Atom N270, 6 h sur batterie. Prix : 399 €.

Prometteur, le prochain 11,6" de Medion, basé sur un AMD Sempron 210U et un circuit vidéo ATI Radeon HD1250. L'Akoya Mini E1311 sera décliné en versions XP (1 Go de Ram, 160 Go, 399 €) et Vista (2 Go, 320 Go, 499 €).

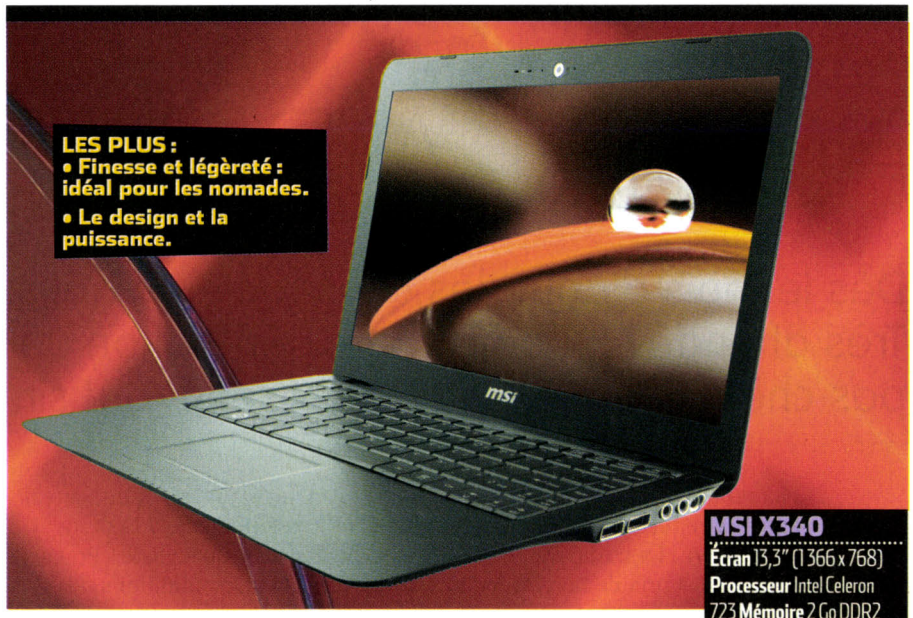
337 €
C'est le prix moyen d'un netbook depuis la fin 2008 (source GfK), qui ne devrait pas bouger à la rentrée. De nombreux 10 pouces proposés aujourd'hui à 349 € vont descendre autour de 300 €, tandis que les nouveaux 11,6 pouces seront plutôt lancés entre 350 et 400 €.

processeur Intel à double cœur et à très bas voltage (dit aussi "ULV", pour *Ultra-Low Voltage*, en anglais), 2 Go de mémoire vive, 250 Go de disque dur dans un boîtier d'1,5 kg d'une autonomie de trois à six heures. Sous Vista Premium pour la plupart, ces boîtiers-là pourront être mis à jour presque gratuitement avec Windows 7 grâce au système de coupon d'échange mis en place par Microsoft *(voir ci-dessous)*.

Les portables "classiques" démarrent aux prix des netbooks haut de gamme : 399 € pour les 15,6", 499 € pour les 17". Soit le ticket d'entrée de l'an dernier, mais avec une meilleure finition et un peu plus de puissance sous le capot. Écran panoramique 16/9 en standard, une ventilation peu bruyante, un clavier très soigné. À voir en particulier, les boîtiers eMachines, la gamme "économique" d'Acer, qui n'ont plus à rougir de leur design. Avec une telle concurrence, les PC de bureau n'ont évidemment plus la cote. Il ne leur reste plus guère que deux niches intéressantes : l'entrée et le haut de gamme, à partir de 800 €, pour les fans de montage vidéo et de jeu 3D. Ce que vous trouverez en linéaires, ce sont de petites tours dédiées aux applications basiques (surf, messagerie, affichage de photos), fondées sur les mêmes composants de base que les netbooks, mais avec un graveur DVD et un plus gros disque dur. Le tout dans de très jolis boîtiers, presque agréables à regarder et bien plus sympas à utiliser !

Les périphériques qui gravitent autour de ces machines témoignent aussi d'un réel effort d'ergonomie et de design. C'est le cas, en particulier, des imprimantes multifonctions, qui adoptent massivement le sans-fil Wi-Fi à partir de 100 €. Mais aussi des cadres photo, par exemple. Plus généralement, la rentrée 2009 s'annonce comme celle de l'explosion des réseaux domestiques, grâce à des liaisons rapides (CPL 200 Mbits, Wi-Fi n), la généralisation des disques durs réseau et l'apparition de solutions de vidéosurveillance performantes et très accessibles. Vivement la rentrée ! 🙏

L'ULTRAPORTABLE, POUR LA POLYVALENCE



MSI X340
Écran 13,3" (1366 x 768) **Processeur** Intel Celeron 723 **Mémoire** 2 Go DDR2 **Disque dur** 320 Go **Vidéo** intégrée Intel GS45 **Batterie** 4 cellules, autonomie 3 h ; batterie 8 cellules en option (env. 70 €) **Connectique** 2 USB, casque, micro, VGA, HDMI **Logiciels** Windows Vista Premium **Dim.** 33 x 22,4 x 1,9 cm **Poids** 1,3 kg **Prix** 599 €.

UN "VRAI" PORTABLE SOUS VISTA avec écran 13,3 pouces, presque aussi léger qu'un netbook mais beaucoup plus polyvalent, le tout à partir de 600 € : le voilà, le portable vedette de la rentrée ! Notre coup de cœur ? Le X340 de MSI *(ci-dessus)*, un superbe boîtier inspiré du MacBook Air d'Apple : extrafin, extraléger (1,3 kg)... et accessible à seulement 599 € dans sa version de base avec Celeron, déjà nettement plus puissante que celle des netbooks. Le modèle haut de gamme, à 800 €, s'offre un processeur Intel à double cœur et un plus gros disque dur. Meilleurs concurrents, l'Aspire Timeline 3818T d'Acer (1,6 kg) et l'Easynote Butterfly "s" de Packard Bell, également à 599 €.

WINDOWS 7 DÉBARQUE LE 22 OCTOBRE...

MAIS VOUS Y AVEZ DROIT dès le 26 juin prochain, grâce au système de coupon mis en place par Microsoft pour ne pas plomber les ventes d'ordinateurs de ses partenaires durant l'été. Un petit imprimé qui permettra d'obtenir une licence officielle Windows 7 pour toute machine achetée à compter du 26 juin, donc, à condition qu'elle tourne sous Windows Vista Édition Familiale ou une version supérieure (Professionnelle, Intégrale). Sont donc exclus du dispositif tous les netbooks sous Windows XP et les ordinateurs d'entrée de gamme sous Vista Édition Familiale Basique. Les modalités d'obtention de Windows 7 peuvent varier selon les constructeurs, mais dans la plupart des cas, vous pourrez demander le système par internet avec le code inscrit sur le coupon.

LA MISE À JOUR /// Elle ne sera pas tout à fait gratuite, puisque vous devrez vous acquitter des "frais de traitement", de l'ordre d'une vingtaine d'euros.

Ligne fine et poids plume pour le Butterfly "s" de Packard Bell, un 13,3" avec une vraie puce 3D (Radeon HD 4330) et 4 Go de Ram. Selon les versions, l'engin s'offre une puce Intel Pentium ou Core 2 Duo et un disque de 250 à 320 Go. À partir de 599 €.

L'Aspire Timeline 3810T d'Acer s'affirme, avec le X340 de MSI, comme le meilleur 13,3" premier prix de l'été. Core 2 Solo SU3500, 2 ou 4 Go DDR, de 160 à 500 Go, à partir de 599 €.

Seulement 12,1" pour l'Asus U20A, mais quel bijou ! Vista Premium, Intel Core 2 SU3500, 4 Go de Ram, 320 Go, graveur de DVD, 1,7 kg, 799 €.

LES PLUS :
- **Parfait pour parcourir des photos, du bout des doigts.**
- **Esthétique, sobre en énergie et silencieux.**

LES TOUT-EN-UN EN PINCENT POUR WINDOWS 7

LES FAMEUSES FONCTIONS TACTILES DE WINDOWS 7 vont pouvoir être testées le 22 octobre, dès la sortie du successeur de Vista. Ce qui arrive, notamment chez HP, c'est une nouvelle gamme de tout-en-un de 19 à 25 pouces, pilotables à plusieurs doigts et, on l'espère, aussi réactifs que l'iPhone d'Apple. En attendant, vous pouvez vous faire la main avec les tout-en-un basés sur des moteurs de netbooks, tel le Wind Top AE1900 de MSI *(ci-dessus)*. Pas très doués pour le multitouch, certes, mais mignons et très abordables grâce à leurs moteurs de netbooks.

MSI WIND TOP AE1900

Processeur Intel Atom 230 **Mémoire** 1 Go DDR2 **Stockage** disque dur 160 Go, graveur DVD 8X **Écran** intégré tactile 18,5 pouces (1 366 x 768) **Webcam** 1,3 Mpixel **Vidéo** intégrée Intel GMA 950 (128 Mo) **Connectique** 4 USB, Ethernet, Wi-Fi n **Logiciels** Windows XP, interface tactile MSI **Dimensions** 47,6 x 36,5 x 4,9 cm **Poids** 5,8 kg **Prix** 599 €.

LES PORTABLES MULTIMÉDIAS : BRANCHÉS HD, MAIS PAS JOUEURS

LES PLUS :
- **Une finition et une connectique haut de gamme pour 699 €.**
- **Un moteur ultra-efficace sous Vista (ou Windows 7 !).**

TOSHIBA SATELLITE L550-10N

Écran 17,3 pouces 1 600 x 900 **Webcam** 0,3 Mpixel **Processeur** Pentium Core 2 Duo T6500 **Mémoire** 4 Go DDR2 **Stockage** disque dur 400 Go, graveur DVD **Vidéo** ATI Mobility Radeon HD4750 (512 Mo) **Connectique** 3 USB, HDMI, eSata, Wi-Fi n, Bluetooth, Ethernet **Logiciels** Vista Premium, Works 9 **Dimensions** 39,8 x 28,6 x 3,8 cm **Poids** 3,2 kg, **Prix** 699 €.

400 € POUR UN 15 POUCES, 500 € pour un 17 pouces : même ticket d'entrée de gamme pour les portables "classiques" que l'an dernier, qui bénéficient quand même d'une finition en très net progrès et de meilleurs écrans. Sous le capot, un processeur Pentium Dual Core ou Athlon X2, 2 Go de mémoire, un circuit vidéo intégré suffisant pour les vidéos HD, mais pas pour le jeu. Attention, une bonne partie de ces machines, sous Vista Familiale Basique, ne pourront être mises à jour à bon prix vers Windows XP. Comptez en fait un minimum de 500 € pour un bon 15,6 pouces ou 600 € pour un 17 pouces au goût du jour, avec un processeur plus puissant et une connectique complète (HDMI, eSata, Wi-Fi n, etc.).

LES PLUS :
- **Un PC basique avec écran 20 pouces pour moins de 350 €.**
- **Silencieux et très économe en énergie.**

HP COMPAQ CQ2000

Processeur Intel Atom 230 **Mémoire** 1 Go DDR2 **Stockage** disque dur 160 Go, graveur DVD 8X **Écran** LCD 20,1 pouces (1 680 x 1 050) **Vidéo** intégrée Intel GMA 950 **Connectique** 4 USB, Ethernet, Wi-Fi n **Logiciels** Windows XP, Works **Dimensions** (unité centrale) 11,2 x 24,6 x 26 cm **Poids** 4,3 kg **Prix** 330 €.

PC DE BUREAU : C'EST RÉGIME !

LA MODE DU "TOUT PETIT" GAGNE LES PC DE BUREAU : pour réduire leur volume et leur consommation, tout en baissant en prix, ces ordis adoptent souvent des composants de netbooks. Meilleur exemple, le prochain CQ2000 d'HP *(photo ci-contre)*, fourni courant août avec un écran de 20 pouces de diagonale pour moins de 350 €. Les tours "classiques", avec processeur quadri-cœur surpuissant, 4 Go de mémoire et 1 To de disque dur, démarrent à 500 € sans écran. Comptez 800 €, toujours sans écran, pour une machine équipée d'une carte 3D pouvant faire tourner pas mal de jeux vidéo (ATI série 4700 ou 4800, nVidia GT260).

PHOTOS DR - HERVÉ TARRIEU - JO_O FREITAS-KATTI MOLIN/FOTOLIA

Le miniPC Revo d'Acer (269 € sans écran) est si petit qu'on peut l'accrocher à l'arrière d'un écran plat, grâce à l'adaptateur Vesa fourni. Il est basé sur la nouvelle plate-forme Ion de nVidia et un processeur Intel Atom.

HP pourrait proposer dès le 22 octobre un PC tout en un tactile TouchSmart sous Windows 7 à moins de 1 000 €, contre 1 300 € pour les modèles actuels.

80 % des ventes de portables se font sur des machines à moins de 700 €, pour un prix moyen passé de 698 à 632 € en un an (GfK).

LES PÉRIPHÉRIQUES SOIGNENT LEUR RÉSEAU

LES PLUS :
- **Le réseau Wi-Fi g et Ethernet en standard, à petit prix.**
- **Création automatique de PDF.**

EPSON STYLUS SX510W

Fonctions imprimante jet d'encre 5 760 x 1 440 (4 cartouches), scanner CIS 2 400 ppp, copieur sans PC **Écran** couleur 6,3 cm **Connectique** USB, Wi-Fi g, Ethernet, PictBridge, lecteur de cartes CF, MS, SD, MMC, xD **Dimensions** 45 x 34,2 x 18,2 cm **Poids** 6,1 kg **Prix** 150 €.

Plus fiables, plus simples à utiliser, de plus en plus communicants : les périphériques s'adaptent bien à la micro nomade.

L'IMPRIMANTE COUPE LE FIL L'imprimante de la rentrée ? Un multifonction compact, aussi bon en photo qu'en texte, facile à partager en réseau en Wi-Fi ou en Ethernet. Comptez 150 € pour le Stylus SX510 d'Epson, lancé mi juin... et seulement 100 € en septembre chez Lexmark, très prometteur pour sa gamme de rentrée. Au programme, la démocratisation des écrans tactiles, des modules recto verso et la création automatique de documents PDF. Plusieurs constructeurs devraient aussi s'engager sérieusement à baisser le coût d'impression bureautique et photo.

STOCKAGE : LA FIN DE LA CHUTE ? Pas de grosse chute de prix à attendre pour les disques durs externes et les clés USB, contrairement à la rentrée 2008. Vrai qu'ils sont déjà très bas ! Un peu moins de 120 € pour un gros boîtier externe de 1 To, autour de 80 € pour un petit modèle portatif de 320 Go. L'interface dominante reste l'USB 2.0, avec une généralisation progressive, sur les modèles portatifs, de la protection des données contre les chutes (coques renforcées, accéléromètres sur les disques) ou le vol (cryptage). Des perfectionnements dont bénéficient aussi les clés USB, sans gros changement de prix : environ 14 € la 4 Go, 24 € pour 8 Go, et 50 € pour une 16 Go.

LE RÉSEAU, SANS Y PENSER Les réseaux domestiques montent en puissance à la rentrée, grâce à des modules CPL performants et très accessibles (130 € la paire en 200 Mbits chez Devolo ou Lea). Les petits routeurs Wi-Fi n (à partir de 60 €) dopent le débit Wi-Fi d'une box et intègrent de plus en plus la techno WPS, pour activer le cryptage en appuyant tout bêtement sur un petit bouton. Autre énorme progrès, la généralisation du standard DLNA, qui permet aux télés, aux PC et à une foule d'appareils (disques durs réseau, consoles de jeux, certains téléphones et cadres photo...) d'échanger leurs contenus avec un minimum de réglages. Plus récentes, mais promises à un bel avenir, les caméras de vidéosurveillance sur IP. Elles sont reliées directement à une box ou un routeur pour rendre leurs images accessibles depuis n'importe quel PC.

TÉMOIGNAGES

LA RECETTE DU BONHEUR

Mobilité, fiabilité, design et baisse des prix comptent parmi les ingrédients du succès annoncé des nouvelles gammes.

Dominique Astier**, chef de produit PC portable **HP

"À la rentrée, l'ultraportabilité devrait déjà représenter 30 % du marché des portables grand public : une famille qui regroupe les netbooks et les machines légères, de 12" à 14". HP va proposer plusieurs déclinaisons du boîtier 12" Pavilion dv2, dont une basée sur un cœur de netbook sous la barre des 450 €. Nous préparons aussi des lancements pour la fin de l'année, avec de nouveaux ultraportables et des modèles tactiles sous Windows 7."

Cécile Brenier**, responsable marketing **Asus

"Design, finesse et mobilité : la nouvelle gamme de netbooks Seashell d'Asus propose des produits de plus en plus endurants et très ergonomiques grâce à un clavier spacieux et un pavé tactile multitouch. Nous préparons également un format 11,6". Côté PC portables, la série U (de 12 à 15,6") allie légèreté et performances. Ces PC sont équipés d'un clavier rétroéclairé, d'un pavé multitouch et de capteurs de luminosité pour l'écran."

Christophe Delorme**, directeur marketing **Lexmark

"Lexmark s'engage pour la réduction des coûts et la facilité d'impression. En septembre, tous nos nouveaux multifonctions jet d'encre seront équipés du Wi-Fi, dès 100 €. Nous sommes sûrs de la fiabilité de nos produits, et nous proposerons à nos clients une garantie de 3 ou 5 ans selon les modèles. Attendez-vous aussi à des innovations dans le haut de gamme."

PHOTOS HERVÉ TARRIEU – DR

OPTENET
Get optimal internet

WWW.OPTENET.FR
130 BOULEVARD CAMÉLINAT - 92240 MALAKOFF

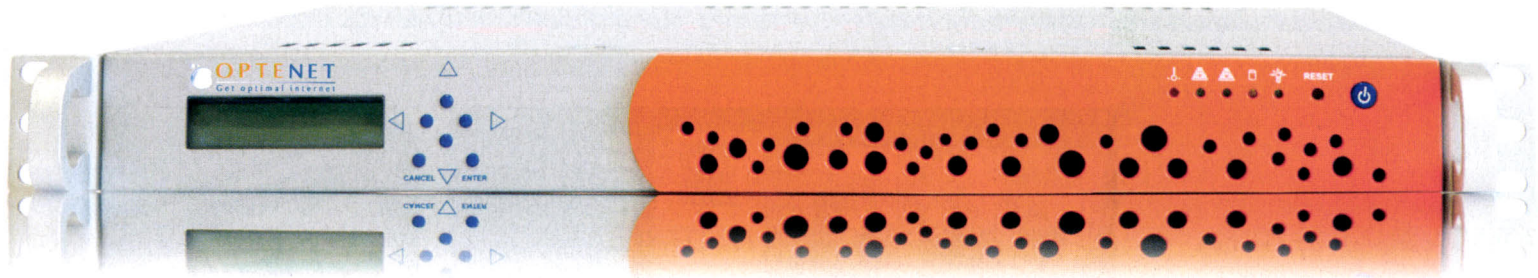
TESTEZ GRATUITEMENT
NOS NOUVELLES SOLUTIONS MODULAIRES :

WebFilter - WebSecure - MailSecure - NetSecure

APPELEZ LE 01 73 03 90 60 !

Audit gratuit sur simple demande

80 MILLIONS D'UTILISATEURS DANS LE MONDE



PLUS DE 50 CLIENTS OPÉRATEUR TELECOM SATISFAITS

FILTRAGE WEB DYNAMIQUE

ANTISPAM INTELLIGENT

ANTIVIRUS KASPERSKY

FILTRAGE DE PROTOCOLES

REPORTING EN TEMPS RÉEL

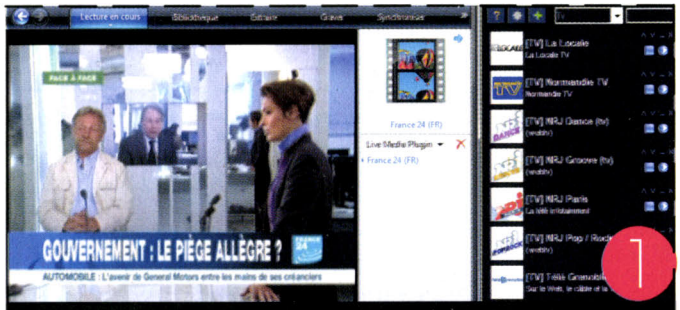
OPTENETOPTENETOPTENETOPTENETOPTENETOPTENET

LES SOLUTIONS POUR REGARDER LA TÉLÉ EN VACANCES

Les vacances, c'est bien, mais avec le soleil c'est mieux. Les meilleurs alliés de la pluie ? Un bon bouquin, of course, et la télé. Notre hit-parade des solutions pour caser sa petite lucarne dans ses bagages. == Christofer Ciminelli

Vous avez raté l'arrivée du Tour de France ? Vous n'avez aucune excuse, vu les nombreuses solutions permettant de regarder la télévision loin de ses bases, les pieds dans le sable chaud ou sous le bureau. Il y en a pour tous les goûts, et tous les coûts.

La première, la plus simple, consiste à équiper son ordinateur portable d'un tuner USB. L'installation de ces petits tuners pas plus épais qu'une clé USB est aujourd'hui simplissime. Et la qualité de la réception est souvent bonne, pour peu que vous soyez dans une zone bien couverte par la télévision numérique terrestre. Si ce n'est pas le



SUR PC PAR INTERNET

Les 18 premières chaînes de la TNT sont accessibles gratuitement sur le téléviseur, mais pas encore sur le web. Quelques-unes seulement sont diffusées via internet, à l'image des chaînes d'information en continu i-Télé, France 24 et BFM TV, ou des cinq chaînes musicales du groupe NRJ. Les accros aux débats parlementaires se tourneront vers LCP et Public Sénat, toutes deux accessibles gratuitement. Pour profiter de toutes ces chaînes, la première solution consiste à se rendre sur leurs sites respectifs. Mais pour zapper avec sa souris comme on le ferait avec une télécommande, mieux vaut se tourner vers les applications Live Media Plugin, pour le Media Player de Windows, et Todae, à greffer sur Winamp (**www.todae.fr**). Tous deux sont conçus par les mêmes développeurs et permettent de recevoir des dizaines de chaînes, y compris celles citées plus haut. Le logiciel gratuit Zattoo (**zattoo.com**), cette fois-ci totalement autonome, permet en plus de capter toutes les chaînes de France Télévisions, mais aussi Arte, Direct 8, Virgin 17, Gulli et une dizaine de chaînes locales françaises. TF1 et M6 se contentent de diffuser une poignée de leurs programmes en ligne quelques heures après leur diffusion.

SUR UN MOBILE

L'équivalent mobile de la TNT, le DVB-H, n'est pas prévu avant l'année prochaine. En attendant, il faut se reposer sur les offres de télévision en 3G/3G+ commercialisées par les opérateurs de téléphonie mobile. Orange facture cette option 6 € par mois pour une vingtaine de chaînes, dont celles de la TNT traditionnelle (9 € pour une soixantaine de chaînes). Chez SFR, la télé est comprise dans tous les forfaits Illimythics, ou payante (6 €/mois) pour les autres forfaits. La télévision en 3G devrait débarquer chez Bouygues dans le courant de l'été.

PHOTOS HERVÉ TARRIEU - DR

Les tuner USB (à partir de 30 €) sont capable de capter les 18 chaînes de la TNT. Pour les zones non couvertes, il existe un modèle à 70 € environ.

4 AVEC UN TUNER TNT USB

En mobilité, la meilleure solution pour recevoir la télévision consiste à passer par un tuner USB. Ils sont aujourd'hui aussi compacts que les clés USB dédiées au stockage et, surtout, leurs prix n'ont jamais été aussi bas. À partir de 30 €, tous sont désormais capables de capter les 18 chaînes gratuites de la télévision numérique terrestre (TNT). Pour plus de confort, misez sur les tuners également compatibles avec les signaux analogiques. Ils vous éviteront des déconvenues dans les zones géographiques non couvertes par la TNT. Comptez 70 € environ pour ces modèles dits "hybrides". Le tuner TNT idéal ? Il ressemble fortement au modèle Cinergy H5 de Terratec. La clé peut faire office de carte d'acquisition vidéo, elle est livrée avec une bonne télécommande compatible Media Center, elle capte les signaux analogiques et numériques et, surtout, elle peut recevoir les chaînes en haute définition de la TNT HD. Notez qu'il devient très difficile de capter les signaux de la TNT en voiture passés les 30 km/h, et que les netbooks ne sont pas suffisamment puissants pour décoder les chaînes de la TNT en HD.

3 SUR PC AVEC ORB

Le logiciel de streaming gratuit Orb peut diffuser sur le web les chaînes captées par un tuner TV connecté à l'ordinateur de la maison. Il suffit ensuite de se connecter à son espace perso via n'importe quel navigateur (mycast.orb.com) pour visionner, à distance, ses chaînes favorites. Les canaux sont accessibles depuis un mobile, en 3G ou en Wi-Fi. Deux bémols, toutefois : il faut nécessairement laisser l'ordinateur de la maison allumé, qui agit comme serveur, et le nombre de tuners compatibles est assez restreint (*voir la liste sur* orb.com).

cas, on peut toujours compter sur les modèles dits "hybrides", qui peuvent en plus capter les anciens signaux analogiques. Comptez environ 70 € pour ces derniers, et entre 30 et 50 € pour un modèle traditionnel. Les tuners USB sont systématiquement, ou presque, livrés avec une télécommande, parfois capable de piloter également le Media Center de Windows.

L'autre solution, si vous disposez d'une connexion internet, consiste à passer par votre lecteur multimédia favori. Le Media Player de Windows, Winamp ou même l'excellent VLC peuvent ainsi capter directement les chaînes qui diffusent aussi sur le web. Il faut alors passer par des "plug-ins" capables de recenser les flux disponibles, à l'image de Live Media Plugin, pour le Media Player de Windows, ou Todae, pour Winamp. Mais le nombre de chaînes ayant choisi de diffuser leurs programmes "en live" sur le web est plutôt restreint. Les chaînes d'information en continu françaises y sont toutes, de même que les cinq chaînes musicales du groupe NRJ. On y trouve également un bon nombre de diffuseurs locaux et associatifs. Pour visionner les chaînes de la TNT, mieux vaut se tourner vers des applications comme Zattoo, qui donnent accès à celles du groupe France Télévisions, Arte, Direct 8, Gulli, Virgin 17, TV5 Monde, Bloomberg TV, et bien d'autres encore, locales ou étrangères. La qualité est certes inférieure à la TNT, mais elle reste tout à fait convenable si l'on fait l'impasse sur le plein écran. ▶▶▶

REGARDER LA TÉLÉ AVEC ORB ET UN iPHONE

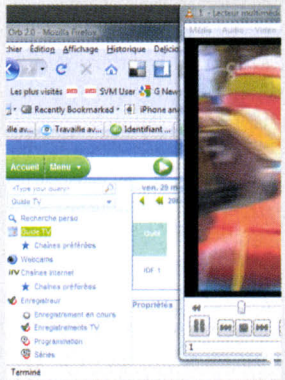
▶▶▶ Inutile, enfin, de chercher des flux "live" de TF1 et M6, ces deux chaînes refusent catégoriquement d'être diffusées en ligne librement. On peut toutefois visionner quelques-uns de leurs programmes sur le web (et pas les meilleurs), après leur diffusion. Ces restrictions peuvent être contournées en passant par le logiciel de streaming gratuit Orb, qui peut transformer votre ordinateur en serveur de télévision. Concrètement, Orb peut exploiter un tuner TV installé sur le PC de la maison et diffuser, via internet, les chaînes de télévision captées. Il suffit alors de se connecter à son compte Orb via n'importe quel navigateur, y compris avec son téléphone mobile, pour retrouver les différents canaux en streaming. Seul hic, il faut absolument laisser l'ordinateur "serveur" allumé. Ultime solution : le mobile, qui peut se muer en poste de télévision une fois associé aux offres de télévision en 3G des opérateurs. ●

1 TÉLÉCHARGER ORB

Le logiciel Orb se télécharge gratuitement, en français, sur http://orb.com/fr/download_orb. Une fois que vous l'avez installé, Orb vous propose de créer un compte utilisateur, indispensable pour profiter de vos contenus à distance.

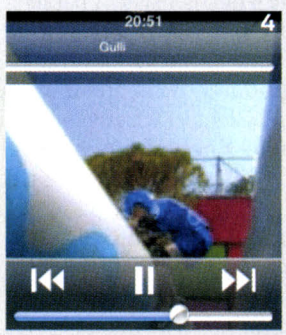
2 CONFIGURER ORB

L'assistant de configuration d'Orb permet de choisir quels dossiers seront accessibles depuis l'extérieur et de rechercher des chaînes via le tuner connecté à l'ordinateur. Orb ne prend pas en charge tous les modèles de tuners USB (la liste est disponible sur le site).



3 VISIONNER LA TÉLÉ AVEC LE NAVIGATEUR

Une fois le tuner TV configuré, allez sur mycast.orb.com depuis un ordinateur connecté. Identifiez-vous, choisissez la rubrique TV/Webcams, Guide TV puis double-cliquez sur une chaîne. Ouvrez le fichier .asx avec le Media Player ou VLC pour réceptionner le flux de la chaîne désirée.



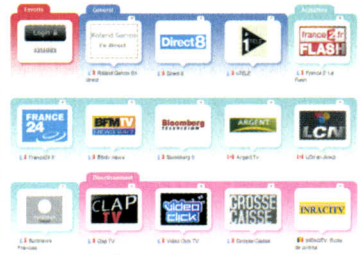
4 LA TÉLÉ SUR MOBILE VIA ORB

Sur l'iPhone, il faut acheter l'application Orb Live pour recevoir la télévision (7,99 €). Avec les autres smartphones, il suffit de se connecter avec le navigateur du mobile pour accéder aux chaînes. Dans tous les cas, Orb adapte la qualité du flux en fonction du signal, en Edge, 3G ou Wi-Fi.

SÉLECTION

• Télé portable

Ce téléviseur de poche Toshiba reçoit les chaînes de la télévision numérique terrestre sur son bel écran de 30 centimètres. Il dissimule aussi un lecteur de DVD, et son entrée vidéo HDMI permet de le relier à d'autres sources. Le P120DT prend aussi en charge les films DivX stockés sur un DVD ou une carte mémoire SD insérée dans l'appareil. Env. 350 €.



• Bonne adresse

De nombreux sites agrègent des flux TV visualisables directement dans le navigateur. Un bon compromis pour les internautes qui ne peuvent installer de logiciels sur leur machine, comme c'est souvent le cas dans les entreprises. Seul problème, la plupart d'entre eux ont une fâcheuse tendance à inonder l'écran de messages publicitaires. Ce n'est pas le cas de regarddirect.fr, qui, en plus, est particulièrement bien construit.

• C'est dans la poche

SFR commercialise une version 3G+ de l'Archos 5 avec un forfait donnant accès au web en illimité, et à une vingtaine de chaînes. La réception s'effectue en Wi-Fi ou 3G+/HSDPA. Comptez 149 € pour l'Archos, et 24,90 €/mois pour le forfait. Les abonnés SFR bénéficient d'une remise de 5 €/mois sur l'abonnement.

PHOTOS HERVÉ TARRIEU – BAS CZERWINSKI/APPSIPA – DR

EXTRAIT DES MINUTES DU GREFFE
DU TRIBUNAL DE GRANDE INSTANCE
de GRENOBLE

Par jugement CONTRADICTOIRE rendu le 12/01/2009
Le Tribunal de Grande Instance de GRENOBLE statuant en matière correctionnelle a condamné

Nom : **COCHOY**
Prénom : Jean-Pierre
Né le : 30/06/1956 à TUNIS – TUNISIE
Filiation : de COCHOY Pierre et de BARBOLISI Lucie
Domicile : 43 AVENUE DE LA FOLLATIERES à 38480 LE PONT DE BEAUVOISIN
Profession : sans

Pour :
7875 ESCROQUERIE
Faits prévus par ART. 313-1 C.PENAL et réprimés par ART.313-1 AL.2, ART.313-7, ART. 313-8C.PENAL
Date et lieu des faits : courant 2002, 2003, 2004 et 2005 à VOIRON, ROMANS, AIX LES BAINS,

428 CONTREFACON PAR EDITION OU REPRODUCTION D'UNE ŒUVRE DE L'ESPRIT AU MEPRIS DES DROITS DE L'AUTEUR
Faits prévus par ART.L.335-2 AL. 1, AL.2, ART.L.335-3, ART.L.112-2, ART.L.121-8 AL. 1, ART.L.122-3, ART.L.122-4, ART.L.122-6C.PROPR.INT et réprimés par ART.L.335-2 AL.2, ART.L. 335-5 AL.1, ART.L.335-6, ART.L.335-7 C.PROPR.INT
Date et lieu des faits : courant 2002, 2003, 2004 et 2005 à VOIRON, ROMANS, AIX LES BAINS,

25130 VENTE, MISE EN VENTE DE PRODUIT SOUS UNE MARQUE CONTREFAITE

Faits prévus par ART.L. 716-10 B), ART.L. 711-1, ART.L. 712-1, ART.L. 713-1, ART.L. 716-1 C. PROPR. INT et réprimés par ART.L. 716-10 AL. 1, ART.L. 716-11-1, ART.L. 716-13, ART.L. 716-14 C. PROPR. INT
Date et lieu des faits : courant 2002, 2003, 2004 et 2005 à VOIRON, ROMANS, AIX LES BAINS,

A la peine de :
10240 EMPRISONNEMENT DELICTUEL d'une durée de 6 mois avec sursis mise à l'épreuve pendant 2 ans à titre de peine principale
40190 JUSTIFIER DE L'ACQUITTEMENT DES SOMMES DUES A LA VICTIME à titre de peine complémentaire

Le tribunal a en outre ordonné :

La publication de la décision dans « LES AFFICHES DE GRENOBLE » avec limitation des frais à 1000 Euros et dans « SCIENCES ET VIE Micro » avec limitation des frais à 5000 Euros.

Vu le procureur de la république

POUR EXTRAIT CONFORME
LE GREFFIER

PRÉSENTATION Compact et un peu épais, le Leyio tient parfaitement dans la main. Sa façade noire (qui existe aussi en gris et en rose) ne laisse apparaître qu'un écran Oled de 1,5", un lecteur d'empreintes digitales et un petit bouton. Il coûte 149 € pour une capacité de 16 Go.

SÉCURITÉ À la première prise en main, on personnalise l'accès au Leyio avec l'une de ses empreintes digitales. De quoi sécuriser ses données. Si l'empreinte n'est pas la bonne, un code à six chiffres est réclamé. Le capteur sert aussi à piloter l'appareil. On défile dans les dossiers en faisant glisser le doigt de bas en haut sur le capteur d'empreintes et on valide en appuyant dessus. Le doigt glisse sur la droite, hop ! on peut supprimer un fichier ; un glissement sur la gauche, et on remonte dans l'arborescence.

MULTIMÉDIA L'écran Oled de 1,5" (128 x 128 pixels) donne un aperçu du contenu symbolisé par des icônes et regroupé dans différentes catégories (vidéos, musiques, images, fichiers, liens internet, avatars, cartes de visite). Seules les images peuvent s'afficher en plein écran.

DISCRÉTION Le coin inférieur droit du Leyio cache une petite clé USB de 2 Go. On peut y copier les fichiers stockés dans la mémoire principale de l'appareil afin de les échanger en toute discrétion avec un autre ordi. La clé remise dans son logement, le contenu copié est automatiquement effacé. La clé peut aussi servir à rapatrier du contenu depuis un PC ; auquel cas les fichiers sont stockés dans le dossier réception du Leyio.

"Je partage un peu, beaucoup, à la folie…" Telle pourrait être la devise, un brin provocatrice alors qu'Hadopi menace, du Leyio. Ce drôle de petit objet, qui se définit comme un *Personal Sharing Device*, remet au goût du jour l'échange de fichiers entre particuliers, avec ou sans ordinateur. Tout est fait pour qu'on s'y attache. Il tient parfaitement dans la paume de la main et sa coque en plastique blanc offre un contact agréable. La façade noire, grise ou rose ne comporte qu'un bouton, un lecteur d'empreintes digitales et un petit écran Oled. À l'allumage, Leyio demande une empreinte digitale afin de réserver l'accès à son propriétaire. **Son contenu est réparti dans des catégories,** où l'on retrouve notamment ses images, musiques, vidéos et fichiers divers. Il est possible d'afficher les images, mais pas de lire ses vidéos ou ses musiques. On défile dans les dossiers en faisant glisser le doigt de bas en haut sur le capteur d'empreintes et on valide en appuyant dessus. Le pilotage du Leyio est particulièrement intuitif.

Un drôle d'engin que ce Leyio, un objet sans équivalent dans le monde de la micro, qui permet d'échanger ses fichiers de bien des manières, avec ou sans ordinateur, y compris d'un petit coup de poignet… == Amine Meslem

LEYIO EN MAIN, PRENEZ LA CLÉ D'ÉCHANGE

STOCKAGE Quand il est relié à l'ordinateur via sa prise mini-USB, le Leyio apparaît comme un support de stockage externe sur lequel on peut glisser-déposer ses fichiers. Un logiciel permet, après enregistrement sur le site www.leyio.com, de personnaliser l'appareil, de créer des avatars et de copier facilement des liens internet.

COUP DE MAIN Deux Leyio peuvent s'échanger facilement des données sans fil. Il suffit de les appairer en appuyant simultanément sur leur bouton situé en bas du capteur d'empreintes, de choisir le fichier désiré (une carte de visite, par exemple), puis de faire un mouvement du poignet vers l'autre Leyio. La technologie radio à courte portée *Ultra Wide Band* autorise un débit très rapide de 10 Mo/s jusqu'à 5 mètres.

BRANCHÉ Il est possible de brancher une clé USB ou un disque dur externe directement au Leyio. On peut alors soit explorer leur contenu et copier les fichiers souhaités vers le Leyio, soit transférer des données du Leyio vers ces supports.

PHOTOS HERVÉ TARRIEU

Le Leyio est reconnu comme périphérique de stockage externe par le PC, on copie ses fichiers par simple glisser-déposer dans sa mémoire Flash de 16 Go. Mais son gros point fort, c'est qu'il peut partager des données de manière autonome, et de trois façons. En premier lieu, il est capable d'accueillir une clé USB ou un disque dur externe via son port USB Host. On peut alors soit copier des fichiers directement du Leyio vers ces supports de stockage, soit naviguer dans leur contenu pour faire des transferts vers le Leyio. Deuxième utilisation, il est permis de copier des données vers une mini-clé de 2 Go intégrée dans la coque du Leyio. On ne partage alors que les fichiers souhaités ; l'autre personne n'ayant pas accès à l'ensemble du contenu de l'appareil. **Il est aussi possible d'échanger de Leyio à Leyio sans câble,** grâce à la technologie radio à courte portée *Ultra Wide Band* (UWB), qui offre un débit nettement supérieur au Bluetooth (80 Mbits/s contre 3 à 10 Mbits/s). Une fois les deux appareils appairés, le transfert s'effectue de façon très originale : on sélectionne le fichier et on fait un mouvement du poignet vers l'autre Leyio. Le mouvement est détecté par l'accéléromètre intégré. Jusqu'à 5 mètres, un MP3 se copie en 3 secondes et un DivX de 700 Mo en 1 min 20 s. Un usage vraiment fun à condition, bien sûr, de trouver un autre propriétaire de Leyio. Reste le prix, un peu excessif (149 €). D'autres modèles, moins chers mais avec une capacité moindre, devraient bientôt débouler. •

UN RÉFLEX PRESQUE PARFAIT

C'est l'un des tout premiers réflex grand public à prendre des vidéos en haute définition. Le Canon EOS 500D présente des qualités rares pour sa gamme de prix. En empruntant aux plus grands, il en met plein la vue ! == **Dominique Georges Bègue**

CANON EOS 500D EN DÉTAIL

Capteur 15 mégapixels
Écran 3" de 920 000 pixels
Dimensions 128,8 x 97,5 x 61,9 mm
Poids 480 g (nu)
Obturateur 30 s à 1/4 000
Sensibilité de 100 à 12 800 Iso
Rafale 3,4 images/s sur 170 images Jpeg
Zoom 3x, 18-55 mm stabilisé
Prises télécommande, USB2/AV et HDMI-C (compacte)
Prix avec objectif 999 €

CAPTEUR, ÉCRAN, ET MÊME VIDÉO, tout est géant dans ce tout nouvel EOS 500D. Canon a mis les bouchées doubles pour mieux résister à la concurrence féroce qui fait rage dans l'entrée de gamme des réflex numériques. Libéré des fortes contraintes de prix qui pèsent sur le tout petit EOS 1000D, le 500D a pu s'offrir des atouts rares dans sa gamme de prix. À commencer par son capteur qui n'est ni plus ni moins qu'un immense 15 millions de pixels, comme sur le grand frère EOS 50D, champion du milieu de gamme (et plus cher, on s'en doute). Ses clichés offrent la taille respectable de 4 752 par 3 168 pixels. On est loin des 4 000 par 3 000 pixels des capteurs de 12 millions de pixels de la concurrence. De quoi réaliser de grands tirages, mais surtout de quoi sélectionner des zones dans une image sans perdre de résolution pour un tirage classique en 10 x 15 cm, opération plus à la portée de l'amateur éclairé, cible privilégiée du 500D.
Autre nouveauté, elle aussi très rare dans cette gamme de prix, la présence d'un "grand" écran de 3 pouces, mais qui offre surtout une belle définition de 920 000 pixels, comme sur le 50D. Là encore, le fossé se creuse avec la concurrence qui n'offre bien souvent que 230 000 pixels. Si les menus de réglage de l'appareil gagnent en netteté – ce qui ne gâte rien –, un tel écran est un plus indéniable lorsqu'on travaille en mode Live View, c'est-à-dire sans passer par le viseur optique, mais en utilisant l'écran LCD couleur.

L'ENREGISTREMENT VIDÉO EN HAUTE DÉFINITION profite directement de la visée sur l'écran LCD. Ici, c'est carrément le très haut de gamme EOS 5D MKII, au prix stratosphérique, que le 500D copie. Si ce n'est pas une copie complète *(voir encadré)*, le 500D, une fois de plus, offre néanmoins un peu mieux que la concurrence directe dans la même gamme de prix. Ce faisant, Canon efface ici un reproche majeur émanant du grand public, qui n'admettait pas qu'un réflex numérique soit incapable de réaliser des vidéos alors qu'un compact l'est. Précisons que ce mode vidéo, dont on apprécie la très belle qualité de prise de vue, souffre d'un autofocus assez lent, ce qui gâche le plaisir. Là, les compacts sont sans doute un peu plus simples d'emploi, et a fortiori les caméscopes.

OUTRE CES TROIS ATOUTS MAJEURS, l'EOS 500D offre une multitude de nouveaux raffinements. Un boîtier plus "riche", mieux gainé, qui vous assure de ce fait une meilleure prise en main. Il reste tout aussi léger, avec ses 480 grammes, un poids plume. Canon a eu la bonne idée de proposer deux kits incluant des optiques à l'autofocus très rapide (ultrasons) et surtout silencieux, un plus pour la vidéo. Le son (de bonne qualité, à 44,1 kHz, mais en mono) ne sera pas entaché de bruits parasites lors de la prise de vue.

DES VIDÉOS EN HD, MAIS...

L'EOS 500D filme des séquences en haute définition. Canon met en avant son mode Full HD, en 1 920 pixels par 1 080. Le Full HD n'offre qu'un débit de 20 images/s. Le mode 720p (1 280 pixels par 720) est, lui, très satisfaisant : à 30 images/s, la fluidité et l'image sont parfaites. La mise au point est semi-automatique. Il faut appuyer sans cesse sur un bouton, or l'autofocus est lent (difficile de suivre des sportifs sans risquer le flou). Le son est en mono, mais à 44,1 kHz et en 16 bits, donc de qualité.

LES PLUS

L'ÉCRAN

Ce qu'on apprécie le plus à l'usage est l'écran haute définition de 920 000 pixels qui assure une parfaite lisibilité des menus, et a permis d'ajouter des repères fins dans les commandes avancées sans complexifier l'affichage. Traité antireflet, il est assez lisible en plein soleil.

LES OBJECTIFS

Les deux kits standard incluent des objectifs bien choisis dans la gamme Canon. Ils sont stabilisés (pour éviter les flous en vitesse lente) et équipés de moteurs autofocus à ultrasons silencieux et rapides. Ils existent en version courte (18-55 mm) et zoom télé (18-200 mm).

UN NOUVEL AUTOMATISME DE PRISE DE VUE, très pratique et assez "expert", s'appelle mode CA (pour Creative Auto). Parfait pour "flouter" finement un avant-plan ou pour éclaircir les ombres, il permet d'ajuster la profondeur de champ et le rapport ombres/lumières. Ce mode est épaulé par un capteur très sensible, qui offre 3 200 Iso en standard, et jusqu'à 12 800 en mode avancé. Dans ce cas, pas de miracles, les images seront très bruitées. Et, bien sûr, le 500D garde les atouts de base des réflex, comme l'extrême réactivité (mise en marche immédiate) et un mode rafale efficace (3,4 images par seconde), atouts qui écrasent largement les compacts numériques, bien plus lents. Un vrai must pour les passionnés d'images. ✚

LES CONCURRENTS

NIKON D5000

Moins cher, le Nikon D5000 offre la vidéo, mais moins fluide, et un son médiocre (11 kHz). Le capteur est moins dense (12 mégapixels) et l'écran moins défini. 859 €.

Panasonic GH1

La Rolls, avec zoom 10x 14-140 mm stabilisé, autofocus vidéo en continu, viseur de 1,4 mégapixel, écran orientable. Mais un capteur de 12 mégapixels au lieu de 15. 1 550 €.

Nikon D90

Plus "expert" côté photo, avec ses nombreux réglages, le D90 nous semble moins doué en vidéo que l'EOS 500D. Son capteur s'en tient à 12 mégapixels. 1 190 € avec objectif 18-105G VR (stabilisé).

PHOTOS HERVÉ TARRIEU - ANDRII IURLOV/FOTOLIA - DR

Son et lumière

Pas moyen d'afficher des images ou des vidéos sur l'écran couleur du NP2900, juste les pochettes d'albums, avec le nom de l'artiste et du morceau, et le logo de la radio. Un peu gadget, peut-être, mais la couleur fait toute la différence avec les webradios déja testées à la rédaction, même haut de gamme ! Et il n'est pas exclu que le NP2900 puisse afficher un jour des images, via une nouvelle mise à jour.

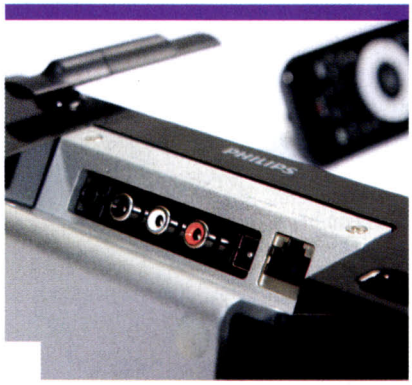
TOUTE LA MUSIQUE **QUE J'AIME**

Philips Streamium NP2900 350 €

RÉCEPTEUR AUDIO SANS FIL Imaginez : toutes vos musiques, qu'elles proviennent de vos ordis ou des radios du web, avalées et restituées avec un très bon son par un boîtier design, le tout sans fil… Mortel ! == Patrick Bertholet

Luxueux, assurément, le nouveau récepteur audio sans fil Streamium de Philips. Très cher, donc, mais voilà une petite merveille de design et de techno, idéale pour oublier la crise en musique. Le NP2900 se fait fort de diffuser, sans fil, tous les fichiers audio stockés sur un ou plusieurs ordinateurs reliés en réseau Wi-Fi, tout en s'affirmant comme l'une des meilleures webradios actuelles, complète et sympa à utiliser. L'objet lui-même est très joli, une petite barre de 34 cm de long avec pied métal, 4 haut-parleurs intégrés et un superbe écran couleur de 9 cm de diagonale pour afficher pochettes d'albums ou stations radio… mais pas (encore ?) les photos ni les DivX stockés sur les ordis du réseau. Aucun problème à signaler pendant la mise en route, dont le seul moment pénible est l'entrée de la clé de cryptage Wi-Fi. Il faut ici s'escrimer sur la télécommande pour saisir jusqu'à 26 caractères, pour une clé WPA. Après, ça marche tout seul, ou presque : sitôt relié au web, le Streamium "capte" la box ADSL en Wi-Fi jusqu'à 30 mètres de distance, propose la mise à jour de son logiciel interne – une procédure rapide et entièrement automatique –, puis se met en quête des radios du Net et des morceaux de musique partagés sur les ordinateurs du réseau. Dans tous les cas, le son est très bon, nettement plus costaud que ne le laisse supposer la petite taille de l'appareil. Au-delà des préréglages audio ordinaires (jazz, rock, pop, etc.), Philips offre le renforcement des basses, l'enrichissement des MP3 pour un son plus net (mode Full Sound), plus l'amélioration de la stéréo et de l'amplitude (Living Sound). Avec un son aussi bon, on aurait aimé que l'appareil puisse servir de radioréveil. Et comme on en veut toujours plus, qu'il soit aussi alimenté par piles ou par batteries. •

LA CONNECTIQUE du Streamium NP2900 est assez complète pour de multiples usages : Wi-Fi et Ethernet pour l'intégration en réseau local, entrée auxiliaire, prise casque et même une sortie optique pour la redirection du son vers un ampli hi-fi.



NOTE GÉNÉRALE ★★★★½

PLUS Une excellente webradio alliée à un bon récepteur audio UPnP. Un objet aussi performant que joli à regarder.

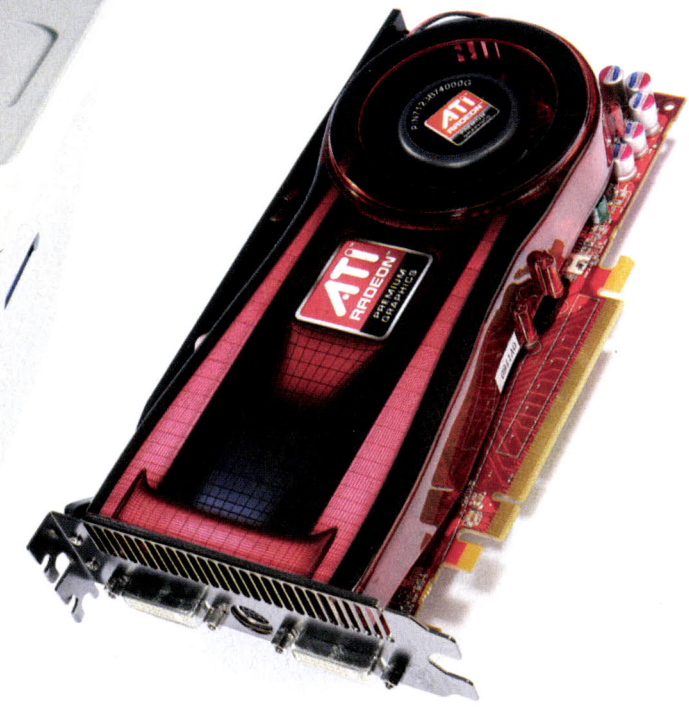
MOINS Malgré son prix très élevé, l'engin ne lit pas les vidéos à distance et ne fonctionne que sur le secteur.

MESURES DU LABO

Fonctions	4,5
Qualité audio	3,5
Ergonomie	3

CARACTÉRISTIQUES

Fonctions récepteur webradios, lecteur audio UPnP **Écran** LCD couleur 9 cm **Compatibilité** audio MP3, WMA, AAC sans DRM, Flac, Ogg Vorbis, ID3-Tag **Connectique audio** entrée auxi. RCA, sorties casque et coaxiale **Réseau** Ethernet, Wi-Fi g et b, sécurité Wep 128/64 bits, WPA, WPA2 **Accessoires** télécommande, socle mural, logiciel réseau TwonkyMedia **Dimensions** 34,6 x 6,9 x 9,9 cm **Poids** 1,5 kg.



BUREAU À DOMICILE

HP Photosmart Premium CC335B 299 €

IMPRIMANTE MULTIFONCTION C'est aux travailleurs indépendants ou aux TPE que HP destine ce très bon multifonction, complet et agréable à utiliser. Il a tout pour la bureautique "avancée": un fax, une double connectique réseau Wi-Fi g et Ethernet, un module recto verso et un chargeur automatique de documents de 50 pages… plus un moteur d'impression "qualité photo" rapide: 13 pages/min en mode brouillon, presque 5 ppm pour un rapport en couleur. Et les attributs d'un bon modèle grand public: un écran couleur de 6,1 cm, le support des APN (appareils photo numériques) PictBridge et des principaux formats de cartes mémoire. Comptez 45 secondes pour une image 10 x 15 cm très bien rendue. L'engin n'est certes pas donné, il est encombrant, un peu longuet à installer, assez bruyant et cher en encre – sauf en utilisant les réservoirs haute capacité proposés en option. Mais le nombre de fonctions gérées est impressionnant. Ce qui nous a le plus bluffés, c'est la possibilité de créer de vrais PDF, avec un contenu explorable dans un moteur de recherche, directement depuis le panneau de commande du HP. Celui-ci propose aussi des retouches photo, l'édition de calendriers et même… de grilles de sudoku • **P.B.**

PHOTOS HERVÉ TARRIEU

NOTE GÉNÉRALE

★★★★½

PLUS Un multifonction "semi-professionnel" agréable à utiliser. Mention très bien pour la création automatique de PDF avec recherche de texte.

MOINS Un peu bruyant, surtout au démarrage de l'impression. L'autonomie des cartouches n'est pas folichonne.

MESURES DU LABO

Fonctions 4,5

Performances 4

Ergonomie 4,5

CARACTÉRISTIQUES

Fonctions imprimante jet d'encre 4 couleurs, chargeur auto 50 feuilles, recto verso auto, bac entrée 150 f, bac photo 20 f, scanner 4800 ppp, copieur couleur, fax 33 Ko/s, 90 n° rapides, mémoire 90 p. **Écran** couleur 6,1 cm **Connectique** USB 2.0, Wi-Fi g, Ethernet, PictBridge, lecteur SD, SDHC, MMC, MS, xD, CF **Cartouches** 12 € 4 couleurs, 14,35 € le noir **Logiciel** HP Photosmart Essential 3.5 **Dim.** 46 x 59 x 27,5 cm **Poids** 10,4 kg.

FAITES VOS JEUX !

ATI Radeon HD 4770 100 €

CARTE 3D Formidable petite carte que la nouvelle Radeon HD 4770 d'ATI ! 100 euros à peine, et elle fait tourner sans forcer n'importe quel jeu récent au moins jusqu'en 1 680 x 1 050, la définition native d'un écran 22 pouces. Et vous pourrez même jouer un peu, avec cette carte-là, sur un moniteur ou une télé Full HD, en 1 920 x 1 080. Le secret de ces belles performances, c'est l'utilisation de mémoire GDDR5 et, surtout, la réduction de la taille des transistors. La Radeon 4770 est la première à bénéficier d'une finesse de gravure de 40 nanomètres, contre 55, au mieux, pour les autres, notamment celles de nVidia. De quoi augmenter la densité des transistors – 826 millions, ici ! – tout en modérant la consommation électrique (100 watts, à peu près, en pointe). Résultat ? La "petite" 4770 colle quasiment aux scores de l'ex-reine d'ATI, la Radeon 4850 (env. 130 €) et enlève tout intérêt aux modèles proposés entre 70 et 100 € (Radeon 4630 et 4550, nVidia 9600 GT ou 9800 GT). Petit bémol quand même pour notre modèle de test, en version de présérie: le bruit insupportable de la ventilation lorsque la carte se met à chauffer. Espérons que les modèles des partenaires d'ATI soient équipés d'un système de refroidissement plus discret. • **P.B.**

NOTE GÉNÉRALE

★★★★½

PLUS La meilleure carte pour jouer à moins de 100 € ! Et pour les technophiles, c'est la toute première à bénéficier d'une finesse de gravure à 40 nanomètres.

MOINS Sur le modèle de référence d'ATI, le ventilo est bien trop bruyant à plein régime.

MESURES DU LABO

Performances 3D 2,5

Niveau sonore 2,5

Consommation 4

CARACTÉRISTIQUES

Carte 3D PCI Express **GPU** ATI Radeon HD 4770 (750 MHz) **Mémoire** 512 Mo GDDR5 (800 MHz) **Connectique** 2 DVI, S-Video **Définition maxi** 2 560 x 1 600 **Alim. électrique** 1 x 6 broches **Dim.** 21 x 11 x 3,5 cm **Poids** 530 g.

MINI, MINI, MINI

HP Compaq CQ2100FR 249 €

PC DE BUREAU Chez HP aussi, les netbooks se transforment en PC de bureau. Mais pas encore de joli "tout-en-un" tactile à 500 € chez le constructeur américain, qui laisse pour l'instant ce marché à Asus et MSI. Ce boîtier "économique", vendu sous la marque Compaq, ressemble à une tour ordinaire, en trois fois plus petit… et pour un prix canon : avec l'écran 20,1 pouces d'HP, il ne revient qu'à 349 € ! Bon, les performances aussi sont toutes petites. Normal, les composants sont ceux d'un netbook. Un petit processeur à simple cœur Intel Atom, 1 Go de mémoire vive, un circuit vidéo intégré définitivement hors course pour le jeu et les vidéos HD. Un petit moteur qui présente toutefois plusieurs avantages : il ne consomme pas grand-chose (39 W en pointe, 28 W au repos) et il est facile à refroidir, quasiment sans bruit. Il suffit largement pour le surf et la bureautique sous Windows XP, le système installé sur la machine. À la différence des netbooks, le CQ2100 lit et grave les DVD, et son disque dur à 7 200 tours est nettement plus rapide que les 5 400 tours des mini-portables. On aime bien aussi le double module réseau Ethernet et Wi-Fi, le lecteur de cartes mémoire en façade. Mais on n'a droit qu'à 4 prises USB pour les périphériques courants. • **P.B.**

NOTE GÉNÉRALE

★★★☆☆

PLUS Petit boîtier et tout petit prix pour cette machine bureautique, parée pour les réseaux sans fil.

MOINS Les performances générales sont très basses, insuffisantes pour la lecture des vidéos HD.

MESURES DU LABO

Équipement 3

Performances 2

Ergonomie 3,5

CARACTÉRISTIQUES

Processeur Intel Atom 230 (1,6 GHz) **Mémoire** 1 024 Mo DDR2 **Disque dur** 160 Go 7 200 trs/min **Vidéo** intégrée Intel 945G (128 Mo partagés) **Graveur** DVD 16X **Réseaux** Ethernet, Wi-Fi n **Connectique** 4 USB 2.0, VGA, casque, micro, ligne, PS/2 **Logiciels** Win. XP SP3, MS Works, CyberLink Power2Go, utilitaires HP **Accessoires** clavier et souris filaires USB 2.0.

20 CENTIMES LE GIGAOCTET !

Buffalo JustStore Desktop 500 Go 98 €

DISQUE DUR EXTERNE Le stockage, tout simplement. Comme l'indique son nom anglais, ce disque externe de Buffalo n'est pas très ambitieux. Ici, pas de logiciel de sauvegarde automatique de vos données, pas de cryptage, le JustStore n'offre qu'un simple espace de stockage, mais à très bon prix : même pas 20 centimes d'euro le gigaoctet pour la version 500 Go testée ici, 13 centimes le gigaoctet pour la version 1 téraoctet (130 €). Pas de fioritures non plus sur le boîtier, un petit volume de plastique noir équipé d'une seule prise USB 2.0. À l'intérieur, un disque Serial-ATA à 7 200 tours, très silencieux et peu soumis à l'échauffement pour se passer de ventilateur. Les performances sont tout à fait convenables pour un "petit" disque USB 2.0, avec des pics à 35 Mo/s en lecture et à 27 Mo/s en écriture. Sous Windows, comptez à peu près 25 Mo/s en lecture et 16 Mo/s en écriture avec des fichiers de différentes tailles. Pratique, le boîtier s'allume et s'éteint en même temps que l'ordinateur qui l'exploite. Nous aurions toutefois apprécié que le JustStore Desktop soit, en plus, équipé d'un bouton de mise hors tension, pour lui éviter de consommer encore 2 watts en veille, contre 17 watts en fonctionnement. • **P.B.**

NOTE GÉNÉRALE

★★★½☆

PLUS Excellent rapport qualité/prix pour un disque simple à utiliser et aux performances convenables.

MOINS Aucun logiciel n'est fourni, pas d'interrupteur pour la mise hors tension.

MESURES DU LABO

Performances 3,5

Connectique 2,5

Ergonomie 3,5

CARACTÉRISTIQUES

Capacité 500 Go (465 Go réels) **Interface** USB 2.0 **Alimentation** adaptateur secteur, allumage et extinction avec l'ordinateur **Accessoires** câble USB 2,0, adapt. secteur, notice **Dimensions** 4,5 x 15,5 x 17,3 cm **Poids** 820 g.

GRAVEUR DE VOYAGE

LG GP08NU20 60 €

GRAVEUR DVD EXTERNE Voici le complément idéal d'un netbook ou d'un ordinateur ultraportable. Un graveur DVD portatif tout simple à utiliser, même en voyage. Tout fin (2,3 cm), ce modèle de LG n'alourdit la sacoche que de 360 petits grammes et fonctionne sans transformateur secteur, l'alimentation électrique étant assurée par une prise USB 2.0 ou deux, selon l'ancienneté de la machine hôte. À ce prix-là, l'appareil ne lit évidemment pas les disques Blu-ray – le tout premier lecteur "slim" à laser bleu n'est d'ailleurs pas attendu avant la fin de l'année chez LG –, mais il accepte tout le reste, du simple CD au DVD double couche, et même le DVD-Ram. Très peu bruyant, il n'est certes pas aussi rapide qu'un modèle interne pour PC. Comptez 11 minutes pour graver 4,3 Go de données sur un DVD-R ou +R, contre 5 min 30, en moyenne, avec un bon graveur au format 5,25 pouces. L'écart est moindre pour les CD : 4 min 35 avec le graveur "slim" de LG contre 3 minutes avec un classique. En pratique, on s'y fait très bien, d'autant que le LG se révèle précis et fiable, ce qui en fait notamment un bon outil pour l'acquisition de CD audio. Et il est livré avec de bons logiciels pour la gravure, la lecture et l'édition vidéo. • **P.B.**

NOTE GÉNÉRALE

★★★★½

PLUS Un graveur "slim" très pratique, silencieux et fiable. Avec de bons logiciels en prime pour un prix raisonnable.

MOINS Pas très rapide pour l'écriture sur DVD.

MESURES DU LABO

Performances 3,5

Ergonomie 4,5

Logiciels 4,5

CARACTÉRISTIQUES

Graveur externe portable, USB 2.0 **Vitesse d'écriture** CD/CD-RW 24X, DVD-R/+R 8X, DVD-R/+R double couche 6X, DVD-RW/+RW 6X/8X, DVD-Ram 5X **Vitesse de lecture** CD 48X, DVD 16X, DVD-vidéo 8X **Logiciels** Nero Express 7, PowerDVD, PowerProducer Gold, InCD, Norton Internet Security 2009 (60 j.) **Dimensions** 15,3 x 16,3 x 2,3 cm **Poids** 360 g.

PHOTOS HERVÉ TARRIEU

LE SON À LA CARTE

RadioPaq Intelligent Audio Rock 69 €

CASQUE AUDIO Vous êtes plutôt classique, jazz, rock ou pop ? Choisissez donc votre casque en fonction de vos préférences musicales ! Voilà l'offre originale de RadioPaq avec sa gamme d'intra-auriculaires "Intelligent Audio", quatre modèles censés correspondre aux genres cités précédemment grâce à un rendu particulier : précis sur les aigus pour le modèle "Classique", neutre pour le modèle "Jazz", optimisé pour les médiums pour le "Pop" et costaud sur les basses pour le modèle "Rock". C'est ce dernier qui nous paraît le plus convaincant… et le plus polyvalent des quatre. Grâce à une techno maison qui amplifie les basses fréquences, le son est effectivement rond et puissant, tout en restant assez équilibré pour un rendu correct de différents genres musicaux. À côté, le modèle "Jazz" est bien décevant, avec un son plat et terne. Et les deux modèles se révèlent bien moins confortables à porter que les intras de Creative ou de Shure : les embouts silicone tiennent bien dans l'oreille, mais ils n'isolent pas suffisamment du monde extérieur et le câble est un peu trop rigide. Bon point quand même pour le plaquage or du connecteur jack, par ailleurs solide et assez fin pour s'insérer dans la prise d'un iPhone de première génération. • **P.B.**

NOTE GÉNÉRALE

★★★☆☆

PLUS Un intra-auriculaire pas trop cher et assez "pêchu" en basses pour séduire les fans de rock.

MOINS Cibler un casque par type de musique n'est pas forcément une bonne idée. Le confort d'utilisation n'est pas à la hauteur de Creative ou de Shure.

MESURES DU LABO

Qualité sonore 4

Fonctions 3

Ergonomie 2,5

CARACTÉRISTIQUES

Casque audio intra-auriculaire **Prise** jack 3,5 mm **Réponse** 18 Hz-20 kHz **Sensibilité** 120 dB **Câble** 1,20 m **Accessoires** 3 paires d'embouts silicone **Dimensions** 1,2 x 2,2 cm **Poids** 15 g.

ELLE TÉLÉCHARGE POUR VOUS

Fonera 2.0 49,95 €

ROUTEUR WI-FI SVM est fier d'avoir contribué à populariser le réseau communautaire FON en France, en offrant à ses lecteurs des routeurs Wi-Fi Fonera. Voici la version 2 de la Fonera, qui ne vous coûtera que 50 €, plus 10 € de frais de port. Le boîtier – un peu plus grand que le précédent – crée deux réseaux sans fil, l'un privé et sécurisé à votre seul usage, l'autre public accessible à tous les Foneros dans les parages ; vous-même surferez gratuitement sur les spots des autres Foneros dans le monde. L'installation est facile, le routeur se branche par câble Ethernet sur votre box ou modem haut débit. Un truc en plus : branchez dessus un disque externe USB, elle téléchargera pour vous, PC éteint. Son logiciel embarqué télécharge sur BitTorrent ou sur RapidShare et MegaUpload pour ceux qui ont un compte Premium. Vous pourrez aussi piloter la Fonera – et donc vos téléchargements – hors de chez vous. La Fonera assure également l'envoi automatique de fichiers multimédias sur YouTube, Flickr, Picasa et Facebook. Nous avons par exemple déposé en FTP des photos sur le disque externe USB… transférées illico sur notre compte Facebook ! Les ordis de la maison peuvent aussi partager le disque USB branché sur la Fonera. • **Patrick Zémour**

NOTE GÉNÉRALE

★★★★½

PLUS À ce prix, aucun routeur Wi-Fi n'en fait autant. Le logiciel embarqué est supporté par une communauté enthousiaste.

MOINS Pas de Wi-Fi n, et le paramétrage des fonctions réseau est parfois compliqué. Certaines clés USB ne sont pas reconnues, et FON connaît des ruptures de stock ponctuelles des Fonera.

MESURES DU LABO

Installation 4
Fonctions routeur 4,5
Portée 3,5

CARACTÉRISTIQUES

Routeur Wi-Fi b/g à 54 Mbits/s **Connectique** 2 prises Ethernet 100 Mbits/s (dont 1 libre), 1 USB 2.0 (pour disque, clé USB, clé 3G, imprimante ou webcam) **Antenne** externe amovible **Logiciels** nouveaux firmwares et add-ons à télécharger **Accessoire** 1 câble Ethernet **Dimensions** 11,5 x 8,7 x 2,8 cm.

150 € POUR TOUT VOIR

Storex HMS-362TV 150 €

DISQUE DUR MULTIMÉDIA Complet et pas cher du tout, le nouveau disque multimédia de Storex ! 150 € à peine, et il lit, directement sur une télé, l'essentiel des formats courants, hors les fichiers HD : MP3, images Jpeg, vidéos DivX et copies de DVD-vidéo… Il intègre aussi un très bon tuner TV avec enregistrement en Mpeg-2, d'une qualité proche de celle d'un DVD. En plus, et c'est très rare à ce prix-là, il est capable de streamer des fichiers multimédias stockés sur un PC en réseau local, via une liaison Ethernet, ou en Wi-Fi via une clé USB en option (30 €). Autre précision de taille, si le module est si peu cher, c'est qu'il n'offre aucune capacité de stockage : le disque dur, lui aussi, n'est fourni qu'en option, sous la forme d'une cassette à insérer sous le boîtier, dans le logement ad hoc (69 € pour 500 Go). Mais l'appareil de Storex accepte aussi un disque externe USB 2.0, en Fat32 ou en NTFS, relié sur l'une des deux prises USB Host, ou avec une carte mémoire au format SD : ça marche très bien, tant pour la lecture de DivX ou de photos que pour l'enregistrement télé. Moins bien, l'interface de pilotage, assez vilaine, peu réactive et pas très stable, semble-t-il : vivement une mise à jour du micrologiciel intégré ! • **P.B.**

NOTE GÉNÉRALE

★★★☆☆

PLUS Un très bon prix pour un adaptateur multimédia compatible avec les formats courants et équipé d'un tuner TV et du réseau Ethernet.

MOINS L'interface est vilaine et peu réactive, le support de la HD quasi nul.

MESURES DU LABO

Fonctions 4
Compatibilité 3,5
Ergonomie 2,5

CARACTÉRISTIQUES

Disque multimédia **Tuner TV** TNT **Compatibilité vidéo** DivX (3/4/5/6), DivX HD, XviD, BivX, Mpeg (1/2), DVD **Audio** AAC, MP3, Ogg, Wav, WMA **Images** JPG, BMP, Gif, Tiff **Connectique** sorties HDMI, Yuv, Composite, audio RCA, optique, coaxiales ; entrées vidéo Composite et audio RCA, USB 2, USB Host (2), Ethernet, lecteur SD/MMC **Accessoires** télécommande infrarouge, câbles RCA et USB 2.0 **Dimensions** 20,4 x 17,4 x 6,5 cm **Poids** 1,4 kg.

PHOTOS HERVÉ TARRIEU - DR

Bonjour.
Comme vous l'avez demandé, tout l'historique de vos recherches internet depuis deux ans a été débloqué et est désormais accessible à l'ensemble de vos correspondants internautes.

Vous êtes nuls en informatique ?
Rassurez-vous, vous n'êtes pas les seuls.
PROBLEMES DE CONNEXION
par Jannin et Dal,
paru chez Fluide Glacial.

FLUIDE GLACIAL

TÉLÉCOMMANDE XXL

Genius LuxeMate T810 89 €

CLAVIER SANS FIL C'est aux fans de Media Center que Genius propose ce curieux appareil, à la fois clavier sans fil, souris et télécommande. Un petit clavier flanqué d'un module pour la gestion du volume et le lancement des fichiers audio ou vidéo (à gauche) et de commandes dédiées au Media Center de Microsoft (à droite). Les trois éléments sont indissociables, sertis dans une plaque de plastique transparent. Assez massif et lourd, l'ensemble grince de façon inquiétante à la moindre torsion. Mais il se manipule agréablement des deux mains, les blocs latéraux servant de poignées. Les touches multimédias tombent naturellement sous les doigts, avec une réponse rapide et sans besoin de pointer précisément vers le capteur, grâce à une liaison d'une bonne portée (8 m, d'après nos essais). D'un petit coup de pouce, on navigue dans les menus, on active l'enregistrement télé ou le menu DVD. Deux boutons simulent les clics de souris, le curseur étant piloté par une (trop) petite zone tactile, à droite. Le seul vrai point faible, c'est le clavier : pas de pavé numérique, des touches étriquées et très molles… plus un bruit désagréable lors de la frappe. Pour taper votre thèse, gardez votre ancien clavier ! • **P.B.**

NOTE GÉNÉRALE

★★★☆☆

PLUS Pratique pour piloter tout le Media Center depuis son canapé, avec un seul appareil.

MOINS Lourd et imposant, l'engin est affublé d'un piètre clavier. L'ensemble nous paraît aussi trop cher.

MESURES DU LABO

Fonctions 3

Ergonomie 2,5

Portée 4

CARACTÉRISTIQUES

Fonctions Clavier et souris sans fil, télécommande multimédia **Clavier** 88 touches, sans pavé numérique **Jeu multimédia** 31 commandes, dont clic droit/gauche, curseur tactile, lancement/arrêt du Media Center, accès direct aux dossiers Musique/Images/TV/Vidéos/Radios, gestion du volume **Interface** radio 10 mètres via adaptateur USB **Alimentation** 2 piles AA **Dimensions** 44,5 x 15,1 x 3,2 cm **Poids** 780 g.

SOLUTION ANTICHUTE

Iomega BlackBelt 250 Go 92 €

DISQUE EXTERNE C'est le disque externe idéal pour les baroudeurs… ou les grands maladroits. D'après Iomega, le BlackBelt résiste à une chute accidentelle allant jusqu'à 2,10 m, soit plus du double généralement supporté par les disques nomades "renforcés". La protection s'appuie sur deux éléments, le premier étant une ceinture amovible en caoutchouc qui protège surtout les coins du disque. L'autre élément est intégré au disque lui-même, un accéléromètre qui détecte la chute en quelques millièmes de seconde et range les têtes de lecture pour éviter leur écrasement sur la surface du disque lors de l'impact. Et ça marche ! Lors de nos tests, le disque a parfaitement répondu après divers vols planés effectués depuis un bureau. Côté performances, le BlackBelt et son unique prise USB 2.0 ne font pas mieux que la moyenne des disques grand public lambda, avec un maximum de 34 Mo/s en lecture et de 27 Mo/s en écriture. Les débits moyens sont évidemment plus bas : comptez un peu moins de 24 Mo/s en lecture et 14 Mo/s en écriture, ce qui est déjà pas mal pour un modèle USB. Et puis, tous les concurrents ne sont pas livrés avec un logiciel de sauvegarde automatique et un espace de stockage en ligne, ici MozyHome (2 Go gratuits). • **P.B.**

NOTE GÉNÉRALE

★★★★☆

PLUS Un bon disque externe "nomade", bien protégé contre les chocs et généreusement pourvu en logiciels.

MOINS La protection se paie ici d'un poids et d'un prix au gigaoctet légèrement supérieur à la moyenne.

MESURES DU LABO

Performances 4

Ergonomie 3,5

Logiciels 3,5

CARACTÉRISTIQUES

Disque dur externe **Interface** USB 2.0 **Fonctions spéciales** coque de protection et système antichute jusqu'à 2,10 m (calage des têtes) **Accessoires** câble USB 2.0 en Y, notice papier **Logiciels** EMC Retrospect (sauvegarde auto), MozyHome (2 Go de stockage en ligne gratuits) **Dim.** 9,8 x 14,3 x 2,3 cm **Poids** 260 g.

PHOTOS HERVÉ TARRIEU - DR

- Chaque jour, **une information analysée et commentée.**
- Chaque jeudi, **une vidéo inédite et exclusive** : interview, reportage, témoignage...

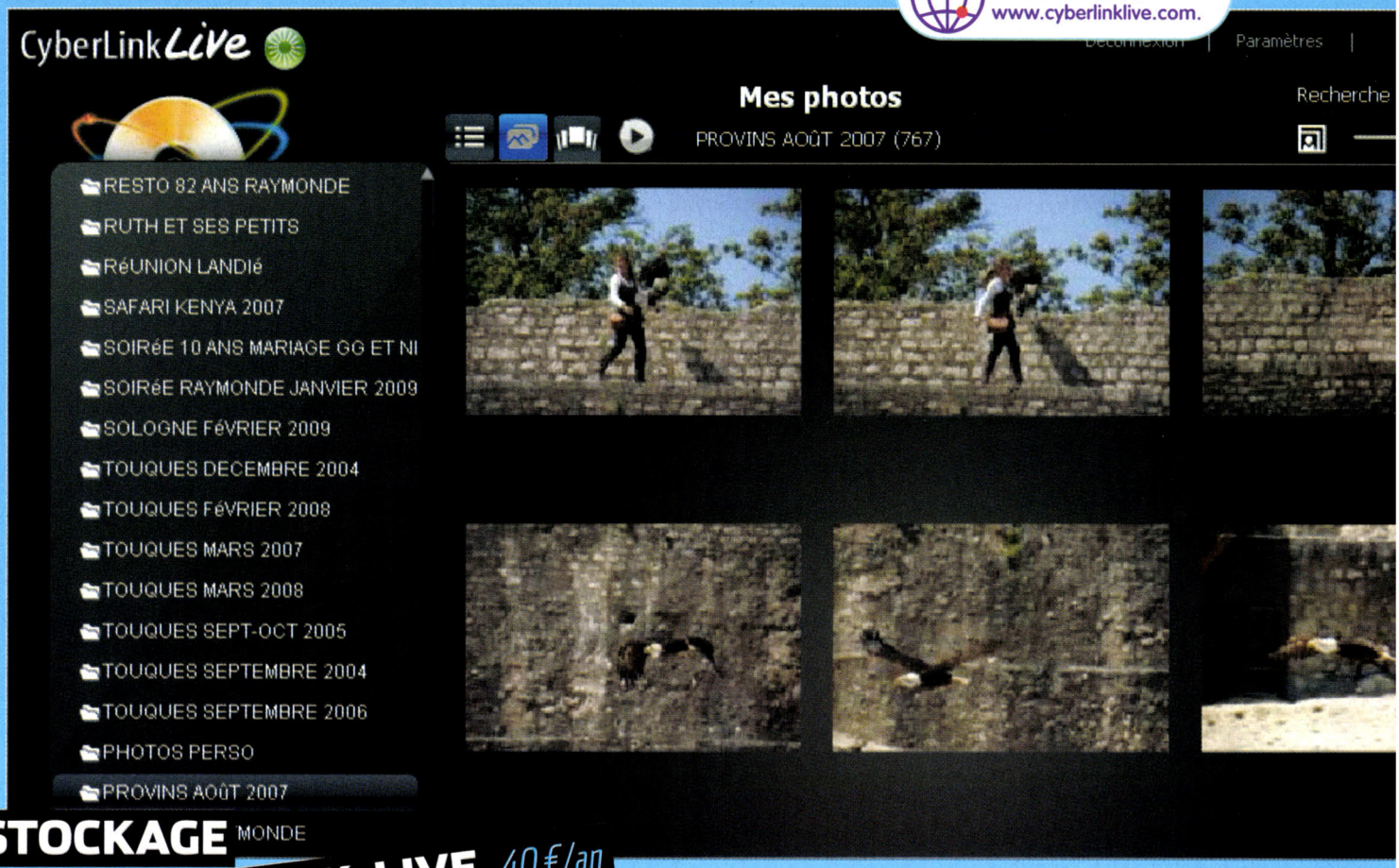
www.svmmac.fr

Nouveau design, nouveau contenu

le prolongement interactif de svmMac

Plus écologique et réservé à nos lecteurs : **le cédérom virtuel !** Retrouvez 24h/24 et 7j/7 pendant deux mois **les logiciels à télécharger, les compléments des pas-à-pas du dernier numéro, les bonnes adresses des sites, des bonus...**

VERSION D'ÉVALUATION DE 30 JOURS SUR www.cyberlinklive.com.



STOCKAGE MONDE

CYBERLINK LIVE *40 €/an*

ACCÉDEZ À DISTANCE À VOS FICHIERS

L'AVIS DE SVM
L'interface est bien ficelée et le multimédia géré efficacement. Un bon point encore pour l'exploitation du tuner TV et de la webcam, et la visualisation sur mobile. En revanche, la gestion des documents est un peu décevante.

CyberLink Live est un service web, doublé d'un logiciel à installer sur votre PC, qui vous permet d'accéder aux contenus multimédias et aux documents de votre ordi depuis n'importe quel poste connecté. L'interface web qui s'affiche à distance est un modèle du genre, avec un dock façon Mac OS. La photothèque est présentée sous forme d'imagettes, avec visionnage plein écran, rotation, affichage des infos Exif, ajout d'un commentaire et diaporama. Les vidéos peuvent être visionnées en streaming, avec toutefois des gels d'image. Les principaux formats sont gérés (DivX, WMV, Mpeg-2), il manque tout de même QuickTime Mov et le Mpeg-4. La gestion de l'audiothèque est sans faille (classement par album et artiste et gestion des listes de lecture), et la lecture audio s'exécute en tâche de fond. La gestion des documents est moins brillante : ils ne peuvent pas être visionnés directement mais seulement téléchargés et partagés – comme tous les fichiers de la base. Le logiciel permet aussi d'exploiter une webcam pour assurer la vidéosurveillance, de profiter d'un tuner TV installé pour regarder les émissions en direct ou enregistrées et de consulter le guide des programmes, ou encore d'accéder aux contenus des appareils compatibles DLNA connectés au réseau domestique. Le PC serveur peut être laissé en veille, le programme intègre la technologie Intel Remote Wake pour le réveiller à distance. À noter que les contenus musique, photos et télé peuvent être exploités depuis un smartphone Windows Mobile 6, et bientôt sur iPhone et mobiles sous Google Android. • **Jacques Harbonn**

Symantec Norton 360 v3
SÉCURITÉ MAXIMALE

Fini, les usines à gaz qui font ramer votre PC. Cette 3e édition de Norton 360 s'installe vite et ne ralentit pas Windows. Mieux, elle peut même accélérer le démarrage grâce à un gestionnaire qui permet de désactiver les services inutiles et de retarder le démarrage des autres, pour éviter que tous tentent de se charger en même temps. Cette chasse au gaspi s'applique aussi à la protection ; les fichiers approuvés ne requièrent plus d'analyse. La protection temps réel couvre virus et spywares, avec analyse heuristique et modules dédiés au courrier électronique entrant et sortant et aux messageries instantanées. La détection des rootkits est confiée au scan classique. À noter que les nouvelles définitions sont téléchargées en tâche de fond toutes les 5 à 15 minutes. Cette protection est complétée d'un pare-feu entrant et sortant, d'un antispam, d'une surveillance du réseau local, d'un antiphishing et d'une protection des infos confidentielles. Le tout encore enrichi de modules de sauvegarde en local ou en ligne, et d'optimisation de l'ordinateur. • **J.H.**

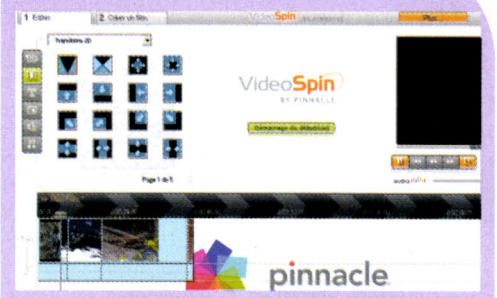
Sécurité – 90 € pour 3 postes et 1 an de mises à jour (150 € pour 2 ans) – www.symantec.com/fr

Delcrea Mister Chick Express
DES E-MAILS BIEN AU CHAUD

Avec cet outil, la sauvegarde des e-mails devient enfantine. L'assistant se charge dans un premier temps de renseigner les comptes. Le logiciel gère les messageries Outlook Express et Windows Mail (mais pas Thunderbird), ainsi que deux webmails (nombre d'entre eux sont préconfigurés). Il faudra se tourner vers la version Pro pour gérer un nombre illimité de webmails ainsi qu'Outlook. Rapide, le traitement prend moins de 3 minutes pour 500 Mo de données, et les e-mails sont sauvegardés au format EML universel. Le logiciel assure aussi la sauvegarde des contacts, en manuel ou en automatique. Mister Chick offre aussi, à la demande, différentes fonctions utiles : effacement des messages ayant une ancienneté donnée, extraction des adresses et/ou des pièces jointes des e-mails. En revanche, rien n'est prévu pour la restauration. • **J.H.**

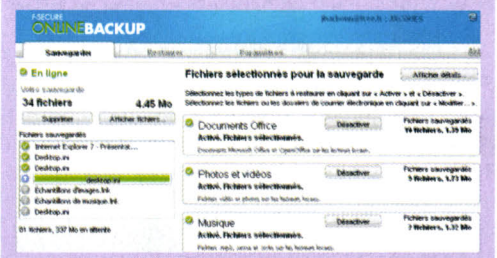
Sauvegarde d'e-mails – 40 € – www.misterchick.com

EN BREF



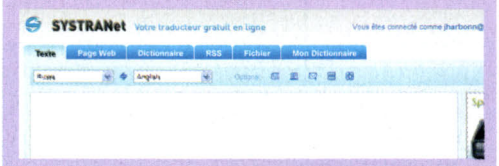
LE MONTAGE VIDÉO ? UNE RIGOLADE !

Pinnacle VideoSpin (à télécharger sur http://videospin.com/fr) est un logiciel "gratuit" de montage vidéo simplifié. La nouvelle version gère le format vidéo QuickTime provenant des appareils photo, offre un plus large éventail de possibilités de montage et assure l'export sur YouTube en écran large et qualité supérieure. Passé 15 jours d'évaluation, il faudra acquérir le Spin Pack (10 €) pour gérer les formats Mpeg-2/4, le 3GP des smartphones et disposer des exports iPod, PSP et Real Media.



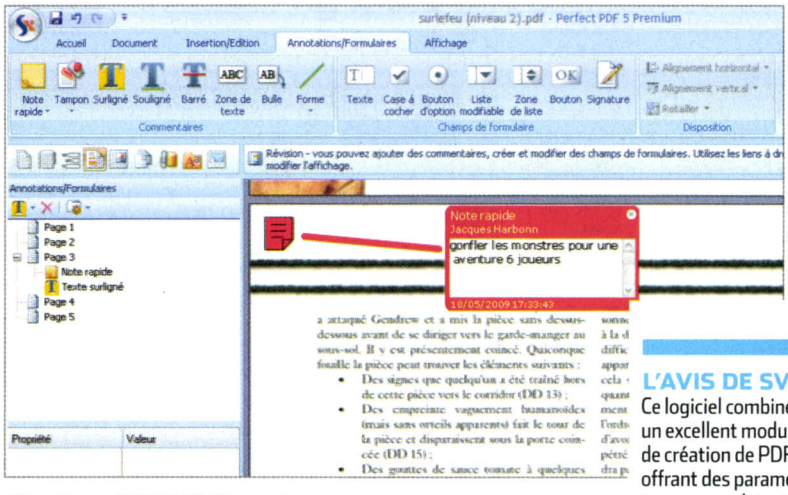
SAUVEGARDEZ EN LIGNE SANS LIMITE

F-Secure, l'éditeur de solutions de sécurité, annonce son programme de sauvegarde en ligne, Online Backup (www.f-secure.fr/products/online-backup.html). Le module en mémoire se charge de sauvegarder les photos, les musiques, les documents et autres fichiers sur votre espace, sans limite de taille. Les fichiers peuvent être restaurés sur le poste d'origine ou sur un autre et consultés via une interface web. Le prix est de 60 € pour un an et un poste (une version d'évaluation est disponible sur le site).



UN TRADUCTEUR AU NET

Systran, poids lourd de la traduction automatique, ouvre un service en ligne accessible sur www.systranet.fr. La traduction couvre les principales langues européennes, ainsi que l'arabe, le chinois, le coréen et le russe. Le français n'est couplé qu'à l'allemand, l'anglais, l'espagnol, le grec, l'italien, le néerlandais et le portugais, la traduction des autres langues réclame le passage intermédiaire par l'anglais. La traduction porte sur du texte tapé ou collé dans la fenêtre, sur une page web ou sur un mot. Après enregistrement gratuit, la traduction est étendue aux flux RSS et aux fichiers, et l'on dispose d'un dictionnaire personnel.



Perfect PDF 5 Premium
LE PDF, SANS LES SOUCIS

L'AVIS DE SVM
Ce logiciel combine un excellent module de création de PDF, offrant des paramétrages complets et une gestion avancée des méta-infos, à un éditeur "de course" permettant de remanier et d'enrichir un PDF à sa guise. Et tout cela pour un coût réduit.

Classique, vous disposez d'un pilote d'impression virtuel, pour produire un PDF en imprimant à partir de n'importe quel logiciel. Le programme se loge aussi directement dans les menus et les barre d'outils d'Internet Explorer, Word, Excel et PowerPoint, ce qui permet de conserver dans le PDF des fonctions telles que les liens, les champs, les commentaires et les tables des matières. Les options de création "standard" sont aussi très complètes, avec différents usages préétablis, notamment pour le choix de la résolution, le chiffrement et l'ajustement des autorisations. Un éditeur fourni assure une refonte complète d'un PDF existant, qu'il soit produit avec le programme ou non. Il est ainsi possible d'insérer/supprimer des pages, d'en extraire, de les fusionner, les retailler, etc. On peut librement modifier le texte, déplacer/remplacer les images, changer le fond de page, ajouter des liens, signets, labels de page, inclure des en-têtes et pieds de page, etc. La panoplie des enrichissements est tout aussi étoffée : calques et filigranes, documents joints standard et multimédias, tampons, notes, surligné, souligné et barré, gestion des formulaires, possibilité de signer/certifier le PDF. Malgré cette richesse, l'éditeur reste très facile d'usage, grâce à une excellente ergonomie façon Office 2007. • **J.H.**

Création et édition de PDF – 60 € – www.microapp.com

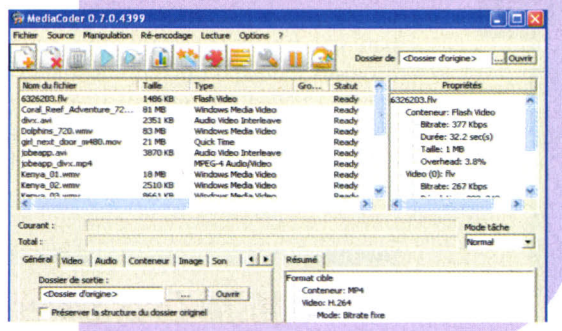
EN BREF

PETIT TRAVAIL ENTRE AMIS

TeamViewer, l'excellent outil de collaboration à distance, gratuit pour un usage personnel, est disponible en version 4.1 (à télécharger sur www.teamviewer.com). Cette dernière édition apporte un accès facilité au programme (le bouton TeamViewer apparaît sur toutes les fenêtres ouvertes) et une messagerie instantanée de groupe, très pratique pour un travail collaboratif.

CONVERTISSEZ VOS VIDÉOS VITE FAIT

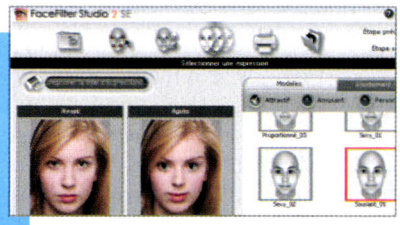
MediaCoder, le convertisseur audio/vidéo, est disponible en version 0.7, à télécharger sur http://mediacoder.sourceforge.net. Il gère un large éventail de formats, dont les Mpeg-1, 2, 4, WMV, Real, H.264 et autre DivX. Tous les paramètres peuvent être très finement ajustés, le logiciel dispose de réglages préétablis pour l'iPod/iPhone, la PSP et les téléphones et baladeurs audio/vidéo génériques.



inKline Global/Avanquest PC Show Buzz
TOUTES LES WEBTV SUR VOTRE PC

Ce logiciel vous propose de visionner les webTV du monde entier. La sélection peut s'effectuer pays par pays ou par genre : informations, sports, musique, etc. Il est possible d'ajouter les chaînes de son cru. Le débit de chaque canal est signalé, avec un court descriptif de la chaîne. Outre les webTV, vous avez accès à des séries télé anciennes, des bandes-annonces, films, vidéos et autres jeux en Flash. La lecture est correcte malgré quelques gels. Vous pouvez aussi programmer la lecture et l'enregistrement de chaînes. • **J.H.**

Lecture de webTV – 30 € – www.avanquest.fr

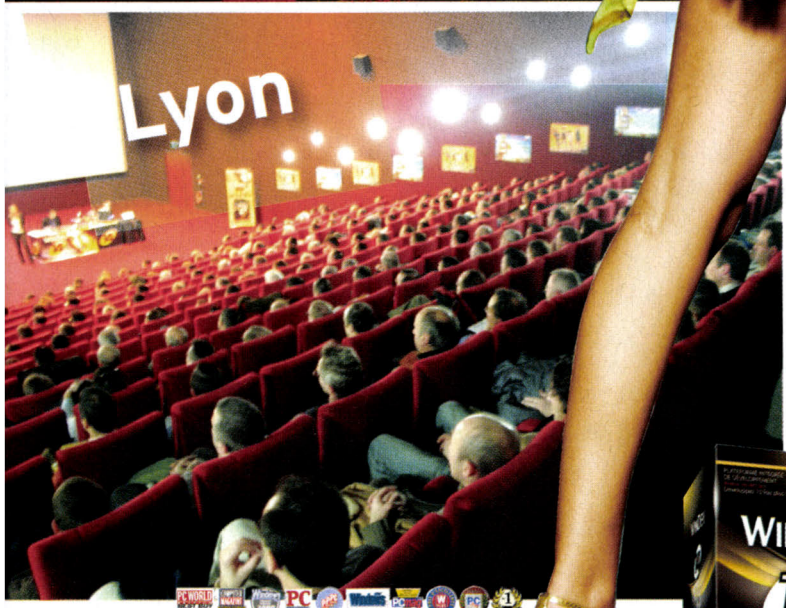


Magix Photo Premium
LE PACK DES CRÉATIFS

Cette suite réunit Xtreme Photo & Graphic Designer 2 et Photos sur CD & DVD 8 Deluxe. Le premier, déjà présenté dans *SVM* n° 276, couvre l'organisation des photos et leur partage, la retouche photo (avec quelques lacunes, en partie comblées par l'optimisation fine des portraits via Reallusion FaceFilter Studio 2 SE) et le dessin bitmap et vectoriel. Le second module est dédié à la création de diaporamas vidéo. Cette version 8 apporte un assistant de création, des titres et des textes animés 3D, une optimisation globale et la mise en ligne directe sur YouTube. • **J.H.**

Suite graphique – 100 € – www.magix.com/fr

WINDEV : VOUS AUSSI, DÉVELOPPEZ 10 FOIS PLUS VITE !



DEMANDEZ LE DOSSIER GRATUIT

252 pages + DVD + **Version Express incluse**
+ 112 Témoignages.
Tél: **04.67.032.032** ou **01.48.01.48.88**
info@pcsoft.fr

WINDEV : élu «Langage le plus productif du marché»
www.pcsoft.fr

PROTOTYPE *60 € et 70 €*

À VOUS LES SUPERPOUVOIRS !

Imaginez-vous agile comme Spiderman, puissant comme Hulk, et disposant en plus de superpouvoirs cérébraux : Alex, le mutant pas comme les autres, peut se métamorphoser et maîtriser sa mémoire initiale. Des aventures complexes en perspective. == **Jacques Harbonn**

Un virus inconnu a infecté une partie de la population de New York, mettant les forces de sécurité sur les dents en les transformant en mutants. Sur ce scénario quelque peu classique, les développeurs ont joué la carte de l'originalité. Car vous n'allez pas incarner le chef d'un bataillon de combat, mais l'un des mutants, bien particulier au demeurant. Notre "héros", Alex Mercer, va devoir aussi bien combattre les mutants qu'échapper aux forces de l'ordre et autres groupes spéciaux d'intervention qui veulent sa peau à tout prix.

Car Alex n'est pas un mutant comme les autres, mais le résultat d'une expérience de laboratoire qui a mal tourné. Et cela lui procure des pouvoirs surhumains. Ses coups de poing explosent les véhicules, ses "griffes" façon Wolverine découpent les adversaires en deux, sa force titanesque lui permet de se débarrasser des hélicoptères qui le pourchassent en leur projetant véhicules et autres baraquements. Il lui faudra tout de même récupérer certaines armes (lance-missiles, par exemple) pour se débarrasser des gros gêneurs comme les chars. Et si les choses tournent mal, il lui suffira (souvent plus facile à dire qu'à faire) de s'isoler pour récupérer de ses blessures. Ses pouvoirs ne s'arrêtent pas au combat : il peut grimper verticalement le long des murs, sauter de bâtiment en bâtiment d'un bond de cabri et même voler pendant quelques secondes pour atteindre un immeuble plus éloigné. Et aucun risque de mourir d'une chute : un saut de l'ange depuis le sommet du plus haut des gratte-ciel ne lui causera aucun dommage. Outre la force et l'agilité, Alex dispose du pouvoir de se métamorphoser en prenant l'apparence de la dernière personne "assimilée", et cela sans rien perdre de ses

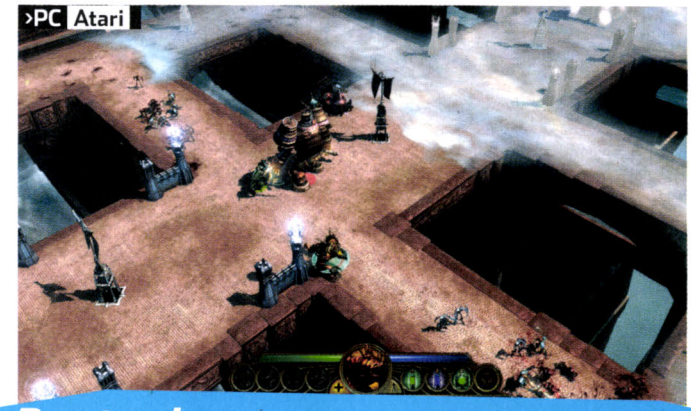
›PC ›Playstation 3 ›Xbox 360 **Activision**

EN "ASSIMILANT" CERTAINES PERSONNES, vous récupérerez une partie de vos souvenirs, qui iront s'ajouter à votre banque mémorielle. Celle-ci peut être explorée et les flash-back correspondants rejoués à volonté.

À LA MANIÈRE D'UN JEU DE RÔLES, les points d'expérience acquis au fil des missions peuvent être dépensés pour améliorer les pouvoirs défensifs, les capacités de déplacement, les possibilités de survie, les options de combat et/ou les aptitudes de métamorphose.

pouvoirs spéciaux. Mais attention : cette transformation devra s'effectuer dans un endroit discret, sous peine d'être éventée immédiatement. Il faudra aussi prendre garde aux détecteurs qui parsèment la ville et peuvent repérer Alex quelle que soit son apparence. L'aventure se déroule en une succession de missions pour échapper aux poursuivants, retrouver certaines personnes, récupérer une partie de ses souvenirs, démasquer le sombre complot de Gentek, etc. Le joueur peut explorer librement la ville, se griser de ses superpouvoirs et tenter des courses acrobatiques façon Yamakasi. ●

L'AVIS DE SVM
Jouer à Prototype est grisant, tant par la puissance dégagée par le héros que par ses capacités athlétiques qui renvoient Spiderman au rang de palourde. Pour autant, l'aventure ne dédaigne pas une certaine finesse, la ruse étant ici aussi utile que la force. La réalisation est superbe (à condition de disposer d'une bonne carte graphique) et la prise en main vite naturelle.

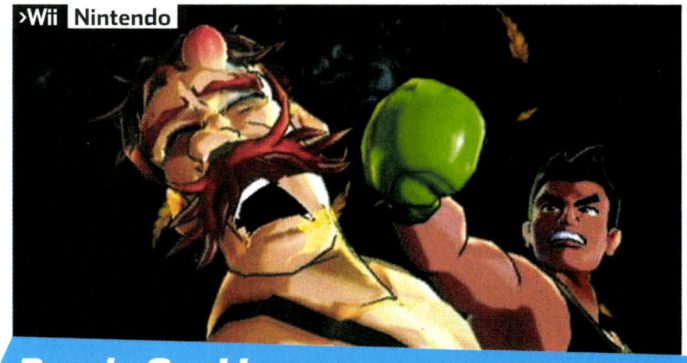


Demigod 40 €

L'ART DE LA GUERRE

Dans ce jeu de stratégie atypique, vous incarnez un demi-dieu (éventail de 8 créatures très différentes, certaines adeptes du combat direct, d'autres plus utiles pour le soutien des troupes), qui va tenter de faire pencher la bataille à l'avantage de son camp. Les troupes "standard" sont gérées par le programme, tout comme les ressources, toutes deux dépendant de la possession de certaines structures. Vous aurez tout de même du pain sur la planche entre les combats, le soutien aux hommes, la capture de nouvelles structures et l'amélioration de vos capacités et de la Citadelle. • **J.H.**

L'AVIS DE SVM
Ce jeu est conçu pour le multijoueur, qui aurait mérité davantage de cartes (8 seulement). À noter : les problèmes de connexion sont résolus. En solo, s'il reste jouable, il manque d'âme, (absence de campagne scénarisée). En revanche, la réalisation est superbe.



Punch-Out !! 50 € env.

BOURRE-PIF JOE

Little Mac, jeune boxeur du Bronx, doit affronter des adversaires redoutables. Il y a là Von Kaiser, King Hippo, Disco Kid et autres figures improbables au physique de catcheur, dans un style très cartoon. Le ton est loufoque, décalé, mais côté boxe, on récolte maints "bourre-pif" pour finir allongé. Il faut jouer des deux manettes et porter uppercuts, crochets, jabs, directs… Avec deux jeux de manettes, on peut affronter un copain. L'ambiance, les commentaires, les singeries des adversaires et un montage rythmé font de ce titre le digne héritier du hit de la NES. Un jeu jubilatoire. • **Dominique Maroutian**

L'AVIS DE SVM
La mise en situation et le ton plein d'humour valent le détour, mais le jeu n'est pas facile : à déconseiller aux moins de 12 ans.

>PC >PS3 >XBOX Codemasters

Fuel 49 et 70 €

LE PLEIN DES SENS

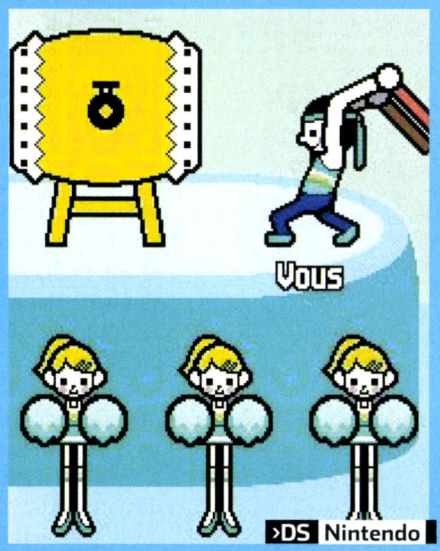
L'AVIS DE SVM
Un monde aussi grand est une vraie performance, mais on est un peu déçu par les bugs qui ponctuent le jeu et les graphismes, décevants en Full HD. Quant à la conduite, très arcade, elle manque un peu de pêche.

Codemasters s'est payé un bon coup de pub en plaçant son nouveau jeu de course dans le *Livre Guinness des records*. Et pour cause, cette production bordelaise d'Asobo Studio est tout simplement le plus "grand" jeu sur consoles de l'histoire, avec un monde d'environ 14 400 km² ! Vous voilà lâché dans cet immense espace, aux commandes de dizaines de véhicules différents, motos, buggys, ou encore "monster trucks". Des véhicules que vous débloquerez au fil de vos succès dans les innombrables défis qui jalonnent ces "Plaines Perdues". À l'instar de Burnout Paradise, un mode Free Ride vous permet d'explorer le monde en toute liberté, de choisir des courses à votre gré, de débloquer des challenges cachés et des bonus pour vos véhicules. • **Éric Le Bourlout**

Rythm Paradise 30 €

D'ENFER

Pointer le stylet, le lever, le glisser, c'est tout ce qu'il y a à faire dans ce jeu original où les joueurs doivent rythmer des mélodies en animant divers personnages. Singes applaudisseurs bondissants, choristes, robots en tout genre, machines, ping-pong, grenouilles rock... Il y en a près de cinquante et pour tous les goûts. Après une phase d'apprentissage, chaque jeu relève la barre un peu plus haut à chaque étape. Des minijeux supplémentaires sont débloqués au fil des performances. Jamais tout à fait crispant mais souvent ardu, le jeu réclame patience, sens du rythme et... un casque. • **D.M.**



EN BREF

ÉPOPÉES À LA CARTE

Goa a lancé la bêta publique de Warrior Epic, un jeu de rôles multijoueur gratuit pour PC. Le client (1,67 Go) est à télécharger sur http://fr.warriorepic.goa.com. Ce jeu propose une aventure au fil de minidonjons "instanciés" de 1 à 5 joueurs. Le joueur peut créer des personnages (gladiateur, illusionniste). D'autres évolutions sont possibles (aspect, décoration de la salle) mais réclament des micro-paiements.

INCONTOURNABLES

Les Sims 3 sont annoncés pour juin sur PC. Nouvelle jouabilité sans temps de chargement, nouveau quartier, et nouvel outil de création ! Mince, enveloppé, maigrichon, musculeux, pulpeuse, anorexique : tout est possible. L'environnement est entièrement personnalisable. On va enfin pouvoir s'offrir le costume Prince-de-Galles avec le canapé assorti du *Père Noël est une ordure !*

POKÉMON, LE RETOUR

Un nouveau Pokémon est toujours un événement pour une génération de joueurs. Après les versions Perle et Diamant, voici Pokémon Platine sur DS, avec graphismes améliorés et nouvelles fonctions en ligne. Nouveau aussi, un donjon en 3D et le Monde Distorsion, où on marche sur les murs et les plafonds pour affronter le redoutable Giratina...

ELIXIR POUR DESIGNERS

CHAQUE JOUR NOUS SAUVONS LA VIE DE MILLIERS DE DESIGNERS A TRAVERS LE MONDE.

Blood Transfusion © Ronen / #3656383
XL Standard / 6 crédits (6€)

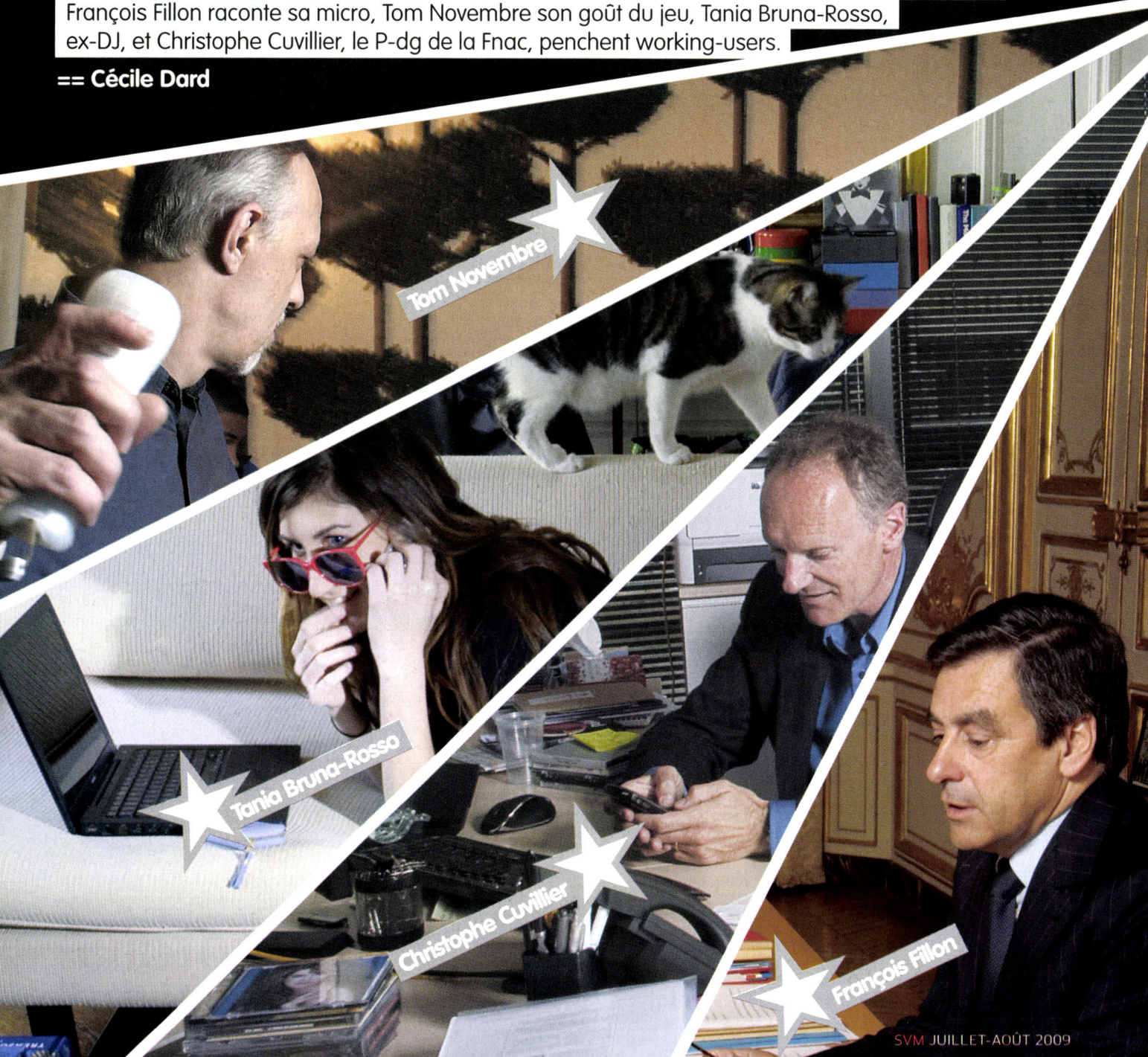
N°1 Européen des banques d'images avec plus de 5 millions de références à partir de 0,14 €.
Téléphone 09 70 465 265 | www.fotolia.com

fotolia
FOTOLIA. WE CARE.

PEOPLE
ET FANS DE HIGH-TECH

Portraits privés de quatre personnalités, très différentes mais toutes dévoreuses de numérique : François Fillon raconte sa micro, Tom Novembre son goût du jeu, Tania Bruna-Rosso, ex-DJ, et Christophe Cuvillier, le P-dg de la Fnac, penchent working-users.

== Cécile Dard



TOM NOVEMBRE

LE GAMER

Très ponctuel, Tom Novembre arrive avec le sourire à notre rendez-vous, prêt à faire une petite partie de jeux vidéo pour bien commencer la semaine. Après une rapide tasse de thé, on enchaîne sur une partie de tennis avec Mario sur Wii, un set chacun, mais je prends ensuite une leçon de conduite sur Mario Kart… Rien à dire, Tom s’amuse, c’est un joueur, un vrai, curieux et prêt à tout essayer. Chez lui, il accumule les consoles de toutes marques : Xbox 360, PS3, Wii, PSP, DS… tout est là. Et encore dans les placards dorment les PS2, PS1, Gamecube et autres ancêtres du jeu vidéo. *“Je joue depuis mes 17 ans,* explique-t-il. *J’ai commencé sur Atari et je ne me suis jamais arrêté.”* Ses hits préférés, SoulCalibur, PES, Assassin’s Creed, BomberMan, Mario Kart, Left 4 Dead, Splinter Cell… des goûts éclectiques. *“J’aime les jeux à plusieurs, j’organise des soirées ‘neu-neu’ avec mes potes tous les quinze jours environ.”* Ensemble, ils jouent toute la soirée et s’amusent sans complexe. Entre deux soirées “neu-neu”, Tom Novembre, grand amateur de foot, court après le ballon chez ses amis lors de championnat PES. *“Je joue aussi à la maison avec ma femme Valentine. Il m’arrive de jouer seul jusque 3 heures du mat, mais en général, j’aime jouer à deux contre l’ordi. Je regrette souvent de manquer de temps.”*

Entre le tournage du nouveau *Caméra café* dont il est le personnage principal, un P-dg d’une société *“pseudo high-tech de l’Est qui fabrique des housses de PC”*, le cinéma, avec *Je ne suis que Staline* pour 2010, le théâtre, cet été au Festival d’Avignon, et bien sûr la musique, pas simple de s’arrêter deux heures pour une petite partie. Côté musique, Tom Novembre projette d’ouvrir un espace sur MySpace pour ses prochains titres en 2010 : *“Ça m’évitera de passer par une maison de disques au départ…”*, ironise-t-il.

Sur internet, l’artiste joueur s’avoue être un utilisateur très pragmatique : les horaires de ciné, les résultats sportifs, Google Earth, peu de surf pour le plaisir. Plutôt Mac, à la maison toute la famille est équipée. Agathe, 14 ans, a son ultraportable et son iPod ; Oscar, 12 ans, est accro aux jeux vidéo comme son père : *“Je le surveille, il est capable de virer Nolife* (quand on n’a plus de vie en dehors du jeu, ndlr)*”*, s’exclame Tom Novembre. Et même la petite Zoé, 3 ans, manipule les stylets de ses jeux interactifs. Une famille geek au grand complet, à laquelle Tom Novembre va bientôt offrir un nouvel objet high-tech, *“un bel écran plat à Led de 127 cm, ça fait longtemps que j’en rêve…”*, avant, peut-être, de craquer pour un iPhone… mais pas que pour jouer !

PHOTOS JACQUES FEINE - HERVÉ TARRIEU - DR

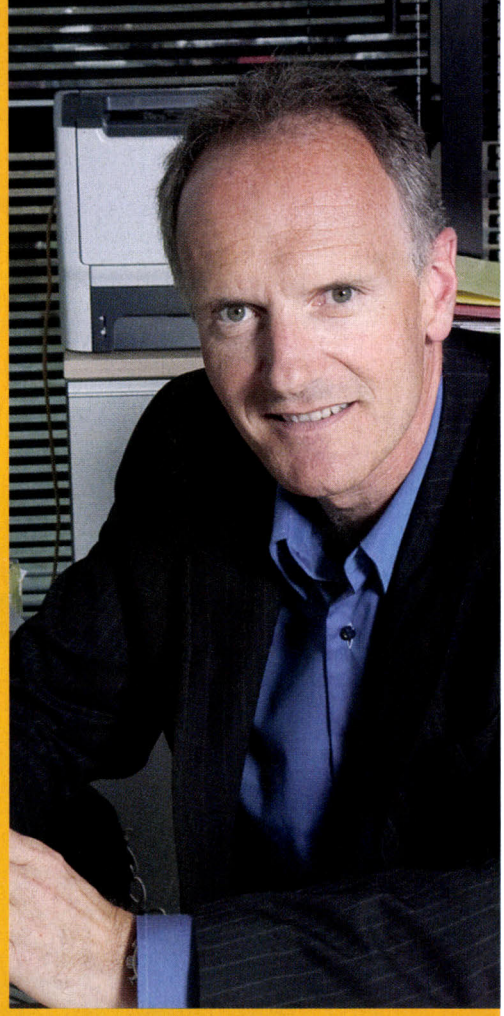
TANIA BRUNA-ROSSO
GEEKETTE

Après neuf ans de mixage ensemble, les chemins de Tania Bruna-Rosso et de Cécile Togni se séparent. L'une avec son iPhone, l'autre avec son BlackBerry. L'iPhone, c'est celui de Tania, son inséparable objet fétiche. Tania et Apple, c'est presque une histoire d'amour. *"J'aime mon Mac, je suis Mac depuis toujours. Travailler sur PC, c'est une logique antique pour moi,* déclare-t-elle. *En plus, chez Apple tout est beau, j'ai l'impression que mes jouets sont toujours rangés dans ma chambre."*

Cette journaliste spécialisée en musique, que l'on peut écouter sur Canal+ ou sur le Mouv', est une vraie accro du numérique. *"Mon métier ne serait pas le même si internet et le stockage numérique n'existaient pas."* Dans le salon de son appartement parisien, entre deux meubles design de Perriand ou de Prouvé des années 50, des graphismes et des céramiques, on trouve trois consoles de salon, deux DS et une DSi, la Wii Board, son MacBook adoré, des appareils photo de tous âges, un iPod classique et un nano. *"Et je garde dans une boîte à trésors tous mes vieux gadgets pour les montrer plus tard à mes enfants,* confie-t-elle. *Quand je pars en vacances, mon sac ressemble à une miniboutique."*

Connectée à internet en permanence, Tania reste, malgré tout, dans le monde réel et parcourt ses magazines préférés aussi bien sur son iPhone que sur papier glacé. Chaque objet high-tech a une vraie utilité et n'est pas juste là pour décorer. *"Si j'ai trois consoles, c'est parce que j'aime certains jeux sur chacune,* explique Tania, *mais ma préférée, c'est la Wii pour danser avec les Lapins crétins, faire un peu de yoga ou des abdos à la maison."* Côté réseau sur le Net, c'est terminé pour elle : *"J'en ai eu marre d'avoir une vie plus virtuelle que réelle !"* Par contre, elle surfe tous les jours sur ses sites favoris de musique, design ou cuisine tels que **www.alainfinkielkrautrock.com**, **www.donnaslut.com**, **www.manystuff.org**, **www.101cookbooks.com** et adore se promener sur eBay. *"Je viens d'y dénicher un vieil ampli Bang & Olufsen, et j'aime observer les photos, une vraie fenêtre vers l'intimité des gens."*

"Avec Apple, j'ai l'impression que mes jouets sont toujours dans ma chambre."



CHRISTOPHE CUVILLIER

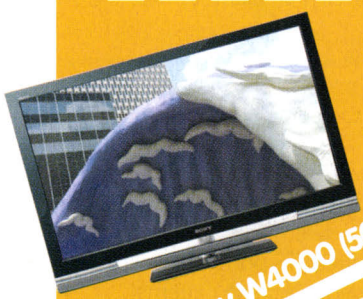
FNAC CONNECTION...

Si l'on pouvait mesurer la "geek attitude" par le nombre d'appareils high-tech que l'on possède, Christophe Cuvillier, P-dg de la Fnac, serait sans doute dans les premiers du classement. BlackBerry, iPhone, Nokia, iPod, eBook, PC portable, fixe, écrans larges, home cinéma, deux appareils photo numériques, caméscope HD, PS2, Wii, trois DS... La maison de Christophe Cuvillier pourrait servir de showroom à la Fnac... Logique quand on dirige une telle enseigne, selon lui : *"Depuis mon enfance, je rêvais d'occuper ce poste,* confie-t-il. *La tentation est permanente et j'avoue céder souvent."* Connecté à internet en permanence, il relève ses mails toutes les 30 minutes environ, *"même en réunion"*, avoue-t-il. *"Je préfère les consulter souvent plutôt que d'attendre qu'il y en ait 150."* Cet homme très mobile et qui n'aime pas perdre son temps supporte mal d'être "off-line" et se rappelle avec angoisse une semaine passée à Cuba, il y a deux ans, sans internet ni BlackBerry.

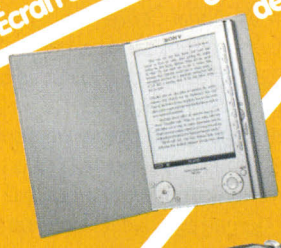
Pour compléter sa collection, Christophe Cuvillier aimerait bien un appareil qui réunisse le meilleur de ses joujoux. Un mix de son inséparable BlackBerry et de son iPhone, avec écran tactile, large clavier, push mail et batteries longue durée. À la maison aussi, le P-dg de la Fnac est accro au high-tech. Il surfe, écoute de la musique et profite de son home cinéma. *"J'ai même un profil Facebook,* plaisante-t-il. *J'ai pris conscience que le monde était définitivement communautaire quand j'ai reçu ma première réclamation Fnac via Facebook. Même si j'ai créé un profil sur d'autres réseaux, je préfère en avoir une utilisation personnelle,* précise Christophe Cuvillier. *Je dois même avoir un avatar Seconde Life qui dépérit quelque part sur une plage virtuelle."*

Sans chercher les tout derniers gadgets technos, le P-dg complète sa collection au fil des évolutions numériques et contamine sa femme et ses enfants de 10, 9 et 5 ans par la même occasion. *"Ma femme et mes deux filles sont fans de Wii Fit et mon fils de 10 ans adore les jeux de simulation sur PC. Il arrive même à me faire jouer avec lui. Nous jouons parfois en famille, mais j'avoue que si j'ai un peu de temps libre je préfère le vrai golf, ou découvrir des expos..."* Avec son BlackBerry dans sa poche, bien sûr.

"Je dois avoir un avatar Second Life qui dépérit quelque part sur une plage virtuelle..."

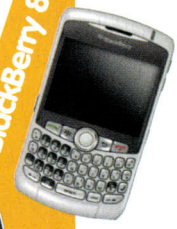


Écran Sony W4000 (50")



eBook Reader de Sony

Caméscope Sony



BlackBerry 8300

PHOTOS HERVÉ TARRIEU - DR

INTERVIEW EXCLUSIVE DE FRANÇOIS FILLON PREMIER MINISTRE... GEEK

On savait depuis longtemps que le Premier ministre ne sortait jamais sans son smartphone, mais de là à dire qu'il était geek... On a voulu le vérifier par nous-mêmes et c'est ce que vous allez découvrir grâce à une interview que vous ne lirez nulle part ailleurs !

Propos recueillis par Cécile Dard

SVM : Vous êtes plutôt Mac ou PC ?
François Fillon : Après avoir épuisé plus de trente PC, je suis passé au Mac, il y a six mois. J'utilise deux MacBook Pro – un pour le travail et l'autre pour mes besoins privés – et un iMac.

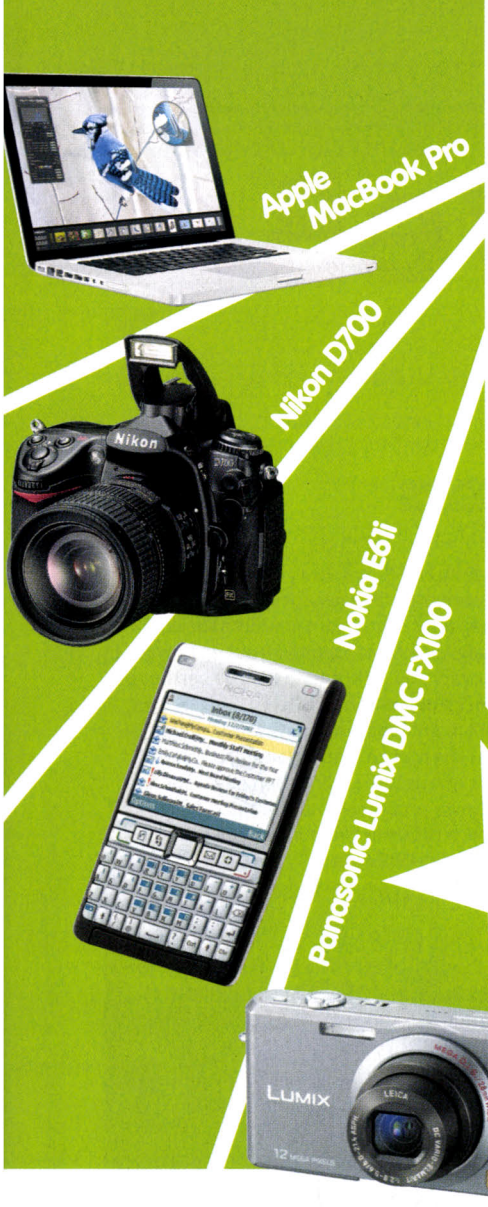
SVM : Êtes-vous un défenseur du logiciel libre ?
F.F. : Je n'ai jamais utilisé personnellement de logiciel libre, mais je suis convaincu de l'utilité de l'open source pour faciliter l'entrée de nouveaux acteurs et stimuler la concurrence. Matignon, comme beaucoup de ministères, utilise des logiciels libres, comme OpenOffice. La nouvelle version du portail du gouvernement utilise le CMS open source "Drupal", réputé pour être l'un des meilleurs du moment.

SVM : Quels équipements high-tech possédez-vous ? Lequel vous accompagne partout ?
F.F. : Je suis un vrai "geek". Je veux essayer toutes les nouveautés. En ce moment, j'utilise principalement un iPhone 3G, un Nokia, un iPod nano et, côté photo, un Nikon D700 et un Panasonic Lumix.

SVM : Depuis quand êtes-vous amateur de produits high-tech ?
F.F. : Depuis toujours !

SVM : Quelle fut votre première émotion numérique ? La découverte de l'internet ? Le premier smartphone ?
F.F. : Mon premier PC portable, un Toshiba T2100. Et la découverte de l'internet en 1993 avec le premier navigateur de la NCSA (*National Center for Supercomputing Applications*, ndlr). J'ai tout de suite été fasciné par les possibilités de ce nouveau média. En 1995, j'ai eu la chance d'être chargé au gouvernement de son développement. J'ai porté la réforme des télécommunications qui a marqué le véritable démarrage des TIC en France.

SVM : Vous avez un blog (www.blog-fillon.com), une chaîne Dailymotion, avez-vous le temps de participer autant que vous le souhaitez



à votre blog ? Aimez-vous ce lien plus personnel avec les internautes ?
F.F. : J'ai beaucoup aimé écrire et dialoguer sur mon blog entre 2005 et 2007. Depuis, mes fonctions ne me permettent plus ce dialogue direct. Je le regrette, mais il est impossible pour moi de répondre quotidiennement aux commentaires des blogueurs sur mon action. Même si la quantité de bêtises que j'y trouve me donne souvent envie de le faire !

SVM : Quels sont vos sites/blogs préférés ?
F.F. : Les sites des grands journaux français, anglais et américains. NetNewsWire pour les flux RSS et Technorati pour les commentaires des blogs sur les sujets qui m'intéressent. Le Journal du Geek, Dailymotion et... bien sûr, le portail du gouvernement dont une nouvelle version sera bientôt mise en ligne.

SVM : Lisez-vous la presse en ligne ou sur papier ?
F.F. : Les deux.

PHOTOS HERVÉ TARRIEU - DR

SVM : Quel serait votre appareil numérique idéal ?
F.F. : Un iPhone plus rapide avec un clavier virtuel plus gros, un appareil photo et vidéo HD et un récepteur de télévision.

SVM : Que pensez-vous des services web comme Facebook qui recueillent de nombreuses informations sur les internautes du monde entier ?
F.F. : Un formidable outil de communication à double sens qui devra accepter une réglementation sur la durée de conservation des informations. Tout le monde a le droit à l'oubli !

SVM : Comment expliquez-vous internet, ses avantages et ses risques, à votre garçon de 8 ans, Arnaud ? A-t-il une console de jeux vidéo à la maison ?
F.F. : Hélas, oui ! DS, Playstation et Wii. Mon épouse tente de contrôler.

SVM : Avez-vous rencontré des problèmes pour utiliser vos appareils numériques dans le cadre de vos fonctions – je pense notamment à des contraintes de sécurité ? Barak Obama s'est bagarré pour garder son BlackBerry...
F.F. : Bien sûr ! C'est la raison pour laquelle j'utilise aussi un Nokia sécurisé.

SVM : Barak Obama aurait aussi remporté les élections sur internet. Pensez-vous que le web aura un poids décisif lors de la prochaine présidentielle ?
F.F. : Le web est maintenant un élément essentiel pour être en contact direct avec les citoyens. Mais ce n'est pas le web qui a fait gagner Obama, c'est sa capacité à mobiliser les militants et à rassembler les électeurs sur des idées, comme nous l'avons fait avec Nicolas Sarkozy pendant la campagne de 2007 ; le web étant l'un des puissants vecteurs qui a permis cette mobilisation.

SVM : Les personnalités politiques françaises sont-elles armées pour séduire les internautes ?
F.F. : La France a rattrapé son retard, et les responsables politiques qui ne mesurent pas l'importance de l'internet sont désormais très minoritaires.

SVM : La configuration de la salle du Conseil des ministres ne se prête pas à la visioconférence. Est-ce un moyen de communication que vous pourriez envisager dans un avenir proche ?
F.F. : Ce n'est pas seulement la salle du Conseil des ministres qui ne se prête pas à l'usage des nouvelles technologies, c'est la majorité des palais nationaux qui n'ont pas vraiment été conçus pour cela. À Matignon, il existe une salle équipée qui m'a beaucoup servi pendant la présidence française de l'Union européenne pour des visioconférences avec nos représentants permanents à Bruxelles et à Strasbourg. La difficulté réside dans la sécurisation de ces communications. Nous y travaillons.

SVM : Vous avez sous votre responsabilité directe le secrétariat d'État au Développement de l'Économie numérique. Qu'attendez-vous de ce secrétariat, de manière générale ? Sa position transversale, sans ministère, n'est-elle pas un handicap ?
F.F. : Le numérique est un réservoir de croissance et d'emplois. Parallèlement, le phénomène de convergence numérique est une réalité. Or, jusqu'à présent, les compétences de l'État en matière de numérique étaient scindées entre plusieurs ministères. C'est pour adapter l'organisation de l'État à la réalité de la convergence, et saisir les opportunités liées au développement de l'économie numérique, que nous avons décidé la création d'un secrétariat d'État chargé de coordonner l'action du gouvernement sur ces questions. Le secrétariat d'État n'a certes pas de ministère en propre, mais il s'appuie sur ceux qui sont compétents en matière de numérique. Par ailleurs, le plan France numérique 2012 présenté par Éric Besson en octobre dernier prévoit la création d'une délégation nationale au numérique, constituée à partir des services qui, dans les différents ministères, s'occupent de numérique de manière transversale. La création de cette délégation n'est pas remise en cause.

SVM : Comment fonctionnez-vous avec madame Nathalie Kosciusko-Morizet, la nouvelle secrétaire d'État à l'Économie numérique, d'un point de vue organisationnel ?
F.F. : Je vois Nathalie Kosciusko-Morizet régulièrement. Nos équipes travaillent en étroite liaison. Et puis nous échangeons e-mails et SMS quotidiennement.

CuLTuRe WeB

Dématérialisé peut-être, mais le web déborde de plus en plus sur nos vies réelles. Notre sélection de sites pour rester en phase avec son ébullition créative.

Buzz

TWITTER DIT NON À LA PUB

C'est l'histoire d'un site qui ne fait rien comme les autres. Contrairement à l'immense majorité des réseaux sociaux du marché, Twitter, que nous présentions longuement dans notre dernier numéro, a décidé de ne pas parier sur la publicité pour gagner de l'argent… Ce qui est loin d'être le cas pour l'instant ! Étonnant : plutôt que de bannières, Biz Stone, le grand chef de Twitter, rêve de services payants… pour les professionnels et les power users. *"Faire tourner des bannières de publicité sur Twitter a toujours été en bas de notre liste des moyens intéressants pour générer des revenus* […], *nous pensons en revanche depuis longtemps qu'il y a des opportunités en matière d'usages commerciaux"*, explique M. Stone sur le blog officiel du site. Et a par ailleurs précisé à Reuters que des services payants vont débarquer sur Twitter avant la fin de l'année. Les services en question n'ont pas encore été détaillés, mais M. Stone évoque des "comptes authentifiés", sans doute pour les entreprises et people qui souhaiteraient avoir un Twitter "officiel" ; des "outils de gestion" et des nébuleux "mécanismes de découverte", possiblement des outils de recherche puissants à destination des as du marketing.
La question du modèle économique de Twitter agite le web depuis les débuts du site et continue d'alimenter des dizaines de blogueurs, pour certains moqueurs, pour d'autres quasi inquiets de l'avenir de Twitter, qui a en outre affirmé son souhait de rester – pour l'instant – une entreprise indépendante, mettant ainsi fin aux rumeurs d'un rachat par un Google ou un Microsoft, qui flottaient régulièrement. Twitter qui, outre ses services payants, développe des outils, notamment de recherche, pour "accrocher" ses nouveaux utilisateurs, car certains d'entre eux oublient bien vite le site après leur inscription, faute d'y trouver un intérêt ! • Éric Le Bourlout

Communauté http://enjoysthin.gs/

PARTAGES HAUT DE GAMME

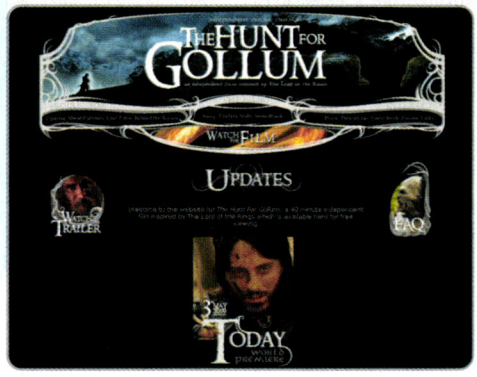
Ça y est, vous trouvez del.icio.us ringard et Twine pas à votre goût ? Essayez donc enjoysthin.gs, un site au nom imprononçable, assez élitiste, qui vous propose comme ses aînés de conserver et de partager vos favoris en ligne. Sauf que l'accent est ici porté sur le design, superbe, et l'élitisme de la simplicité. Un unique "bookmarklet" vous permet de poster en un clic votre site ou image préférés.

Toile sur la Toile

www.thehuntforgollum.com

SI TOLKIEN M'ÉTAIT COMPTÉ

Les amoureux du *Seigneur des Anneaux* peuvent dégainer le pop-corn pour une séance de VoD gratuite. *The Hunt for Gollum* est un film de fan d'une incroyable qualité compte tenu de son budget ultra serré (un peu plus de 3 000 €). Son intrigue prend place avant les événements de la trilogie de Tolkien : elle met en scène Aragorn et Gandalf – plus vrais que nature – à la recherche du sombre Gollum, afin de protéger l'Anneau, toujours chez Bilbon, à la Comté. 40 minutes qui passent vite, en VO sous-titrée !



Photos matées

www.laphotocabine.com

À L'ANCIENNE

On a tous le souvenir de ces vieilles photocabines, qui tiraient bien souvent un portrait peu flatteur avec leur flash éblouissant. Le site Laphotocabine.com vous propose presque la même chose, avec votre webcam, cette fois. Prenez la pose, puis lancez les photos : quelques secondes plus tard, vous voilà en possession d'une planche de quatre photos d'identité virtuelles fort rigolotes, à enregistrer sur votre disque dur ou à envoyer à vos amis.

Doublages

www.acapela.tv

LA VOIX DE SON MAÎTRE

Le nom d'Acapela ne vous dit peut-être rien, mais cette entreprise est un des leaders mondiaux des technologies de synthèse vocale, et a notamment offert la parole au fameux lapin Nabaztag. Voici quelques mois, Acapela a lancé un site amusant, qui offre aux internautes la possibilité de jouer avec ses technos. Acapela.tv vous propose une douzaine d'animations Flash différentes sur lesquelles poser vos propos, qui seront lus par les personnages. Délire assuré.

Cybermusée

www.museedelaphoto.fr

PLONGÉE AU CŒUR DE LA PHOTO

Le Musée français de la photographie ouvre une annexe... sur le web. Fraîchement mis en ligne, le site propose déjà quelque 7 000 clichés et documents en libre accès. Adossées à ce fonds, que l'on espère voir grossir bien vite, plusieurs expositions virtuelles sont proposées, dont les jolies "Histoires de photographies" qui témoignent, du daguerréotype au numérique, de l'évolution des techniques photographiques.

Plus moderne et plus convivial, le nouveau site de l'Ina se met à la page.

Archives www.ina.fr

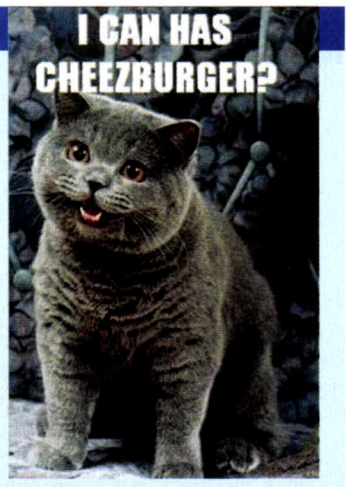
L'Ina se refait une BEAUTÉ en ligne

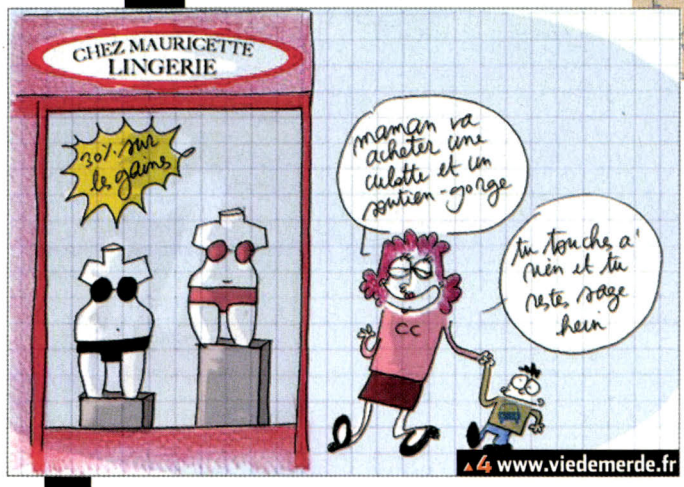
Trois ans après avoir lancé un site d'archives télé dont le succès ne se dément pas (1 million de visiteurs "uniques" par mois), l'Institut national de l'audiovisuel le revoit entièrement. Et ça le fait : le nouvel ina.fr délaisse QuickTime au profit du Flash (ouf !), propose un encodage de meilleure qualité et s'apparente à un site de partage de vidéos en termes de fonctions sociales (liste d'amis, favoris, lecteur exportable, etc.). Des contenus font aussi leur apparition, notamment l'intégralité des pubs télé depuis quarante ans, soit 200 000 spots ! Une nouvelle section "Ina Visio" propose aussi chaque semaine des programmes intégraux en visionnage gratuit. À découvrir dès le 25 juin. • E.L.B.

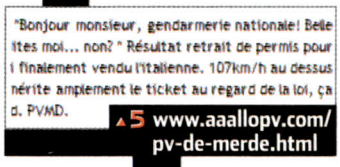
Jargon

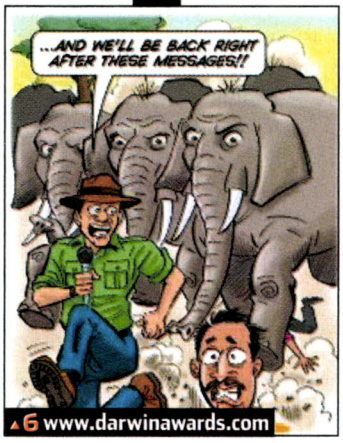
• LOLCat •

Création typique du Net et de ses forums – et, en l'occurrence, de l'image-board 4Chan – le LOLCat est une photo de chat légendée, laquelle légende est généralement exprimée en anglais volontairement approximatif, voire argotique. Que signifie un LOLCat ? Tout et n'importe quoi. À quoi ça sert ? À rien. Où en trouver ? Un peu partout sur le web, dans les forums et notamment sur 4Chan, qui entre autres loufoqueries dadaïstes organise des Caterdays, contraction de Cat et Saturdays, ou encore sur http://icanhascheezburger.com.









Quand tout part à vau-l'eau, mieux vaut en rire qu'en pleurer…

Vie de... RÊVE

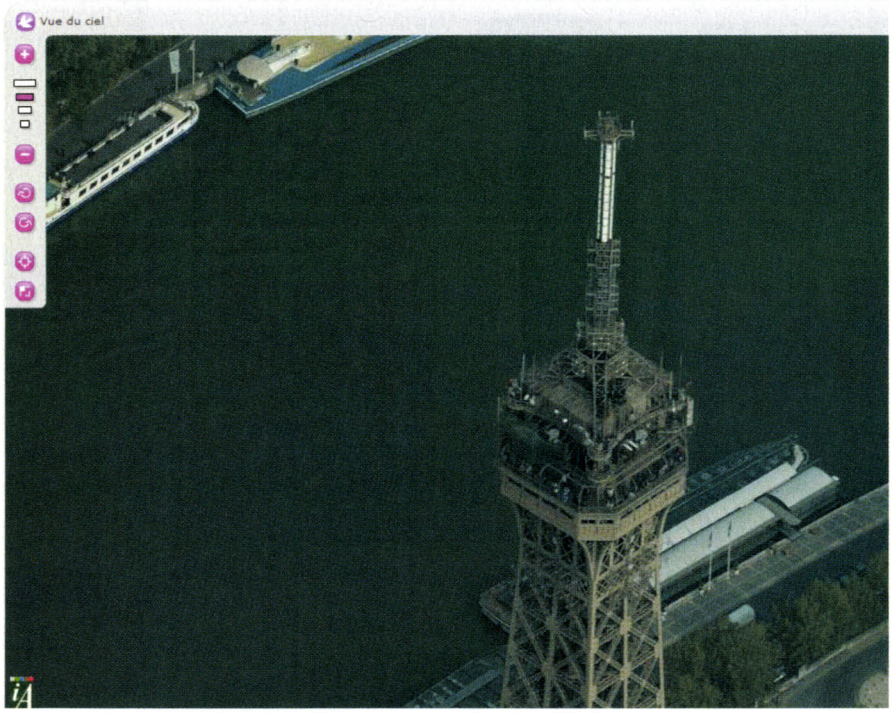
Les clics de Bruno Mathé

Arts graphiques, Multimédia, Audiovisuel en premier choix, ou alors Textile, Habillement et Cuir en second (l'éclectisme est une vertu) : lorsque l'auteur de ces lignes en aura terminé avec le journalisme high-tech (ou vice et versa), voilà les métiers qui lui tendent les bras, selon Jechangedemetieraujourdhui.org (placez-le en favori, ce sera plus simple que de le retaper à chaque fois), le nouveau site d'orientation professionnelle de l'Afpa (1). C'est du moins ce qui transparaît après une analyse de profil "sous l'angle de la Typologie de J. Holland" consécutive à un test assez barbant, mais en ces temps de crise, il ne faut rien négliger. Vers quelle voie l'Afpa orienterait donc la blogueuse Mon amie chômeuse (2), qui tire profit de son inactivité pour faire à votre place tout un tas de choses indispensables – tenter un jeûne (impossible dans un cadre professionnel, au prétexte que cela donne *"une haleine de cheval"*), accompagner des 6-7 ans dans le Cantal ou voir l'exposition HF|RG au Jeu de Paume ? Et ce n'est qu'un début… Débuts aussi pour Vie de môme (3), recueil de citations enfantines pour certaines amusantes, mais, en toute logique, un peu tendres face au célébrissime Vie de merde qu'il prend pour modèle (4). Pour en rester avec les petits tracas quotidiens, signalons aussi l'ouverture de PV de merde, qui recueille les témoignages d'automobilistes et motards verbalisés indûment – du moins à leurs yeux, le récit de certaines mésaventures n'étant pas forcément exempt de mauvaise foi (5). Ou le déjà ancien Job de m… (restons corrects), qui accueille les salariés dépités par leurs conditions de travail – et, de plus en plus, ex- par leur absence d'emploi. À l'heure prochaine de la libération des extensions des sites web, le .demerde devrait faire flamber les enchères. Quant à un hypothétique Mort de m…, il existe déjà : ce sont les Darwin Awards (6), qui recensent depuis 1993 les morts les plus stupides, contribuant par leur disparition à l'amélioration de l'espèce humaine. Dernier en date, un jeune serbe vaporisé avec la Jeep qu'il était en train de plastiquer. •

NOUVELLE FORMULE

Le numéro 1 de la presse Mac

www.svmmac.fr



Cartographie pagesjaunes.fr

Près de 38 000 clichés haute résolution ont été nécessaires pour mettre en place le nouveau service de PagesJaunes.fr : la vue du ciel des adresses parisiennes et de la petite couronne, avec un degré de précision jusque-là inégalé (un pixel pour 5 cm). Avantage de ces vues aériennes : contrairement aux images satellites, elles n'écrasent pas le relief mais l'embrassent avec un décalage de quelques dizaines de degrés. Résultat : des monuments historiques parfaitement représentés, mais aussi un survol des toits laissant entrevoir, au hasard des arrondissements, de belles terrasses nichées sur les toits... • B.M.

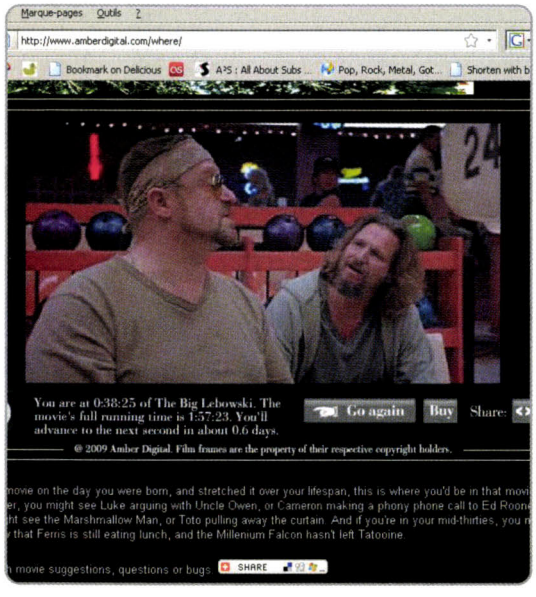
Paris vu de haut
LE BON PLAN

Science-fiction

www.amberdigital.com/where

SI VOTRE VIE ÉTAIT UN FILM...

... À quelle scène en seriez-vous ? Voilà la question à laquelle répond "Where are you in the movie" : indiquez votre date de naissance, votre espérance de vie, puis choisissez votre film culte, entre *Star Wars*, *The Big Lebowski* ou encore *2001 : l'odyssée de l'espace*. Le site vous calculera alors le moment exact du film où vous vous trouvez. Un peu glauque ? Certes, mais franchement original.



Fanzine on-line http://42lemag.fr/

VOUS AVEZ DIT 42 ?

"*Totalement gratuit donc pas cher*", 42 – un hommage évident au *Guide galactique* de Douglas Adams – est un fanzine "à l'ancienne" hilarant, écrit principalement par CerberusXT, un drôle de blogueur qui sévit par ailleurs sur le blog Niou Taiknolog1e, déjà chroniqué dans nos colonnes. Quatre numéros bien garnis, remplis de news improbables, de montages photo trash, de dissertations rigolotes sur les jeux vidéo, le cinéma ou les comics. À ne pas rater pour une bonne crise de rire.

OFFRE EXCEPTIONNELLE

ABONNEZ-VOUS

ET RECEVEZ LA SUITE BUREAUTIQUE COMPLÈTE OFFICE ONE

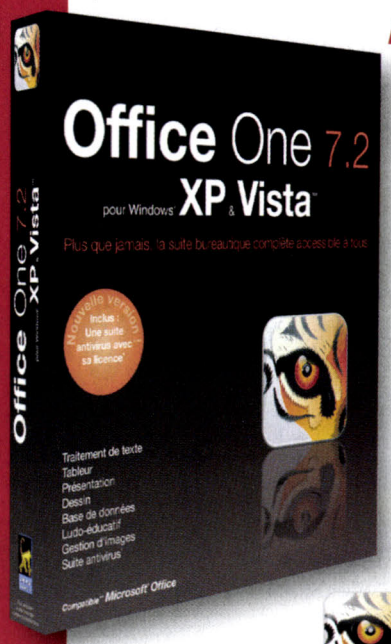
1 an d'abonnement 11 n° à SVM

46,75€

+

Office One Version 7.2

79,99€



Office One, suite bureautique complète pour Windows XP et Vista. Traitement de texte, tableur, présentation, dessin, base de données, ludo-éducatif, gestion d'image et suite antivirus.

"Compatible Vista, cette suite bureautique assure une couverture très complète des besoins. [...] de bonnes possibilités et une ergonomie agréable." **svmlemag.fr**

ISSENDIS
www.issendis.com

=

~~126,74€~~

59 €

Soit plus de 67€ d'économie

Retrouvez nos offres abonnements et anciens numéros sur www.volnaylekiosque.fr

Bulletin d'abonnement

A remplir et à retourner avec votre règlement sous enveloppe non-affranchie à : SVM - Libre réponse 38081 - 75919 Paris Cedex 19

☐ **OUI,** je m'abonne à **SVM** pour 1 an (11 n°)
+ Office One Version 7.2
au prix de **59 €** au lieu de ~~126,74 €~~*

Je joins dès à présent mon réglement

☐ Par chèque bancaire ou postal à l'ordre de SVM

☐ Par CB N° |_|_|_|_| |_|_|_|_| |_|_|_|_| |_|_|_|_|

Expire fin |_|_|_|_|

Date et signature obligatoires :

283B

J'indique ici mes coordonnées

☐ Mlle ☐ Mme ☐ M.

Société

Nom* Prénom*

Adresse

Code Postal* Ville*

Tél Fax

E-mail* @

*ces informations sont indispensables au traitement de votre abonnement

Date de naissance : |_|_| |_|_| |_|_|_|_|

Mon équipement multimedia :
☐ PC ☐ MAC ☐ IPod ☐ Console de jeux (PS3, XBox, Wii...) ☐ Console de jeux portable (PSP, DS,...)

Je souhaite recevoir la newsletter comprise dans le prix de mon abonnement et être informé des offres commerciales de Volnay Publication France ☐ OUI ☐ NON

Je souhaite être informé des offres commerciales des partenaires de Volnay Publication France ☐ OUI ☐ NON

Date limite de validité : **31/08/09**

Volnay Publication France - 34, rue Jean Jaurès - 92808 Puteaux Cedex - SAS au capital de 7 308 260 €
RCS Paris 494 165 665 - Service Abonnements : Tél.: 01 44 84 80 26 - Fax : 01 42 00 56 92 - svmabo@dipinfo.fr

*Prix de vente des magazines chez votre marchand de journaux (46,75 €) + Office One Version 7.2 (79,99 € TTC) prix unitaire. Offre non remboursable. Dans la limite des stocks disponibles. Délai de livraison de 5 à 6 semaines. La TVA de 2,10% sur l'abonnement est incluse. Offre valable en France métropolitaine seulement. Conformément à la loi Informatique et Liberté du 6 janvier 1978, vous disposez d'un droit d'accès et de rectification aux données vous concernant.

Été dernier, initiation au Wi-Fi gratuit. Bertrand Delanoë, le maire de Paris, accélère ainsi la couverture de la capitale en multipliant les points d'accès dans les jardins et les bibliothèques.

WI-FI GRATUIT
PRÊTS À PARTAGER VOTRE ACCÈS AU NET ?

Après Fon et Neuf/SFR, Free demande à ses clients de partager leur connexion à internet. Objectif : créer un vaste réseau sans fil Wi-Fi gratuit dans toute la France... grâce à vous.

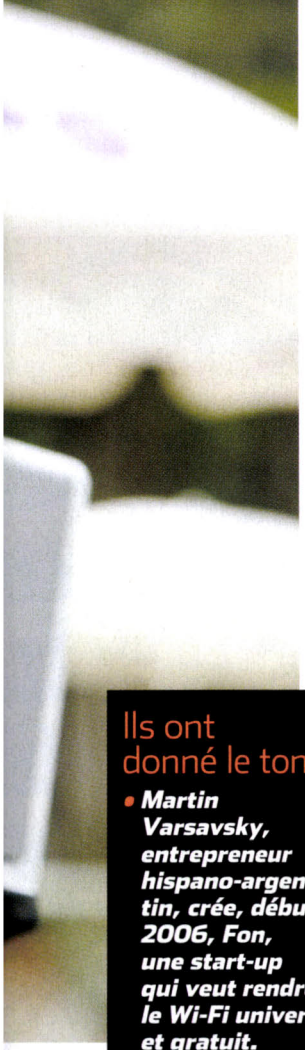
Ce n'est plus l'affaire de quelques technophiles itinérants, d'idéologistes ou d'internautes fauchés en quête de plans gratuits. Partager sa connexion au Net ne relève plus seulement d'un acte délibéré : les opérateurs prennent désormais les devants en utilisant les box de leurs clients pour créer des réseaux d'accès nomades. Une chance, ces réseaux sont gratuits pour tous ceux qui participent à ce nouveau maillage du territoire, mais pas forcément pour tous ceux qui souhaitent en profiter. Le Wi-Fi communautaire a décollé en France il y a deux ans, quand Neuf, alors deuxième fournisseur d'accès alternatif dans l'Hexagone, signa un partenariat avec Fon, la plus grande communauté Wi-Fi du monde. L'aventure a pris de l'ampleur, notamment lors du rachat de Neuf par SFR l'année dernière – qui possède également ses propres points d'accès Wi-Fi –, et profite aujourd'hui d'un grand coup d'accélérateur, avec l'annonce récente de Free : le FAI vient de transformer les 3 millions de box V5 (dernière génération) de ses clients en hot-spots Wi-Fi. Les Freebox contribuent donc à l'ouverture d'un nouveau réseau, FreeWifi, accessible à tous les Freenautes à la recherche de connexions gratuites hors de chez eux. Des millions de Français vont devoir s'habituer à jongler entre plusieurs réseaux Wi-Fi : le leur, à usage strictement personnel ; celui de leur opérateur, qui les inclut dans une communauté de partage entre clients d'un même FAI ; et parfois un troisième, associatif, municipal ou proposé dans un lieu public... Chez Neuf/SFR, précurseur sur ces fonctionnalités, on en est plutôt fier : 4 millions d'abonnés pourraient profiter de l'ensemble des points d'accès Wi-Fi de l'opérateur.

En créant Fon en 2006, Martin Varsavsky a promu le concept de Wi-Fi communautaire universel et gratuit.

Des clients inquiets

Mais que pensent les clients de participer à la création d'un réseau pour une communauté d'internautes qui leur est étrangère ? Se servent-ils de ces accès sans fil, dont la portée reste limitée ? Du côté des Freenautes, on attendait la nouvelle de pied ferme. *"On ne comprenait pas pourquoi on ne pouvait pas profiter d'un service Wi-Fi gratuit dont les Neufnautes bénéficiaient depuis deux ans. On était jaloux !"*, nous a confié un responsable associatif. Certains Freenautes empruntaient même des identifiants Neuf pour se connecter gratuitement en vacances... Le temps que Free a mis à répondre à cette demande reste un mystère. Toujours est-il que l'annonce, faite fin mai, s'est suivie de grincements de dents. Les Freenautes

PHOTOS DOUGLAS C. PIZAC - MEIGNEUX/AP/SIPA - DR



découvrent avec désarroi qu'ils ne seront pas maîtres de leur propre borne : l'activation automatique du partage les a séduits, mais inquiétés, aussi. Notamment, personne n'a trouvé la fonction permettant de refuser le partage en Wi-Fi. Le ton est vite monté et, une semaine plus tard, Free réglait le problème en ajoutant une option permettant de couper l'option hot-spot. Autre inquiétude : les débits partagés. Jouer le jeu du partage, pourquoi pas, mais pas si cela doit amputer la connexion de l'abonné principal. Imaginez deux ou trois PC portables se brancher sur votre box pour télécharger ou jouer en streaming... et vous angoisserez. Free, pourtant, rassure : le partage de la connexion ne diminue pas la bande passante de l'abonné, puisque les débits lui sont alloués en priorité. *"En upload, comme en download, nous n'offrons que les débits résiduels sur le réseau FreeWifi"*, nous a-t-on répété. Les premiers tests du service, encore en version bêta, montrent pourtant quelques diminutions ; *"Chez SFR, pas de soucis,* sourit Antoine Baufine, responsable de la Neufbox de SFR. *Seuls le surf et la messagerie sont autorisés sur nos hot-spots, les autres protocoles sont bloqués."* Ce qui éviterait également quelques problèmes juridiques... comme ceux qui pourraient se poser lorsque la Haute autorité pour la diffusion des œuvres et la protection des droits sur internet (la célèbre Hadopi) sera opérationnelle pour punir les clients des FAI dont la ligne aurait servi à lancer des téléchargements illégaux. Free a pris une autre initiative : chaque connexion est sécurisée par des identifiants et une IP distincts. Wi-Fi et Hadopi pourraient donc faire bon ménage. Et même chez Fon France, Anthony Aubry, son responsable, laisse entendre que des modifications pourraient être apportées aux Fonera (les boîtiers Wi-Fi de Fon) pour protéger les utilisateurs de tout soupçon le jour où Hadopi serait en place.

La fidélisation fait rêver le marché

Quand les grandes entreprises protègent et organisent des réseaux communautaires, on se dit que plus rien ne pourra arrêter leur progression ! En tout cas, s'ils se donnent tant de mal pour nous inciter à partager nos accès, c'est qu'ils y trouvent un intérêt. Anthony Aubry, qui, à travers Fon France, démarche les opérateurs, a une explication : *"Pour un fournisseur d'accès, c'est offrir un service différenciant à ses clients. Et on a constaté que les clients qui partagent volontairement leur connexion avec Fon sont plus fidèles à leur FAI que ceux qui ne font pas la démarche."* Fon ne cache pas, d'ailleurs, qu'il prépare pour cette année un partenariat avec un nouvel opérateur télécoms français. La fidélisation fait rêver le marché, tout comme ce petit "plus" qui fait que l'internaute reste chez son FAI même lorsqu'il sort de chez lui. Le sans-fil, nouveau fil à la patte, ça pourrait être cela aussi.

Quand Orange, SFR et Bouygues Telecom ouvrent des points d'accès Wi-Fi dans les lieux publics, les internautes doivent généralement passer à la caisse ; et même lorsque la connexion est gratuite, on peut faire confiance aux entreprises pour trouver des services payants autour... Les hot-spots resteront toutefois toujours un excellent service pour les utilisateurs, de plus en plus nombreux à se déplacer avec des appareils reliés au Net, et toujours beaucoup moins chers qu'une connexion en 3G. Dommage que la portée du Wi-Fi ne permette pas de s'en passer... cela aurait été simplement miraculeux ! • **Delphine Sabattier**

Ils ont donné le ton

- ***Martin Varsavsky, entrepreneur hispano-argentin, crée, début 2006, Fon, une start-up qui veut rendre le Wi-Fi universel et gratuit. Aujourd'hui, des centaines de milliers de Foneros partagent leur connexion dans le monde.***
- ***En France, un an plus tard, le fournisseur d'accès Neuf signe un accord avec Fon : les clients disposant d'une Neufbox Wi-Fi peuvent surfer librement sur les accès Neuf et Fon.***
- ***Cette année, Free rejoint la dynamique du Wi-Fi libre : si tous les abonnés jouent le jeu, Free crée ainsi 3 millions de points d'accès en France.***

Les clés du partage

Vous êtes Freenaute, votre ligne est en dégroupage partiel ou total et vous possédez une Freebox V5 ? Vous offrez désormais un point d'accès sans fil. Cette fonction est activée automatiquement par votre opérateur. En revanche, pour profiter du service, mettez à jour votre box ADSL (reboot), puis rendez-vous sur le site **http://wifi.free.fr** pour obtenir vos identifiants FreeWifi – attention, il faut être devant votre box pour cela. Hors de chez vous, dès que votre appareil Wi-Fi repérera un réseau FreeWifi, connectez-vous, lancez un navigateur et saisissez vos identifiant et mot de passe. Si vous ne voulez pas partager votre accès – ni profiter du service –, désactivez la borne dans l'interface de gestion FreeWifi. Votre Wi-Fi personnel, qui sert à connecter chez vous plusieurs appareils au Net sans fil, restera actif.

Pour les abonnés Neuf/SFR Vous avez trois réseaux : votre Wi-Fi personnel, le réseau NeufWiFi actif par défaut et partagé avec tous les membres de cette communauté, et le réseau NeufWiFi Fon qui vous relie aux points d'accès Fon dans plus de 60 pays, à activer vous-même (**http://wifi.sfr.fr**).

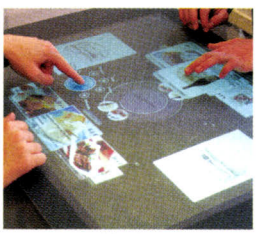
Avec Fon Pour entrer dans la première communauté Wi-Fi internationale et gratuite, connectez-vous sur **www.fon.com/fr.**

2

LES TABLES TACTILES

Idéales pour travailler en groupe autour d'un projet ou pour présenter un produit à un client, les tables tactiles multipoints commencent à faire leur apparition dans les entreprises et les magasins.

Il suffit de voir le beau Thomas Hugues jongler avec les photos sur le plateau de l'émission *Médias* diffusée sur France 5 pour se dire que la table tactile a un bel avenir devant elle. En quelques mouvements de doigts, le journaliste agrandit des images et des coupures de presse afin d'illustrer son propos. La conversation se poursuit naturellement. L'invité qui voit aussi bien que le spectateur les documents peut rebondir instantanément. *"C'est toute la force de ce type d'équipement,* note Jean-Baptiste de La Rivière, directeur de la Recherche Développement d'Immersion, une PME bordelaise spécialisée dans la réalité virtuelle qui fabrique des tables tactiles depuis un an. *Toutes les personnes sont autour de la table. Cela facilite les échanges et le travail collaboratif. On n'est pas entassé derrière un écran d'ordinateur avec une seule personne qui mène la danse."* En plus, sur la plupart des modèles, la surface d'affichage est multipoint. Les utilisateurs peuvent intervenir simultanément sur l'application si cette dernière a été conçue pour gérer plusieurs actions en même temps. Toutes les tables fonctionnent de la même façon. L'image est projetée sur une surface diffusante par un vidéoprojecteur relié à un ordinateur intégré dans la table. À l'heure actuelle, c'est la seule technologie utilisable pour les surfaces un peu grandes. La technologie présente dans l'iPhone ou le TouchSmart d'HP, qui suppose l'ajout d'une couche de capteurs sur l'écran TFT, ne permet pas encore d'avoir une résolution satisfaisante au-delà de 15 pouces. Quant au LCD, il est encore trop cher. *"Cette solution d'affichage devrait cependant se développer dans un an ou deux",* estime Vincent Encontre, P-dg d'IntuiLab, une PME toulousaine qui a fabriqué des tables tactiles pendant quelques années avant de se concentrer sur le développement de solutions logicielles pour ce type d'équipements. *"Le LCD a de nombreux atouts : il permet d'obtenir une meilleure résolution, et surtout, il est transparent comme les surfaces utilisées aujourd'hui."*



Ici, une table de restaurant, pour choisir son menu, avec sommelier virtuel intégré ! Une application signée par l'entreprise After-Mouse.

Des caméras à l'affût du moindre geste

Sur tous les modèles, le repérage des mouvements se fait grâce à des caméras infrarouges. Cela permet de repérer les doigts même quand l'image est sombre. Les images capturées sont envoyées

PHOTOS CUB/IMMERSION - AFTER-MOUSE

SUR LE BOUT DES DOIGTS

1- L'utilisateur pose son doigt sur la surface qui diffuse l'image projetée par le vidéoprojecteur intégré au meuble. Il fait un geste pour déclencher une action dans l'application ouverte.

2- Une caméra infrarouge capture, selon les modèles, entre 60 et 120 fois par seconde une image de la surface de visualisation, et envoie les informations à l'ordinateur. Une première couche logicielle définit précisément la position des doigts, détermine s'ils appartiennent ou non à la même main, quels sont les mouvements exécutés depuis la dernière image.

3- Une fois qu'il a déterminé le mouvement fait par l'utilisateur, le système interagit avec l'application pour que cette dernière exécute l'action adéquate.

vers le PC, qui se charge de les traiter. Pour que la réactivité soit optimale, un taux de rafraîchissement élevé est impératif. Selon les modèles, le système traite de 60 à 120 images par seconde. À partir de ce flux fourni par la caméra, une première couche logicielle rassemble une série d'informations et les interprète. *"L'ordinateur va d'abord définir quelles sont les coordonnées exactes des doigts posés sur la table,* explique Jean-Baptiste de La Rivière. *Ensuite, grâce à des algorithmes, il va déterminer s'ils appartiennent à la même main, s'ils se sont déplacés par rapport à l'image précédente, dans quelle direction… Une fois ce travail effectué, le système interagit avec l'application ouverte de manière à ce que cette dernière exécute l'action adéquate."* Les tables sont généralement livrées avec quelques applications de base. Microsoft, qui a fait son apparition sur le marché en juillet 2008, avec sa table baptisée Surface, fournit par exemple une suite logicielle qui comprend une application de manipulation de photos, un juke-box musical, un outil de navigation cartographique basé sur Google Earth, un newsreader et quelques jeux. Si le client veut une application sur mesure, il doit la faire développer. *"Nous avons un réseau d'entreprises partenaires comme IntuiLab, capables de développer des applications compatibles avec notre interface et, surtout, adaptées à ce type de matériel",* explique Bertrand Audras, architecte du Microsoft Technology Center de Paris.

Une visualisation à 360 degrés

Pour tirer profit de sa table tactile, mieux vaut l'utiliser avec une application qui permet une visualisation à 360° et des actions simultanées. Avec un logiciel approprié, l'outil peut devenir indispensable. *"On peut s'en servir en architecture, dans le secteur du design pour travailler sur un projet à plusieurs, le présenter à un client, mais aussi dans le commerce pour présenter des produits que l'on n'a pas forcément sur place",* note Jean-Baptiste de La Rivière. Les acteurs de la distribution sont très intéressés. Unique constructeur à proposer une solution industrialisée, Microsoft vise en premier lieu ce marché. *"Surface n'est disponible en France que depuis le 1er janvier, mais nous avons des dizaines de projets dans des secteurs aussi variés que la banque, l'automobile, la grande distribution, les télécoms…"* L'objectif des entreprises : insuffler de l'interactivité dans la relation clients, mais aussi donner un sentiment de transparence. Dans une agence bancaire, une table tactile permettra aux clients de visualiser en direct les opérations effectuées par le conseiller. Dans un magasin de téléphonie mobile, ils pourront associer à leur guise les modèles de portables avec les différents forfaits avant de faire leur choix. *"Récemment, BMW a présenté sa nouvelle Série 7 sur Surface,* note Bertrand Audras. *L'application développée permettait à l'utilisateur de voir le modèle avec le coloris, le revêtement intérieur de son choix…"* Pour séduire les entreprises et les distributeurs, Microsoft a même prévu la possibilité de lire des tags : l'utilisateur peut s'identifier grâce à ce procédé et pénétrer dans un espace. • **Nicolas Reynaud**

Entre 11 000 et 45 000 €

• SURFACE, DE MICROSOFT, est commercialisée depuis le 1er janvier en France. C'est le seul modèle de table tactile multipoint fabriqué en série. Vendue 11 000 € nue et 13 000 € avec la licence de développement, indispensable pour ceux qui veulent des applications sur mesure, la table de Microsoft a une surface de visualisation de 30 pouces. Elle a été conçue pour être intégrée dans des points de vente. À côté du géant américain, il existe toute une série de petites entreprises qui proposent des tables sur mesure, produites à la demande. Le prix varie en fonction de la taille, de la résolution et de la qualité du vidéoprojecteur.

• LA PME BORDELAISE IMMERSION propose un modèle de base de 46 pouces au format 4/3 pour 25 000 €. Elle en a vendu une vingtaine d'exemplaires depuis un an.

RECHERCHE INTERNET

BING, LE MOTEUR RIVAL DE GOOGLE

1 Une recherche typique sur Bing, avec à gauche les catégories de recherche, ainsi que des recherches associées.

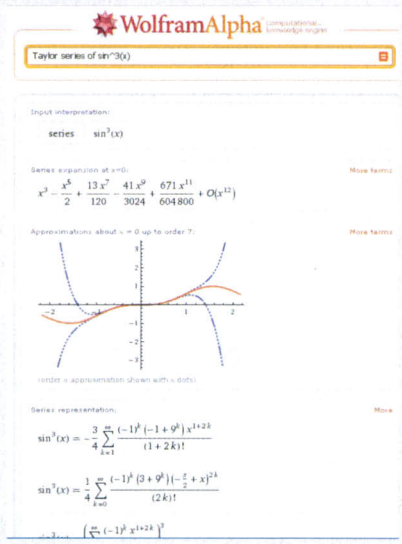
2 L'excellent moteur de recherche de vidéos, qui présente même une prévisualisation du contenu quand on passe la souris dessus.

3 L'outil de décision pour choisir des vols pas chers... Pratique, mais uniquement aux États-Unis pour le moment.

Loin derrière Google sur le secteur de la recherche internet, Microsoft relance son moteur et le garnit de nouvelles technos et d'outils pour le rendre plus efficace.

Adieu Live Search, bonjour Bing. Décidé à ne pas lâcher prise sur le secteur de la recherche sur internet, Microsoft vient de lancer – en version bêta en France – une évolution majeure de son moteur de recherche. Nouveau nom, nouveau design, et surtout nouvelles fonctions: avec Bing, Microsoft espère bien tailler des croupières à Google, qui a révolutionné le marché voilà déjà huit ans et qui l'écrase outrageusement depuis. Pour Microsoft, Bing est un projet capital: jamais Redmond n'a dépensé autant d'argent pour promouvoir un service en ligne (100 millions de dollars de budget pub). Après l'avoir soigneusement caché jusqu'au lancement, Microsoft présente Bing comme un "moteur de décision". Pierre Harand, directeur des services internet grand public chez Microsoft France, explique: *"Ce moteur a été fait sur le constat que l'internet grand public, qui a une douzaine d'années, a évolué: le défi n'est plus de savoir si l'info existe, mais d'amener les utilisateurs au bon endroit. Les moteurs actuels ont été conçus à une époque où les utilisateurs ne faisaient que rechercher des sites: désormais, ils utilisent internet pour organiser leurs vacances, préparer une sortie au restaurant, faire du shopping... Bing les aide à prendre des décisions."* Bing ne se contente pas d'afficher, suite à votre requête, une liste de sites qui y répondent, mais tente d'organiser les résultats: dans la colonne de gauche, il génère des thématiques en fonction de la recherche que vous avez effectuée. Tapez "France", et Bing vous propose des associations d'idées, comme "carte", "histoire", "culture" ou "tourisme", ainsi qu'une série de "recherches associées", c'est-à-dire des requêtes populaires comprenant le terme "France". Des listes générées en fonction des requêtes précédentes d'internautes.

Wolfram Alpha, un moteur prometteur



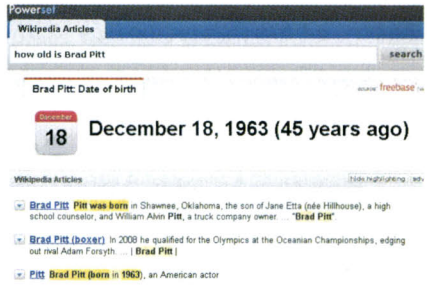
WOLFRAM ALPHA N'EST PAS UN MOTEUR DE RECHERCHE COMME LES AUTRES, il ne vous renvoie pas vers des pages web qui répondent à votre requête. À la place, ce site, en ligne depuis la mi-mai, calcule ses propres réponses en fonction des bases de données dont il dispose, qui, il faut bien le dire, sont plutôt limitées pour le moment. Impossible, par exemple, de lui demander la recette du cassoulet… D'autant que, pour l'instant, WA ne comprend que l'anglais. Mais dans bien des domaines, notamment scientifiques, Wolfram Alpha s'avère particulièrement intéressant, et présente ses résultats sous forme de tableaux bien pratiques.

WOLFRAM À L'ÉPREUVE

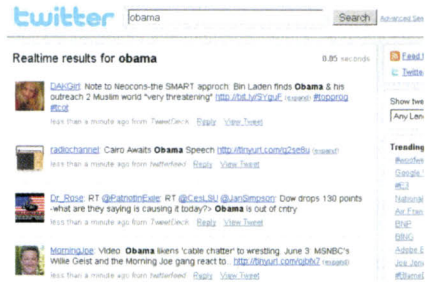
- Tapez une date, au hasard 17/11/79 : WA vous indique qu'il s'agissait d'un samedi, que cela fait 29,54 ans ou quelque 11 000 jours que vous êtes en vie, parmi d'autres infos.
- Indiquez MSFT APPL (ou n'importe quelle valeur boursière) pour que WA vous montre des données financières sur les deux entreprises, ainsi que des graphiques comparatifs sur le cours de leurs actions.
- Entrez "weather Paris" pour obtenir le temps qu'il fait ainsi que des statistiques détaillées sur les conditions climatiques de la ville.
- WA est aussi capable de résoudre des équations ou d'appliquer des fonctions mathématiques sur des nombres complexes…
- … et calculer la distance entre deux villes, comme la surface d'un cercle ou le volume de n'importe quel objet.

3 nouvelles tendances

GOOGLE SQUARED. Depuis quelques semaines, Google fournit des résultats sous forme de tableaux directement depuis son moteur de recherche. C'est notamment le cas pour certaines données publiques, comme le taux de chômage aux États-Unis.



POWERSET.COM. Ce moteur permet d'effectuer une requête en langage naturel. Si vous demandez par exemple "quels sont les ouvrages écrits par William Gibson ?", Powerset vous les présentera. Des innovations qu'on devrait vite voir débarquer dans Bing.



TWITTER SEARCH . Twitter règne en maître depuis l'achat de Summize, un moteur qui recensait tous les "tweets" en temps réel (ou presque). Par ailleurs, Topsy.com, qui rassemble les liens qui tournent le plus sur les sites communautaires, fait parler de lui.

Plus intéressant, Bing propose des fonctions de conseil poussées, comme un moteur de shopping, capable de comparer les prix de marchands en ligne, en préciser les spécifications et d'en voir la note à partir de tests glanés sur la Toile. Une fonction similaire mais moins claire que le méconnu Google Product Search… Sauf que le moteur de shopping de Bing est disponible en France, sous forme de liens vers Ciao.fr, un site d'avis de consommateurs racheté par Redmond.

> L'INTERNET GRAND PUBLIC A ÉVOLUÉ : IL NE S'AGIT PLUS DE SAVOIR SI L'INFO EXISTE, MAIS D'AMENER L'UTILISATEUR AU BON ENDROIT.

Unique, Bing dispose d'un outil de planification de vols, hélas non disponible par chez nous. Un système capable de vous conseiller la meilleure date pour prendre votre billet, et même de préciser s'il vaut mieux acheter maintenant ou attendre un peu. Bing héberge aussi un puissant outil pour trouver le restaurant idéal en fonction de nombreux critères. Mais il faudra attendre avant de le voir débarquer en version complète en France. Microsoft a peaufiné l'essentiel : Bing est plus efficace que ne l'était Live Search, d'abord grâce à une version améliorée de RankNet, l'algorithme de classement des pages web de Microsoft. Ensuite, par l'intégration de certaines des technologies de Powerset *(voir colonne ci-dessus)*, un moteur de recherche sémantique racheté par Microsoft en 2008, utilisé pour affiner et classer les résultats en provenance de sites riches, comme Wikipedia. Cela suffira-t-il à contrer l'omnipotence de Google sur le secteur ? Pas sûr : Bing dispose de fonctions intéressantes mais ne transcende pas la recherche, comme Google l'avait fait dès 1998, reléguant AltaVista, alors majoritaire, au rang d'antiquité. Difficile alors de croire que les internautes, très conservateurs, switcheront en masse. • **Éric Le Bourlout**

12 COMPACTS ET MINI BRIDGES

DE 199 À 399 €

Dans l'ombre des réflex qui, malgré des prix de plus en plus bas, s'adressent aux utilisateurs expérimentés, de nombreux appareils photo numériques associent aujourd'hui simplicité, innovation et performances. Grand angle. == William Audureau

Depuis l'arrivée de modèles d'entrée de gamme à moins de 500 €, les réflex, ces appareils photo exigeants autrefois réservés aux férus et aux professionnels, passent désormais pour des produits grand public. Mais à l'heure de renouveler son équipement, sont-ils forcément la meilleure solution ? Pour les passionnés, les expérimentés et les novices doués ou patients, assurément. Mais les utilisateurs habitués au tout-automatique se perdront sans doute, eux, dans la complexité et la subtilité des très nombreux réglages manuels. Pas top pour des vacances ! Or, plus discrètement mais sûrement, les appareils compacts haut de gamme et les modèles "bridge" numériques ont eux aussi progressé, délivrant même des performances étonnantes pour de si petits boîtiers.

Les standards des compacts, tout d'abord, ont évolué. Ainsi du zoom optique, qui débute à 4x et va chercher jusqu'à 12x. Cet été, la grande mode est à la vidéo HD et aux appareils photo numériques (APN) à angle large, voire ultra-large (moins de 26 mm en équivalent 24 x 36, la norme argentique) : grâce à un champ de vision important, ils permettent de prendre plus facilement en photo des paysages étendus, ou au contraire des sujets proches, en gros plan, sans avoir à se reculer exagérément. D'autres constructeurs insistent sur les modes intelligents, qui permettent à votre moniteur de détecter visages, mouvements, contre-jours et sourires.

À noter que la résolution d'image plafonne désormais à 12 Mpixels (ce qui paraît déjà presque trop, sauf pour le recadrage ou l'impression géante), et la taille des écrans LCD à 3 pouces (au-delà, c'est le boîtier de l'appareil qu'il faudrait agrandir !). Mais le design, la résistance aux chocs, la vitesse de prise de vues ou encore la présence d'un écran tactile sont autant d'arguments que ces APN peuvent revendiquer. Bref, les compacts et les "bridge" offrent aujourd'hui un confort bien supérieur aux générations précédentes, tout en conservant leurs atouts d'origine : faible encombrement, simplicité et prix accessible.

Grande focale, bridge, design, ou baroudeur : dans ce comparatif, nous avons cherché à dégager les meilleurs appareils en fonction de quatre catégories. Il y a tout d'abord les

NOS CRITÈRES DE NOTATION

NOUS AVONS RETENU TROIS PRINCIPAUX PARAMÈTRES : le confort, l'optique et les fonctions embarquées. Le confort intègre aussi bien la qualité de la finition, l'ergonomie, la connectique, le bruit et l'écran que la navigation. Pour l'optique, nous avons tenu compte des caractéristiques techniques du capteur, comme sa focale et sa sensibilité à la lumière, mais aussi du rendu des photographies prises, à réglages similaires, en fonction de leur netteté, leur restitution des couleurs, la stabilité du zoom, etc. Enfin, certaines fonctions facilitent la tâche (modes auto, scènes, détection des visages, amélioration des contrastes), d'autres consistent à choisir en profondeur les réglages (gestion de l'Iso, de l'exposition, voire de la priorité ouverture ou diaphragme). Nous avons également été sensibles aux modes qui apportent du confort ou une utilisation originale (résistance à l'eau, prise de vues en rafale, vidéo HD). La note générale tient compte à la fois de ces trois grands critères et de notre ressenti global.

PHOTOS HERVÉ TARRIEU

LES CHOIX DE SVM

Le plus performant
Panasonic DMC-TZ6 (299 €)

Le bridge pas cher
Kodak EasyShare Z1012 IS (219 €)

Le plus design
Canon Digital Ixus 110 IS (349 €)

compacts intelligents, ceux qui, en restant à moins de 350 €, offrent une optique et un traitement d'image haut de gamme. En 2008, l'un d'eux, le Panasonic TZ5, a d'ailleurs constitué la meilleure vente en France, tous types d'APN confondus, et son successeur, le TZ6, est toujours l'un des tout meilleurs.

Pour ceux qui veulent commencer à faire de la photo, et non plus des photos, selon la belle formule qu'emploient les passionnés, les "bridge" et assimilés, comme l'hybride de Nikon, le L100, offrent un zoom plus puissant, mais sans les réglages poussés et l'équipement encombrant d'un réflex. Plus coquets, plus racés, ou juste plus élégants, les appareils photo compacts design, ultra-plats ou ultrafins, devraient être eux aussi très en vue cet été. Enfin, pour les aventuriers, les sportifs et les Gaston Lagaffe, les compacts baroudeurs défient l'eau, la poussière et les chutes. Bonne lecture, bon choix, et bonnes photos ! •

LES POINTS À VÉRIFIER

Les constructeurs d'appareils photo numériques se revendiquent souvent de normes obscures ou qu'ils ont eux-mêmes concoctées. Au moment de choisir, mieux vaut se référer aux détails plus classiques : la connectique, l'interface et, bien sûr, l'objectif. Antisèche.

LA CONNECTIQUE

Tous les compacts de ce comparatif sont livrés avec un câble USB 2.0, mais les prises sur l'appareil sont souvent propriétaires. Et dans ce cas-là, mieux vaut ne pas perdre le câble, car celui de vos autres appareils (lecteur MP3, téléphone mobile, manette PS3...) ne sera pas compatible. Une prise mini-USB universelle *(notre photo)* évite ce genre de désagrément. Vous pourrez aussi transférer vos fichiers via la carte mémoire, un support de stockage léger dont certains modèles sont aujourd'hui devenus un standard. C'est notamment le cas des cartes SD/SDHC, mais pas des Memory Stick ou MMC, par ailleurs plus chères. Une prise HDMI est également un plus, surtout si le compact de vos rêves fait de la vidéo haute définition.

L'INTERFACE

À l'heure du tout-tactile, les écrans classiques conservent un intérêt certain. Aujourd'hui, ils sont en effet plus réactifs et moins approximatifs que les modèles "nouvelle génération". Le nombre, la taille et la répartition des boutons ont également leur importance sur le confort d'utilisation et les possibilités qui vous sont offertes. Les modèles présentés ici ne rivalisent pas de complexité. Très peu proposent, pas exemple, une molette pour choisir entre mode vitesse et diaphragme, plutôt réservée aux appareils de pointe. Mais ils permettent déjà de choisir entre tout-automatique, mode intelligent, choix du type de scène ou encore réglages manuels. Soit le b. a.-ba du photographe qui souhaite un peu de liberté dans ses clichés.

L'OBJECTIF

La résolution du capteur hier, le zoom et l'angle aujourd'hui, sont des arguments de plus en plus mis en avant. Dans les fiches de description, accordez davantage d'importance aux performances du zoom optique (le zoom numérique tendant plutôt à pixelliser). La présence d'un stabilisateur, lui aussi optique de préférence, est garante de la netteté de vos zooms. Enfin, jetez un œil à la focale, exprimée dans les caractéristiques de l'appareil, et non sur l'objectif même, en équivalent 35 mm (ancien standard argentique, devenu un point de référence). Une focale qui commence sous 28 mm est grand-angle, et permet notamment de prendre facilement de larges paysages.

élu svm

Panasonic Lumix DMC-TZ6 299 €

UNE FOCALE DE RÊVE

NOTE GÉNÉRALE

★★★★½

PLUS L'excellente focale pour un compact aussi fin, les différentes aides intelligentes à la prise de vues, et le superbe rendu global des photos.

MOINS La finition est à certains égards perfectible (boutons trop proches, finition légère). Il manque la vidéo HD.

MESURES DU LABO

Confort 4

Optique 4,5

Fonctions 4,5

Vous cherchez un compact très fin et capable de faire des miracles ? Le voici. Les passionnés de photo guettaient le successeur du TZ5, l'un des meilleurs compacts de 2008. Ce TZ6 apporte une focale impressionnante pour un compact si fin, puisqu'elle offre désormais à la fois un zoom 12x très bien stabilisé et un angle ultralarge (25 mm). Belle perf' ! Les modes automatiques nous ont par ailleurs paru très au-dessus du lot. Mention spéciale à la détection des visages, bien au point, et à sa haute sensibilité à la luminosité, qui fait des miracles en conditions difficiles. Tout simplement les meilleurs clichés.

Petits bémols : étonnamment, si la focale et la résolution ont progressé, le TZ6 redescend par ailleurs à un écran 2,7 pouces, un capteur 4/3 et, surtout, à une qualité de vidéo en VGA ! La finition un peu glissante n'est d'ailleurs pas un modèle d'ergonomie, à cause de la molette de sélection de mode du TZ6, trop près de celles du zoom et de prise de vues. Mais on chipote. •

CARACTÉRISTIQUES

• Capteur 10,1 Mpixels • Écran 2,7 pouces 4/3 • Zoom optique 12x • Focale 25-300 mm • Sensibilité 6 400 Iso • Stockage sur cartes SD/SDHC et MMC • Dim. 103 x 60 x 33 mm • Poids 206 g.

Samsung WB550 299 €

IL VOIT LARGE

CARACTÉRISTIQUES

• Capteur 12,2 Mpixels • Écran 3 pouces 4/3 • Zoom optique 10x • Focale 24-240 mm • Sensibilité 3 200 Iso • Stockage sur SD/SDHC (8 Go) et MMCplus (2 Go) • Dim. 105 x 61 x 36,5 mm • Poids 225 g.

Assez épais, plus lourd que d'autres, le Samsung impose sa présence. Mais on aime sa très bonne prise en main, agréable grâce à sa face avant concave et son grip, là où d'autres compacts lisses et plats tendent à glisser des doigts. On peut toutefois lui reprocher sa mécanique bruyante et sa lumière bleue guère discrète. Sur le papier, Samsung apporte une focale impressionnante, avec un joli zoom 10x stabilisé et, surtout, l'angle le plus large, 24 mm. Il offre une vue panoramique, et qui, effet de perspective oblige, donne du relief aux objets centraux en gros plan. Mais la sensibilité à la lumière trop basse pose problème : en intérieur peu éclairé, le bruit commence dès l'angle large, et s'accentue au fur et à mesure d'un zoom. Les couleurs et les contrastes ne sont pas non plus exceptionnellement rendus. Le WB550 se rattrape avec la vidéo HD et la sortie HDMI. Enfin, pas de mode priorité, mais de nombreuses fonctions semi-automatisées, dont une foule de jeux de couleurs et d'exposition. Complet, mais une optique perfectible. •

NOTE GÉNÉRALE

★★★★☆

PLUS Un angle ultra-large et un zoom solide, le tout dans un boîtier ergonomique : la classe ! On aime ses fonctions couleurs et la vidéo HD.

MOINS Le bruit, trop présent, pollue assez vite les photos en conditions de faible luminosité. Son concurrent direct, le TZ6, fait de meilleures photos.

MESURES DU LABO

Confort 4,5

Optique 3,5

Fonctions 4

Sony Cyber-shot H20 300 €

LE ZOOM, OUI, L'ANGLE, NON

NOTE GÉNÉRALE

★★★½☆

PLUS Le design irréprochable, l'ergonomie générale, le zoom stabilisé et les fonctions expertes, comme le mode Raw.

MOINS L'angle bien trop étroit fait tache, sur un appareil qui se veut à la pointe. Idem de l'absence de sortie HDMI et d'emplacement pour carte SD.

MESURES DU LABO

Confort 3,5

Optique 3,5

Fonctions 4,5

Fin comme un compact mais réglable comme un bridge, le H20 appartient à cette catégorie d'APN qui semblent réunir exigence et légèreté. On aime la très bonne prise en main, le revêtement sérieux, les détails comme le grip ergonomique sous le pouce, les nombreux réglages dont certains experts (mode Raw et codage 14-bits). Mais ses atouts commerciaux tiennent à son zoom 10x, impeccable de stabilité, ainsi qu'à la vidéo HD, décidément très à la mode. Pas mal, oui, mais… À miser autant sur deux arguments, l'appareil de Sony en oublie d'autres caractéristiques aujourd'hui essentielles. Ainsi du grand-angle : la focale du H20 démarre à 38 mm, alors que ses concurrents descendent sous les 26 mm ! Et quid de la prise HDMI ? Pour un appareil dont la vidéo en HD (720p) est l'un des atouts, comme il est rageant de devoir s'accommoder d'une simple sortie analogique, propriétaire qui plus est ! •

CARACTÉRISTIQUES

• Capteur 10,1 Mpixels • Écran 3 pouces 4/3 • Zoom optique 10x • Focale 38-380 mm • Sensibilité 3 200 Iso • Stockage sur Memory Stick Duo/Pro Duo • Dim. 107 x 69 x 47 mm • Poids 250 g.

PHOTOS HERVÉ TARRIEU

élu svm

Canon Digital Ixus 110 IS 349 €

LOOKÉ ET PRATIQUE

NOTE GÉNÉRALE

★★★★☆

PLUS Un excellent rapport performances/design : grand-angle, HD et 16/9, il allie une finition impeccable à une optique haut de gamme. On aime !

MOINS Un zoom moins faible lui aurait permis de jouer dans la catégorie des compacts haut de gamme. Le prix n'en paraît que plus élevé.

MESURES DU LABO

Confort 5

Optique 3,5

Fonctions 4

C'est dit : l'Ixus 110 IS nous a séduits ! Atypique, avec son socle latéral et ses logos en biais, on croirait (à tort) qu'il se tient à la verticale. Mais il arbore surtout une très jolie finition chromée, faite de lignes gracieuses, à la prise en main impeccable. L'ergonomie à la fois simple, raffinée et instinctive, ainsi que la navigation réactive, en font un régal d'utilisation. Bon point également pour la connectique, puisque le Canon intègre une prise HDMI et une sortie USB universelle. C'est rare ! Des trois compacts design, l'Ixus 110 IS est également celui qui offre la meilleure qualité d'image : plus sensible à la lumière que le Sony, plus fidèle aux couleurs que le Pentax, il convainc aisément. Ses multiples modes d'exposition (macro numérique, vitesse lente, accentuation ou remplacement des couleurs, etc.), cumulables, permettent même de se lancer dans des essais de clichés originaux, de manière ludique et performante. Un prix plus bas et un zoom plus grand auraient été appréciés. •

CARACTÉRISTIQUES

• Capteur 12 Mpixels • Écran 2,8 pouces 4/3 • Zoom optique 4x • Focale 28-112 mm • Sensibilité 1600 Iso • Stockage sur SD/SDHC et MMC • Dim. 98 x 54 x 22 mm • Poids 145 g.

Pentax Optio P70 199 €

MIGNON À PRIX DOUX

CARACTÉRISTIQUES

• Capteur 12 Mpixels • Écran 2,7 pouces 4/3 • Zoom optique 4x • Focale 27,5-110 mm • Sensibilité 6400 Iso • Stockage sur SD/SDHC • Dim. 97 x 54 x 21,5 mm • Poids 125 g.

Attention, compact modeste ! Très élégant et léger, le P70 tient dans la poche. Livré dans différents coloris, allant du bleu nuit feutré au blanc laqué, il offre une jolie finition, mate et discrète. Simples et métallisés, les boutons participent à la bonne impression générale. À noter que la molette du zoom, vraiment mini, ne s'acquine pas avec les gros doigts. À l'usage, le P70 se montre prévenant. En effet, une vingtaine de vignettes permettent de jongler entre les différents préréglages (soirée, mouvement, blog, etc.). En pratique, ces modes d'exposition ne sont pas toujours très différenciés, mais laissent un peu de marge pour apporter sa propre touche. Il montre en revanche ses limites techniques avec le mode détection de visage et de sourire, pas ultraréactifs, le temps d'enregistrement des images en format L (12 Mpixels), franchement pas rafale et, enfin, la vidéo à 15 images/seconde, insuffisante pour un bon rendu en mouvement. Mais les photos sont satisfaisantes, pour ce prix. •

NOTE GÉNÉRALE

★★★½☆

PLUS Un look discret, une flopée de préréglages pour photographes pressés ou débutants, ainsi que la vidéo HD et le grand-angle, très à la mode.

MOINS Certains préréglages tiennent du gadget peu convaincant. Et le temps d'enregistrement photo bat des records de durée...

MESURES DU LABO

Confort 4

Optique 3,5

Fonctions 2

Sony Cyber-shot DSC-T90 330 €

ÉLÉGANT OUI, MAIS...

NOTE GÉNÉRALE

★★½☆☆

PLUS Un design chic, une finesse imbattable, un bon rendu des couleurs et le plein de fonctions.

MOINS Le zoom et l'angle sont faibles, les menus complexes, l'ergonomie étonnante, la connectique pénible...

MESURES DU LABO

Confort 3

Optique 3

Fonctions 4

Classe, ou m'as-tu-vu ? À la rédaction de *SVM*, les avis sont partagés quant au design de l'ultraplat de Sony. À l'utilisation, le T90 peut surtout se montrer très frustrant. En effet, le très large écran tactile 3 pouces couvre tout l'arrière de l'appareil, ce qui oblige à le tenir… par l'avant. Curieuse ergonomie qui, dans la précipitation, peut amener à boucher l'objectif avec ses doigts ! On n'est pas non plus convaincus par son interface tactile un peu capricieuse, et ses menus pas forcément très clairs, la faute aux quelques abréviations obscures employées. On finit toutefois par s'y familiariser, et profiter des nombreux modes intelligents : détection de sourire réglable sur trois niveaux, amélioration de la luminosité, retouche d'image au stylet, diaporama en musique, etc. Autres regrets : l'optique très moyenne, la vidéo HD sans prise HDMI, l'absence de grand-angle et l'enregistrement uniquement possible sur carte Memory Stick. Il y avait moyen de faire plus complet. •

CARACTÉRISTIQUES

• Capteur 12,1 Mpixels • Écran tactile 3 pouces 16/9 • Zoom optique 4x • Focale 35-140 mm • 3200 Iso • Stockage Memory Stick Duo/Pro Duo • Dim. 94 x 57 x 15 mm • Poids 128 g.

élu svm

Kodak EasyShare Z1012 IS 219€

UN VRAI BRIDGE "LOW COST"

NOTE GÉNÉRALE ★★★★½

PLUS Un vrai bridge au prix d'un petit compact ! Les photos sont très bonnes, les options avancées, il y a même un zoom 12x et la vidéo HD.

MOINS L'écran très étroit limite le confort, comme l'objectif bruyant et l'angle pas large. Pas à l'aise en basse lumière.

MESURES DU LABO

Confort 2,5

Optique 4,5

Fonctions 4,5

À où la plupart des constructeurs jouent la surenchère sur les compacts, Kodak entreprend plutôt la démocratisation des "bridge". Les concessions techniques existent, au premier rang desquelles un écran 4/3 étroit (2,5 pouces seulement), associé surtout à un angle bien plus exigu que les concurrents (36 mm). S'y associent une finition assez sommaire, pas très design, et un fonctionnement bruyant, mais rien de rédhibitoire : à ce prix-là, il était possible de faire pire. La très bonne surprise vient de l'optique, avec des photos de bonne qualité, réactives, nettes et fidèles (sauf lorsque la lumière baisse). Et le Kodak intègre un vrai zoom 12x, très bien stabilisé, et la vidéo HD à 30 images/seconde, comme un grand. Viseur électrique, multi-expositions simultanées, modes priorité, contrairement au L100 de Nikon, il va même plus loin que les compacts ! Un vrai "bridge" low cost : certes, on y perd en confort, mais il permet mieux que les autres de s'initier à la photo. •

CARACTÉRISTIQUES

• Capteur 10,1 Mpixels • Écran 2,5 pouces 4/3 • Zoom optique 12x • Focale 36-396 mm • Sensibilité 3 200 Iso • Stockage sur cartes SD/SDHC • Dim. 108,5 x 74 x 77 mm • Poids 325 g.

Nikon L100 249€

TOUT POUR LE ZOOM

NOTE GÉNÉRALE ★★★★☆

PLUS Le rapport qualité/prix est intéressant, si l'on accorde plus d'importance à l'optique qu'à l'épaisseur. Meilleur zoom stabilisé du comparo.

MOINS Paradoxalement, ce bridge ludique offre moins de réglages que certains compacts (TZ6, Ixus 110...).

MESURES DU LABO

Confort 3,5

Optique 4,5

Fonctions 3

CARACTÉRISTIQUES

• Capteur 10 Mpixels • Écran 3 pouces 4/3 • Zoom optique 15x • Focale 28-420 mm • 3 200 Iso • Stockage sur SD/SDHC (8 Go) et MMCplus (2 Go) • Dim. 110 x 72 x 78 mm • Poids 335 g.

Tapez *"L100"* dans Google, on vous renverra vers un compact Samsung, un mini-PC Acer et même un fax Canon. L'appareil de Nikon mériterait d'être mieux référencé, tant son positionnement est singulier. Il associe l'optique et le boîtier d'un bridge à la simplicité d'usage et au prix d'un compact ! Selon que l'on voit le verre à moitié vide ou à moitié plein, on pourra se plaindre de son encombrement comme s'extasier sur son zoom 15x ; féliciter son accessibilité, comme regretter le manque d'options. Nous, on ne trouve rien à redire à la finition, sans risque ni défaut, avec même un grip plutôt convaincant. Son rendu des couleurs n'équivaut pas celui du TZ6, mais son grain est presque aussi net, et même davantage à plein zoom. Les différentes fonctions font dans le préréglage classique (fête, crépuscule, nuit, sport, etc.) et la détection (visage, sourire, mouvement...). Un bon petit bridge ludique, à condition d'accepter les piles AA (pas de batterie), la vidéo VGA (pas HD) et l'absence de viseur optique. •

Casio Exilim EX-FC100 289€

LE CAPTEUR LE PLUS RAPIDE

NOTE GÉNÉRALE ★★★★☆

PLUS La vitesse et la réactivité d'un réflex, des fonctions innovantes et bien pensées ; un boîtier très solide.

MOINS L'optique est en retard sur les autres compacts sur les critères classiques (angle, zoom, sensibilité). Le prix de l'originalité ?

MESURES DU LABO

Confort 4

Optique 3,5

Fonctions 4,5

CARACTÉRISTIQUES

• Capteur 9,1 Mpixels • Écran 2,7 pouces 4/3 • Zoom optique 5x • Focale 37-185 mm • Sensibilité 1 600 Iso • Stockage sur SD/SDHC • Dim. 100 x 59 x 23 mm • Poids 146 g.

Ce compact de Casio n'offre qu'un modeste angle 37 mm et un zoom optique 5x. Pas de quoi faire rêver, certes. Mais le cœur du FC100 est ailleurs : son mode rafale exceptionnel, qui mitraille jusqu'à 30 images... en une seconde ! D'une simple pression, il capture les plus infimes nuances d'un mouvement, footballeur en action, enfant qui chahute, chien qui court... L'impression de vitesse et de fluidité est saisissante : le flou dont sont coutumiers les compacts est ici à peine perceptible, ou sur quelques clichés seulement. Une vraie réussite, d'autant que l'appareil enregistre les images qui précèdent le déclenchement de la prise de vues : salvateur, quand on croit ne pas avoir été assez rapide pour shooter une scène. Le mode Slow, qui diffuse en quasi-direct la scène sur l'écran LCD, mais au ralenti, permet même de prendre un cliché sans se presser. Un vrai compact innovant. À noter qu'il intègre un capteur Cmos et non CDD : un bon point pour l'autonomie, un mauvais pour les photos à basse luminosité, polluées par le bruit. •

PHOTOS HERVÉ TARRIEU

NOTE GÉNÉRALE

★★★★☆

PLUS Froid, sable, eau, choc, poussière, et même usure, il résiste à tout. Avec son grand-angle et son mode rafale, il est idéal pour le sport et la plongée.

MOINS La qualité des photos est juste moyenne, et la petite taille des boutons de sous-menus peut gêner en plein effort. Cher.

MESURES DU LABO

Confort 3,5

Optique 3

Fonctions 4,5

Olympus µ Tough-8000 379 €

LE BLINDÉ INSUBMERSIBLE

Il a le volume d'un paquet de cigarettes, lourd et métallique, des traces de doigts sur sa façade gris acier et trois vis voyantes comme pour annoncer son métier. Non, le Tough-8000 n'est pas design ! C'est un appareil photo dur au mal, un baroudeur, un cascadeur, une tête brûlée. Balancé avec conviction d'un mètre cinquante de haut, il rebondit sans broncher. Amphibie jusqu'à 10 mètres, résistant jusqu'à – 10°, il intègre même un mode de maniement par petits coups, pour l'utiliser sans avoir, par exemple, à ôter ses moufles. Qu'en redire ? Sa qualité d'image nous a paru convenable, voire intéressante sur les zooms, grâce à son double stabilisateur. On aime aussi son mode rafale à 11 images/s (en 3 Mpixels), les différents modes de prise de vues sous-marines, ou encore l'activation des modes flash, macro et retardateur d'une simple pichenette sur l'un des côtés de l'appareil. Dommage qu'il faille investir dans une carte mémoire X-Picture, un format de stockage particulièrement peu répandu. •

CARACTÉRISTIQUES

• Capteur 12 Mpixels • Écran 2,7 pouces 4/3 • Zoom optique 3,6x • Focale 28-102 mm • Sensibilité 1 600 Iso • Stockage sur XD, Picture Card, miniSD • Dim. 95 x 62 x 21,5 mm • Poids 182 g.

NOTE GÉNÉRALE

★★★½☆

PLUS Le design général, la résistance aux chocs et à l'eau, la qualité du grain de l'image et ses nombreux modes semi ou tout automatiques.

MOINS Des couleurs un peu ternes, un zoom et un angle limités, l'écran réduit et, surtout, le prix, très élevé pour un compact.

MESURES DU LABO

Confort 4,5

Optique 3,5

Fonctions 3,5

Canon PowerShot D10 399 €

UN SCAPHANDRE DE LUXE

Le look est bombé, métallisé, vissé. Étanche à 10 mètres, le D10 évoque plus un scaphandre qu'un appareil photo ! L'ensemble donne une belle impression de confort, de protection et de solidité. Il a d'ailleurs rebondi avec une nonchalance très convaincante lors de nos impitoyables tests. En revanche, l'écran LCD est plutôt petit, et les touches zoom/dézoom sont étrangement situées (en diagonale). La qualité d'image est très correcte (et c'est tant mieux, à ce prix). Le grain de l'image très net et la reproduction fidèle de la luminosité compensent notamment des couleurs un peu ternes. Enfin, il offre de nombreux réglages auto (une dizaine de modes scène) et manuels (exposition, Iso, accentuation de telle ou telle couleur, etc.), assez classiques, mais bienvenus. Autant dire que le D10 n'est pas qu'un appareil résistant aux chocs et à l'eau. C'est un APN plutôt complet, cher, mais paré pour de bons clichés. Et on peut le trouver à 300 € sur le web. •

CARACTÉRISTIQUES

• Capteur 12,1 Mpixels • Écran 2,5 pouces 4/3 • Zoom optique 3x • Focale 35-105 mm • Sensibilité 1 600 Iso • Stockage sur carte SD/SDHC et MMC • Dim. 104 x 67 x 49 mm • Poids 190 g.

NOTE GÉNÉRALE

★★½☆☆

PLUS Son indéniable légèreté, son look craquant, son prix et sa simplicité d'utilisation, qui en font un compact amphibie attirant.

MOINS À l'image du zoom instable et du grain parasité, la qualité visuelle est vraiment en deçà de la concurrence.

MESURES DU LABO

Confort 4

Optique 1,5

Fonctions 3

Fujifilm Finepix Z33 WP 199 €

DES PHOTOS TROP ENSABLÉES

Avec son design original, ses formes rondelettes ludiques, son allure légère et sa faculté à aller jusqu'à trois mètres sous l'eau, le Z33 donne l'impression d'un gadget avenant. Et, en effet, il est plutôt agréable à manier, malgré une prise en main très déconcertante (pas de croix de navigation, mais huit boutons répartis en deux rangées de quatre, sur le côté du large écran). La déception intervient à la vue des clichés réalisés : qu'on l'utilise en manuel ou en automatique, le capteur du Fuji montre de nombreux signes de faiblesse. Couleurs ternes, aplats sombres, et surtout bruit omniprésent à faible luminosité trahissent ses limites techniques. Au reste, son zoom 3x et son angle de 35 mm très restrictifs ne le prédisposaient guère à concurrencer les autres compacts. Au moins pourra-t-on se satisfaire de son prix, qui tient compte de ses limites. •

CARACTÉRISTIQUES

• Capteur 10 Mpixels • Écran tactile 2,7 pouces 4/3 • Zoom optique 3x • Focale 35-105 mm • Sensibilité 1 600 Iso • Stockage sur cartes SD/SDHC • Dimensions 92 x 60 x 21 mm • Poids 110 g.

	élu svm				élu svm
MARQUE / MODÈLE	**CANON Digital Ixus 110 IS**	**CANON PowerShot D10**	**CASIO Exilim EX-FC100**	**FUJIFILM Finepix Z33 WP**	**KODAK EasyShare Z1012 IS**
CARACTÉRISTIQUES					
Résolution d'image	12 Mpixels	12,1 Mpixels	9,1 Mpixels	10 Mpixels	10,1 Mpixels
Taille de l'écran LCD	2,8 pouces	2,5 pouces	2,7 pouces	2,7 pouces	2,5 pouces
Format de l'écran	4/3	4/3	4/3	4/3	4/3
Écran tactile	Non	Non	Non	Non	Non
Zoom optique	4x	3x	5x	3x	12x
Zoom numérique (combiné)	16x	20x	4x	17,1x	5x
Capteur	CCD (1/2,3 pouces)	CCD (1/2,33 pouces)	CMos (1/2,3 pouces)	CCD (1/2,3 pouces)	CCD (1/2,33 pouces)
Ouverture	f/2,8 - f/5,8	f/2,8 - f/4,9	f/3,6 - f/8,5	f/3,7 - f/4,7	f/2,8 - f/4,8
Focale équivalent 35 mm	28-112 mm	35-105 mm	37-185mm	35-105 mm	36-396 mm
Sensibilité maxi (Iso)	1 600 (+ mode 3 200)	1 600	1 600	1 600	3 200
Stabilisateur	Optique	Mécanique	Optique	Numérique	Oui
Rafale (en images/s)	1	1,1	30	0,8	1,6
Focus multiple	Oui	Non	Non	Non	Oui
Détection de visage	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
Détection de sourire	Non	Non	Non	Oui	Non
Détection de mouvement	Oui	Non	Non	Non	Oui
Correcteur d'exposition	Oui	Oui	Non	Non	Oui
Anti-yeux rouges	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
Mode anti-flou	Oui	Non	Non	Oui	Non
Mode auto	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
Iso manuel	Non	Oui	Oui	Oui	Oui
Modes couleurs	Oui	Oui	Non	Non	Non
Modes priorités	Non	Non	Non	Non	Oui
Vidéo	720p (30 images/s)	480p (30 images/s)	720p (30 images/s)	480p (30 imgages/s)	720p (30 images/s)
Impression directe	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
Étanchéité	Non	Oui (10 mètres)	Non	Oui (3 mètres)	Non
Mémoire interne	Non	Non	Non	Oui (50 Mo)	Oui (32 Mo)
Stockage sur cartes	SD, SDHC, MMC, MMCplus, HCplus	SD, SDHC, MMC, MMCplus, HC MMCplus	SD, SDHC	SD, SDHC	SD, SDHC
Sortie mini-USB	Oui (universelle)	Oui (universelle)	Oui (propriétaire)	Oui (propriétaire)	Oui (propriétaire)
Sortie HDMI	Oui	Non	Non	Non	Non
Alimentation	Batterie Lithium-ion	Batterie Lithion-ion	Batterie Lithium-ion	Batterie Lithium-ion	Pile Lithium rechargeable CRV3
Accessoires inclus	Dragonne, câbles AV et USB, logiciels ZoomBrowser et ImageBrowser	Câbles USB et AV, courroie, logiciels ZoomBrower EX et ImageBrowser	Câbles USB et AV, dragonne, logiciels Photo Transport et YouTube Uploader	Câbles USB et AV, dragonne, logiciel FinePixViewer	Câbles USB et AV, dragonne, manuel en ligne
Dimensions	98 x 54 x 22 mm	104 x 67 x 49 mm	100 x 59 x 23 mm	92 x 60 x 21 mm	108,5 x 74 x 77 mm
Poids hors carte et batterie	145 g	190 g	146 g	110 g	325 g
TESTS (/5)					
Angle de vue	3	2	1	1	2
Zoom	4	2	3	2	5
Stabilité	3	4	4	2	5
Contraste	5	5	3	1	4
Netteté	3	5	5	1	5
Couleurs	3	3	4	2	5
Blancs	5	2	4	1	4
NOTES (/5)					
CONFORT	5	4	4	4	2,5
OPTIQUE	3,5	3,5	3,5	1,5	4,5
FONCTIONS	4	3,5	4,5	3	4,5
NOTE GLOBALE	★★★★☆	★★★½☆	★★★★☆	★★½☆☆	★★★★½
PRIX MOYEN TTC	**349 €**	**399 €**	**289 €**	**199 €**	**219 €**

élu svm

NIKON L100	OLYMPUS µ Tough-8000	PANASONIC Lumix DMC-TZ6	PENTAX Optio P70	SAMSUNG WB550	SONY Cyber-shot H20	SONY Cyber-shot DSC-T90
10 Mpixels	12 Mpixels	10,1 Mpixels	12 Mpixels	12,2 Mpixels	10,1 Mpixels	12,1 Mpixels
3 pouces	2,7 pouces	2,7 pouces	2,7 pouces	3 pouces	3 pouces	3 pouces
4/3	4/3	4/3	4/3	4/3	4/3	16/9
Non	Non	Non	Non	Non	Non	Oui
15x	3,6x	12x	4x	10x	10x	4x
4x	18x	48x	25x	5x	20x	8x
CCD (1/2,33 pouces)	CCD (1/2,33 pouces)	CCD (1/2,55 pouces)	CCD (1/2,3 pouces)	CCD (1/2,33 pouces)	CCD (1/2,33 pouces)	CCD (1/2,3 pouces)
f/3,5 - f/5,4	f/3,5 - f/5,1	f/3,3 - f/4,9	f/2,6 - f/5,8	f/3,3 - f/5,8	f/3,5 - f/4,4	f/3,5 - f/4,6
28-420 mm	28-102 mm	25-300 mm	27,5-110 mm	24-240 mm	38-380 mm	35-140 mm
3 200	1 600	6 400	6 400	3 200 (à 3 Mpixels)	3 200	3 200
Optique	Numérique + mécanique	Optique	Numérique	Optique + numérique	Optique	Numérique
13	11	6	0,5	6	1,3	1,8
Non	Non	Oui	Non	Oui	Oui	Non
Oui	Non	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
Oui	Non	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
Oui	Non	Oui	Oui	Oui	Non	Non
Oui	Non	Oui	Non	Non	Oui	Oui
Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
Oui	Non	Oui	Oui	Non	Non	Non
Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
Non	Oui	Oui	Non	Oui	Oui	
Non	Non	Oui	Non	Oui	Non	Non
Non	Non	Non	Non	Non	Non	Non
480i (30 images/s)	480p (30 images/s)	480p (30 images/s)	720p (15 images/s)	720p (30 images/s)	720p (30 images/s)	720p (30 images/s)
Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
Non	Oui (10 mètres)	Non	Non	Non	Non	Non
Oui (44 Mo)	Oui (45 Mo)	Oui (40 Mo)	Oui (35 Mo)	Oui (21 Mo)	Oui (11 Mo)	Oui (2 photos)
SD, SDHC, MMCplus	XD, Picture Card, miniSD	SD, SDHC, MMC	SD, SDHC	SDHC (8 Go maxi), MMCplus (2 Go)	MemoryStick Duo, Pro Duo	Memory Stick Duo, Pro Duo
Oui (propriétaire)	Oui (propriétaire)	Oui (propriétaire)	Oui (propriétaire)	Oui (propriétaire)	Oui (propriétaire)	Oui (propriétaire)
Non	Non	Non	Non	Oui	Non	Non
4 piles AA ou secteur	Batterie Lithium-ion	Batterie Lithium-ion	Batterie Lithium-ion	Batterie Lithium-ion	Batterie Lithium-ion	Batterie Lithium-ion
Câbles USB et AV, bouchon d'objectif, courroie, logiciel Nikon Software Suite	Câbles USB et AV, courroie, logiciel Olympus Master 2	Câbles USV et AV, dragonne, logiciels Arcsoft et PHOTOfunSTUDIO	Courroie, logiciels Software S-SW87 et ACDSee	Câbles USB et AV, dragonne, logiciels Samsung Master, QuickTime Player et Acrobat Reader	Câbles USB et AV, dragonne, bouchon d'objectif, logiciels Picture Motion Browser et Music Transfer	Câbles USB et AV, dragonne, stylet, logiciel PMB (Picture Motion Browser)
110 x 72 x 78 mm	95 x 62 x 21,5 mm	103 x 60 x 33 mm	97 x 54 x 21,5 mm	105 x 61 x 36,5 mm	107 x 69 x 47 mm	94 x 57 x 15 mm
335 g	182 g	206 g	125 g	225 g	250 g	128 g
4	4	5	5	5	1	2
5	2	4	3	4	3	1
5	3	4	2	4	5	4
4	4	5	4	3	4	2
5	2	4	2	3	4	4
5	4	4	4	3	4	3
4	3	5	4	2	2	4
3,5	**3,5**	**4**	**4**	**4,5**	**3,5**	**3**
4,5	**3**	**4,5**	**3,5**	**3,5**	**3,5**	**3**
3	**4,5**	**4,5**	**2**	**4**	**4,5**	**4**
★★★★☆	★★★★☆	★★★★½	★★★½☆	★★★★☆	★★★½☆	★★½☆☆
249 €	**379 €**	**299 €**	**199 €**	**299 €**	**300 €**	**330 €**

PHOTOS HERVÉ TARRIEU

12 NETBOOKS

À PARTIR DE 329 €

Les netbooks sont en passe de remplacer les portables ordinaires pour pas mal de tâches courantes. Leurs atouts ? Leur look et leur petit prix, bien sûr, mais aussi un bon confort d'utilisation et une autonomie en fort progrès. == Patrick Bertholet

Dans la famille des portables, je voudrais le tout-petit ! En moins d'un an, les netbooks, ces mini-ordinateurs d'un kilo à petit prix, ont pris un sacré galon : déjà près de 20 % des ventes de portables en France à fin 2008, avec 500 000 unités écoulées, d'après le cabinet d'études GfK. Un taux qui pourrait atteindre 50 % d'ici à la fin de l'année ! C'est que les netbooks ont suffisamment progressé, en quelques mois, pour servir de machine principale pour les besoins les plus courants : surf sur internet, messagerie, affichage ou retouche de photos… Les douze modèles réunis ici, tous animés par Windows XP, n'ont de fait plus grand-chose à voir avec les modèles proposés en début d'année dernière, en dehors de leur petit format et de leur prix, entre 300 et 400 €. **Le progrès le plus évident porte sur l'affichage.** Les écrans 7 ou 8 pouces étriqués ont fait place, chez tous les constructeurs, à des dalles de 10 pouces, bien plus confortables avec leur définition de 1 024 x 600 pixels. À la rentrée, vous verrez même débouler de nombreux modèles 11,6 pouces en 1 366 x 768, déjà disponibles chez Acer.

Le confort d'utilisation tient aussi à l'intégration de nouveaux claviers à touches larges, parfois bien séparées les unes des autres, comme sur les portables haut de gamme d'Apple et de Sony. Autre énorme amélioration, côté autonomie : à moins de 400 €, nombreux sont les modèles de notre sélection à offrir entre six et huit heures de liberté (et même 13 h 30 min chez MSI !) grâce à de puissantes batteries et une meilleure gestion de l'énergie. Pas de progression notable des performances, en revanche, toutes les machines de notre comparatif, ou presque, étant basées sur le même moteur : une puce Intel Atom de 1,3 à 1,66 GHz, 1 Go de mémoire vive et un disque dur de 160 Go. Pour l'instant, du moins : chez nVidia ou Via, des solutions plus performantes sont prêtes et pourraient venir donner, à la rentrée, un nouveau coup de fouet au marché des netbooks. •

PHOTOS HERVÉ TARRIEU

UN NETBOOK OU UN PORTABLE PREMIER PRIX ?

350 € EN MOYENNE POUR UN NETBOOK, 400 €, EN AOÛT, POUR UN 15 POUCES DE GRANDE MARQUE. Votre cœur et votre portefeuille balancent ? N'oubliez pas qu'un netbook reste bien moins puissant qu'un "vrai" PC portable d'entrée de gamme, qui compte, lui, un processeur à double cœur et 2 Go de mémoire vive en son sein. Un netbook est presque toujours incapable de lire un film en haute définition, ou même un simple DVD, faute de lecteur-graveur intégré. Il faut ici ajouter un graveur externe, aux alentours de 60 €. En revanche, un portable à 400 € n'est pas forcément mieux équipé en prises qu'un netbook. Dans notre sélection, la grande majorité s'offrent trois prises USB 2.0, une sortie VGA et un double module Wi-Fi g (ou n, sur les modèles les plus récents) et Bluetooth, plus un lecteur de cartes SD.

élu svm

Asus Eee PC 1000HE 379 €

LA RÉFÉRENCE

CARACTÉRISTIQUES

• Processeur Intel N280 • Mémoire 1 Go • Disque dur 160 Go • Vidéo Intel GMA 950 (128 Mo) • Écran 10 pouces • 3 USB 2.0, VGA, Ethernet, Wi-Fi n, Bluetooth • Autonomie 8 h • Dimensions 26,6 x 19,1 x 3,8 cm • Poids 1,45 kg.

Presque 8 h d'autonomie, un bon design et une ergonomie sans faille : l'Eee PC 1000HE est pour nous le meilleur représentant actuel des netbooks 10 pouces. Pour un prix raisonnable, cet Asus fait un agréable compagnon de voyage, bien qu'un peu plus lourd que la moyenne (1,45 kg), avec sa grosse batterie 8 700 mAh. L'adaptateur secteur, lui, est minuscule (200 g avec le câble). On aime l'écran mat, peu sensible aux reflets, et la zone tactile pilotable à deux doigts, pour agrandir ou tourner une image. Mention très bien pour le clavier : ici, les touches sont assez grandes, bien séparées les unes des autres et complétées par quatre commandes spéciales (lancement d'application, activation de l'écran externe, gestion de l'énergie…). Aucune originalité côté moteur – puce Intel Atom, 160 Go de disque dur, circuit vidéo insuffisant pour les vidéos HD en MKV –, mais on a droit au Wi-Fi n et au Bluetooth, plus trois prises USB 2.0. En prime, une belle petite housse. •

NOTE GÉNÉRALE

★★★★½

PLUS Joli, autonome, agréable à utiliser grâce à un très bon clavier et une zone tactile "multitouch" : le meilleur des 10 pouces.

MOINS Il est un peu plus lourd que la moyenne.

MESURES DU LABO

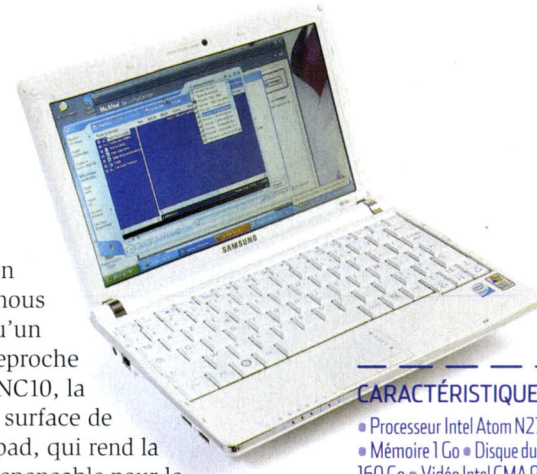
Performances 3

Ergonomie 4,5

Autonomie 5

Samsung NC10 379 €

LE PRIX DES BONNES CHOSES



NOTE GÉNÉRALE

★★★★☆

PLUS L'ex-roi des netbooks a encore de beaux arguments : finition, autonomie, discrétion sonore…

MOINS Il doit toutefois encore baisser en prix pour rester compétitif !

MESURES DU LABO

Performances 3

Ergonomie 3,5

Autonomie 4,5

Longtemps notre netbook préféré, le NC10 perd un peu de sa superbe face aux nouveaux Asus, un poil plus performants et moins chers que lui. Cet écart de prix n'est pas encore un gros handicap pour ce très joli modèle à base d'Atom N270, léger et nomade offrant 6 h 20 d'autonomie avec la batterie haute capacité. À 349 €, l'Eee PC 1005HA d'Asus tient près d'1 h 30 de plus, mais il se révèle bruyant à plein régime, quand le Samsung bosse en silence. Nous préférons aussi le revêtement mat du NC10 à la dalle très brillante de son concurrent… ou du nouveau N120 du fabricant coréen. Avec le recul et quelques mois d'utilisation régulière, nous n'avons qu'un seul vrai reproche à faire au NC10, la trop petite surface de son touchpad, qui rend la souris indispensable pour le travail bureautique. Le clavier, lui, se révèle solide, assez confortable… et résistant aux bactéries, grâce à un revêtement spécial aux ions d'argent ! •

CARACTÉRISTIQUES

• Processeur Intel Atom N270 • Mémoire 1 Go • Disque dur 160 Go • Vidéo Intel GMA 950 (128 Mo) • Écran 10,2 pouces • 3 USB 2.0, VGA, Ethernet, Wi-Fi g, Bluetooth • Autonomie 6 h 18 • Dimensions 26,1 x 18,5 x 3,7 cm • Poids 1,3 kg.

Acer Aspire One D250-1Bw 329 €

TRAHI PAR SA BATTERIE

CARACTÉRISTIQUES

• Processeur Intel N280 • Mémoire 1 Go • Disque dur 160 Go • Vidéo Intel GMA 950 (224 Mo) • Écran 10 pouces • 3 USB 2.0, VGA, Ethernet, Wi-Fi g, Bluetooth • Autonomie 2 h 39 • Dim. 26 x 18,5 x 2,5 cm • Poids 1,07 kg.

Le point fort de cet Acer ? Son boîtier fin et très léger, à peine plus d'un kilo. Point faible ? L'autonomie, beaucoup trop basse pour un appareil censé voyager souvent. 2 h 45 min de liberté avec la toute petite batterie trois cellules de 2 200 mAh, d'après nos tests, à condition de couper le Wi-Fi et de réduire à 50 % la luminosité de l'écran. N'espérez pas plus de 2 h de liberté si vous surfez beaucoup en Wi-Fi ou si vous aimez regarder vos films DivX avec la luminosité au maximum. Pas très voyageur, donc, l'Acer, mais aussi moins confortable à utiliser que les nouveaux modèles d'Asus à cause d'un clavier très moyen et, surtout, d'une zone tactile bien trop petite. Dommage, car la machine s'offre par ailleurs un bel écran brillant, un moteur Atom potable et une connectique assez convenable (trois USB 2.0, Wi-Fi g et Bluetooth). Vrai, aussi, qu'elle n'est pas chère et qu'elle est livrée, comme les modèles d'Asus, avec une petite housse de protection et de bons utilitaires. •

NOTE GÉNÉRALE

★★½☆☆

PLUS Vu sa belle finition générale, son très faible poids et son prix d'ami, ce netbook mérite un coup d'œil…

MOINS … mais sa batterie se vide beaucoup trop vite, et son système de pointage est bien trop étriqué.

MESURES DU LABO

Performances 3

Ergonomie 2,5

Autonomie 2

élu svm

Toshiba NB200 399 €

NOTRE COUP DE CŒUR

NOTE GÉNÉRALE

★★★★☆

PLUS Enfin un boîtier vraiment original... et très classe ! Nous craquons aussi pour le très bon clavier et la belle autonomie.

MOINS Sur notre modèle de présérie, la ventilation était assez bruyante à plein régime.

MESURES DU LABO

Performances 3

Ergonomie 3,5

Autonomie 5

Nous avons craqué pour ce très beau boîtier de Toshiba, véritable objet de mode avec sa coque marron striée de fines bandes en relief. On aime aussi l'excellent clavier à touches bien séparées. Complété par une zone tactile de grande dimension, ce clavier rend très agréable la saisie d'e-mails ou le surf en voyage, d'autant que l'autonomie se révèle confortable : pas loin de 7 h, d'après nos tests, à condition de couper le Wi-Fi et d'abaisser de moitié la luminosité de l'écran. Comptez encore 6 h avec un usage plus soutenu, pour de la bureautique avancée avec Wi-Fi ou en lecture de vidéo en continu. Si la configuration Intel Atom est très classique, Toshiba ajoute des "petits plus" sympathiques, comme la protection antichoc du disque dur et la possibilité de recharger un périphérique, portable éteint, sur les trois prises USB "Sleep'n' charge" de la machine. Petits regrets, le Wi-Fi reste cantonné à 54 Mbits/s, et le ventilateur se fait souvent entendre. •

CARACTÉRISTIQUES

• Processeur Intel N280 • Mémoire 1 Go • Disque dur 160 Go • Vidéo Intel GMA 950 (128 Mo) • Écran 10,1 pouces • 3 USB 2.0, VGA, Ethernet, Wi-Fi g, Bluetooth • Autonomie 6 h 42 • Dim. 26,4 x 21,2 x 3 cm • Poids 1,3 kg.

Acer Aspire One 751-52Bk 399 €

LE FUTUR EN GRAND ÉCRAN

NOTE GÉNÉRALE

★★★½☆

PLUS Un superbe écran 11,6 pouces en 1 366 x 768, autrement plus confortable que les 10 pouces pour le surf ou la lecture de vidéos.

MOINS Nous attendons la batterie six cellules pour nous prononcer sur l'autonomie.

MESURES DU LABO

Performances 3

Ergonomie 3,5

Autonomie Non testée

Ce modèle préfigure la nouvelle génération de netbooks qui déboule à la rentrée : un poil plus encombrants, mais plus confortables à utiliser que les netbooks actuels grâce à de plus grands écrans et des claviers plus larges. Sans augmentation notable du prix, 399 € pour cet Aspire One 751, 1,35 kg avec écran 11,6 pouces en 1 366 x 768. De quoi surfer ou regarder une vidéo plus confortablement, bien que l'Acer ne soit toujours pas à même de décoder les flux HD. Le processeur Intel Atom Z520 retenu ici est aussi moins performant, nos tests le montrent, que les N270 ou N280. Pour le reste, ce modèle ne sort pas du lot : trois prises USB, un double module sans fil Wi-Fi g et Bluetooth et une autonomie annoncée de 7 h, soit à peu près 6 h "en vrai". Nous n'avons malheureusement pas pu le vérifier, n'ayant pu obtenir à temps la batterie six cellules (5 200 mAh) du modèle vendu en France. Avec la version trois cellules, le portable plafonne à 3 h. •

CARACTÉRISTIQUES

• Intel Atom N270 • Mémoire 1 Go • Disque dur 160 Go • Vidéo Intel GMA 500 (8 Mo) • Écran 11,6 pouces • 3 USB 2, VGA, Ethernet, Bluetooth, Wi-Fi g • Autonomie 3 h avec batterie 3 cellules • Dim. 26,3 x 16 x 2,5 cm • Poids 1,35 kg.

HP Compaq Mini 700EF 349 €

UN PEU TROP LÉGER

NOTE GÉNÉRALE

★★★☆☆

PLUS L'un des plus fins et des plus légers netbooks actuels, équipé d'un excellent clavier.

MOINS À peine plus de 2 h 30 min d'autonomie, et la connectique n'est pas bien riche : où est l'adaptateur VGA ?

MESURES DU LABO

Performances 3

Ergonomie 3,5

Autonomie 2

C'est l'un des netbooks les plus fins et légers, avec l'Eee PC 1008HA. Seulement 1,13 kg et 2,5 cm d'épaisseur, de quoi le glisser dans bien des sacs à main. Pas mal pour un modèle "économique", mais qui bénéficie de la finition des machines haut de gamme d'HP : un très bon clavier à touches larges, un écran brillant, le Wi-Fi g et le Bluetooth sur une base Atom N270 classique. Attention quand même aux mauvaises surprises. Seulement 60 Go pour le disque dur, contre 160 Go pour les autres modèles. Explication ? Le disque retenu par HP est un tout petit 1,8 pouce, plus fin, mais beaucoup plus cher que les modèles 2,5 pouces des concurrents. Plus embêtant pour nous, l'autonomie dépasse à peine 2 h 40 avec la batterie fournie, à condition encore de couper le Wi-Fi et de réduire la luminosité de l'écran. Autre défaut du Mini 700, sa connectique : deux USB, un seul jack pour le micro et la sortie casque. Et pas de sortie VGA, remplacée par une prise maison, utilisable sur un écran via un adaptateur spécial… non fourni. •

CARACTÉRISTIQUES

• Processeur Intel Atom N270 • Mémoire 1 Go • Disque dur 60 Go • Vidéo Intel GMA 950 (128 Mo) • Écran 10,2 pouces • 3 USB 2.0, VGA, Ethernet, Bluetooth, Wi-Fi g • Autonomie 2 h 42 • Dim. 26,3 x 16 x 2,5 cm • Poids 1,13 kg.

PHOTOS HERVÉ TARRIEU

élu svm

Samsung N120 429 €

ÉLÉGANCE ET DISCRÉTION

NOTE GÉNÉRALE

★★★★☆

PLUS Discret, très autonome et très agréable à utiliser grâce à un large clavier. Un excellent voyageur !

MOINS Trop cher face aux nouveaux modèles d'Asus. Il n'a pas de module Wi-Fi n et l'offre logicielle est réduite aux utilitaires Samsung.

MESURES DU LABO

Performances 3

Ergonomie 4

Autonomie 5

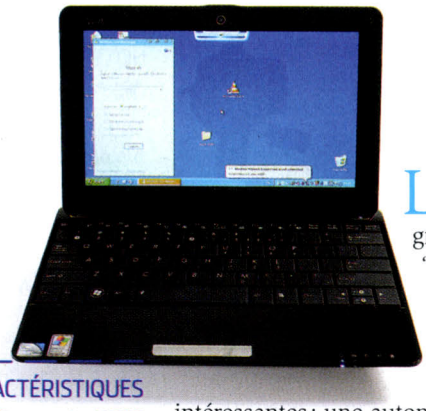
Agréable compagnon de voyage que ce N120, version améliorée du célèbre NC10 présenté plus haut. Atouts maîtres, l'endurance et la discrétion. Pas vraiment frimeur, l'appareil affiche cependant un bon niveau de finition et un système audio 2.1 (avec mini-caisson de basses !) qui justifient en partie son prix. Son moteur est aussi le plus silencieux de notre sélection grâce à une ventilation quasi inaudible même à plein régime : c'est rare, même pour un netbook ! L'autre "petit plus" séduisant du N120, c'est son clavier large : 93 % de la taille d'un clavier standard, assez confortable même pour les grandes mains. Le boîtier, du coup, est un poil plus large que la moyenne, alors que l'écran, lui, reste un 10 pouces. Malgré son prix élevé, le N120 n'est par ailleurs pas mieux équipé que son petit frère avec son "vieux" processeur Atom N270. Sur ce point, le Samsung souffre de la concurrence des nouveaux Asus, en particulier l'Eee PC 1005HE. Vivement une petite promo ! •

CARACTÉRISTIQUES

• Processeur Intel N270 • Mémoire 1 Go • Disque dur 160 Go • Vidéo Intel GMA 950 (128 Mo) • Écran 10,1 pouces • 3 USB 2.0, VGA, Ethernet, Wi-Fi g, Bluetooth • Autonomie 7 h 46 • Dim. 26,2 x 18 x 3,8 cm • Poids 1,3 kg.

Asus Eee PC 1005HA-H 349 €

UN VRAI BON PLAN !



NOTE GÉNÉRALE

★★★★☆

PLUS Un très bon prix pour une machine offrant près de 8 h d'autonomie. Le nouveau boîtier "Seashell" d'Asus est très réussi.

MOINS La surface rugueuse du touchpad n'est pas très confortable. Et le clavier ne vaut pas celui de l'Eee PC 1000HE.

MESURES DU LABO

Performances 3

Ergonomie 3,5

Autonomie 5

L'Eee PC 1005HA-H d'Asus est en gros la version "économique" du 1000HE, dont il reprend les deux caractéristiques les plus intéressantes : une autonomie de 8 h et un double module Wi-Fi n et Bluetooth 2.0. Pas mal du tout pour un modèle lancé à 349 € et qui bénéficie d'un nouveau boîtier "Seashell" ("coquillage", en anglais), plus mince que celui du 1000HE. Le moteur est le même, un banal Intel Atom N280 avec 1 Go de mémoire et un disque de 160 Go, le tout sous XP Édition Familiale. Pour comprendre l'écart de prix entre les deux modèles, il faut regarder les petits détails : pas de touches programmables au-dessus sur l'Eee PC 1005HA-H, et son clavier n'est pas aussi confortable que celui du 1000HE. Le touchpad autorise la rotation d'image ou le zoom avec deux doigts, mais sa surface granuleuse nous paraît moins agréable que celle, lisse, du grand frère. Signalons aussi le bruit agaçant de la ventilation lorsque la machine tourne à plein régime. Mais à ce prix-là, l'affaire est plus qu'honnête ! •

CARACTÉRISTIQUES

• Processeur Intel N280 • Mémoire 1 Go • Disque dur 160 Go • Vidéo Intel GMA 950 (224 Mo) • Écran 10,1 pouces • 3 USB 2.0, VGA, Ethernet, Wi-Fi n, Bluetooth • Autonomie 8 h • Dim. 26,2 x 18 x 3,8 cm • Poids 1,2 kg.

MSI Wind U100-251FR 349 €

EX-PHARE DES NETBOOKS

NOTE GÉNÉRALE

★★★☆☆

PLUS Une bonne finition générale, un écran mat peu sujet aux reflets et une autonomie convenable d'un peu plus de 4 h.

MOINS L'engin accuse un peu son âge. L'Eee PC 1005HA, au même niveau de prix, nous paraît plus intéressant.

MESURES DU LABO

Performances 3

Ergonomie 3,5

Autonomie 3

Ex-modèle phare de MSI, le Wind U100 commence à accuser son âge. Son gros transfo secteur – presque 400 g avec le câble – fait tache à côté des minuscules blocs d'alimentation des nouveaux Eee PC d'Asus, et son clavier paraît aujourd'hui un peu étriqué, tout comme le touchpad. En fin de carrière – il a été lancé il y a près d'un an –, l'engin conserve pourtant de très beaux restes. Un bel écran 10 pouces à surface mate – plus confortable que les nouveaux modèles à dalle brillante –, une configuration Atom N270 simple mais efficace, un double module Wi-Fi (g) et Bluetooth. Testé ici avec une batterie 4 400 mAh, il tient un peu plus de 4 h loin du secteur. Pas aussi impressionnant que les 8 h de liberté offertes par certains modèles dès 350 €, mais pas mal quand même, d'autant que l'engin travaille dans un quasi-silence, même fortement sollicité. Encore intéressant, donc, mais pas à 349 €. Cherchez sur le web : courant juin, vous pourriez bien le trouver en solde autour de 300 €. •

CARACTÉRISTIQUES

• Processeur Intel N270 • Mémoire 1 Go • Disque dur 160 Go • Vidéo Intel GMA 950 (64 Mo) • Écran 10 pouces • 3 USB 2.0, VGA, Ethernet, Wi-Fi g, Bluetooth • Autonomie 4 h 16 • Dim. 26 x 18 x 4,3 cm • Poids 1,26 kg.

élu svm

MSI Wind U115 Hybrid 549 €

MARATHON-MAN

NOTE GÉNÉRALE ★★★★☆

PLUS Le champion absolu de l'autonomie, grâce à un module SSD qui abrite l'OS.

MOINS L'engin est plus cher qu'un bon portable ordinaire, et les 8 Go du module sont insuffisants pour loger Vista ou 7 Premium.

MESURES DU LABO

Performances 3

Ergonomie 3,5

Autonomie 5

Ouah ! 13 h 30 min d'autonomie réelle ! Record absolu. Le secret, c'est que le Wind U115 Hybrid intègre un double module de stockage : un disque dur de 160 Go et un bloc de mémoire Flash SSD de 8 Go qui abrite le système d'exploitation et les principaux logiciels. Pour prolonger l'autonomie, l'astuce consiste à désactiver, via une simple combinaison de touches, le disque dur pour n'utiliser que le module SSD, bien moins gourmand en énergie. Précisons que notre mesure de 13 h 30 min a été effectuée sans utiliser le Wi-Fi et en fixant la luminosité de l'écran à 50 %. En mode "normal", disque dur et Wi-Fi activés, la batterie tient encore près de 8 h. Le point faible du système, au-delà de son prix élevé, c'est la capacité du disque SSD, insuffisante pour loger Vista ou son successeur Windows 7 en version Premium, qui requièrent entre 10 et 15 Go d'espace disque avec les mises à jour. Disons aussi que le clavier de l'U115 n'est pas aussi confortable que celui du Toshiba ou de l'Eee PC 1000HE d'Asus. •

CARACTÉRISTIQUES

• Intel Atom Z530 • Mémoire 1 Go • Disque dur 160 Go + 8 Go SSD (répertoire C) • Vidéo Intel GMA 500 (4 Mo) • Écran 10,2 pouces • 3 USB 2.0, VGA, Ethernet, Wi-Fi n, Bluetooth • Autonomie 13 h 30 • Dim. 26,1 x 18 x 4,3 cm • Poids 1,3 kg.

Medion Akoya E1210 349 €

LE BON PETIT CLONE

NOTE GÉNÉRALE ★★★½☆

PLUS Trouvable à bon prix dans les boutiques Orange, ce modèle offre une belle finition et une autonomie convenable.

MOINS Comme le Wind U100, le Medion souffre de la concurrence d'Asus. Pas de Bluetooth, embêtant pour la synchro avec un téléphone.

MESURES DU LABO

Performances 3

Ergonomie 3,5

Autonomie 3,5

Ne vous étonnez pas de la ressemblance entre cet Akoya, lancé l'an dernier, et le Wind U100 de MSI : les deux sont identiques, à de petits détails près, car fabriqués par MSI. On retrouve logiquement, sur l'Akoya, les qualités et les défauts du MSI. Un boîtier compact et bien fini, un écran mat et un processeur Atom N270 un peu daté, mais toujours efficace. Moins bien, l'adaptateur secteur, bien plus gros et lourd que celui des netbooks de nouvelle génération. La batterie offre une autonomie correcte : 4 h 11 min au mieux, sans Wi-Fi, 3 h 15 min pour une utilisation intensive. À 350 €, plusieurs concurrents font toutefois bien mieux… Le clavier nous plaît moyennement, avec sa touche Control bizarrement déportée d'un cran sur la gauche et des touches assez fragiles. Côté logiciels, XP est complété par Works 9 et PowerDVD, plus un très bon système de restauration. L'Akoya E1210 est vendu principalement, en France, dans les boutiques Orange, avec ou sans clé 3G. •

CARACTÉRISTIQUES

• Processeur Intel Atom N270 • Mémoire 1 Go • Disque dur 160 Go • Vidéo Intel GMA 950 (128 Mo) • Écran 10,2 pouces • 3 USB 2.0, VGA, Ethernet, Wi-Fi n • Autonomie 4 h 11 • Dim. 26 x 18 x 4,3 cm • Poids 1,26 kg.

Asus Eee PC 1008HA 399 €

COQUILLAGE ET GRAIN DE SABLE

NOTE GÉNÉRALE ★★★½☆

PLUS L'un des plus beaux netbooks actuels, fin, léger et assez autonome. Le prix est très correct.

MOINS La connectique est pauvre et mal pensée. Dommage aussi que la batterie ne soit pas amovible.

MESURES DU LABO

Performances 3

Ergonomie 3,5

Autonomie 4

Superbe machine que l'Eee PC 1008HA, dont le design a un petit quelque chose d'Apple. Une coque "Seashell" extrafine et légère, une autonomie réelle de presque 5 h, un bon clavier et une zone tactile "multitouch" pour zoomer sur une image ou la faire tourner du bout des doigts… Côté configuration, rien ne manque : Atom N280, bon disque 2,5" de 160 Go, Wi-Fi (n) et Bluetooth. À 400 €, tous les netbooks n'en offrent pas autant. Sauf qu'après quelques jours d'utilisation, l'Eee PC 1008HA nous emballe un peu moins. Premier motif d'agacement, la connectique : seulement deux prises USB 2.0, si enfoncées dans les flancs du boîtier que certaines clés USB sont impossibles à insérer. Et pour utiliser le netbook sur un écran externe, il faut utiliser un adaptateur VGA amovible, trop facile à perdre. Avis aux bricoleurs, la batterie n'est pas amovible, pas plus que le disque dur ou la mémoire, sauf en désossant entièrement la machine. •

CARACTÉRISTIQUES

• Processeur Intel Atom N280 • Mémoire 1 Go • Disque dur 160 Go • Vidéo Intel GMA 950 (128 Mo) • Écran 10,2 pouces • 2 USB 2.0, VGA, Ethernet, Bluetooth, Wi-Fi n • Autonomie 4 h 50 • Dim. 26,4 x 17,8 x 2,5 cm • Poids 1,07 kg.

PHOTOS HERVÉ TARRIEU

élu ★ svm

MARQUE / MODÈLE	ACER Aspire One D250-1Bw	ACER Aspire One 751-52Bk	ASUS Eee PC 1000HE	ASUS Eee PC 1005HA	ASUS Eee PC 1008HA	HP Compaq Mini 700EF
Caractéristiques						
Processeur	Intel Atom N280 (1,66 GHz)	Intel Atom Z520 (1,33 GHz)	Intel Atom N280 (1,66 GHz)	Intel Atom N280 (1,66 GHz)	Intel Atom N280 (1,66 GHz)	Intel Atom N270 (1,6 GHz)
Mémoire	1 Go DDR2	1 Go DDR2	1 Go DDR2	1 Go DDR2	1 Go DDR2	1 Go DDR2
Disque dur	160 Go	160 Go	160 Go	160 Go	160 Go	60 Go
Circuit vidéo	GMA 950 (224 Mo)	GMA 500 (8 Mo)	GMA 950 (128 Mo)	GMA 950 (224 Mo)	GMA 950 (128 Mo)	GMA 950 (128 Mo)
Écran	10" (1 024 x 600)	11,6" (1 366 x 768)	10" (1 024 x 600)	10,1" (1 024 x 600)	10,1" (1 024 x 600)	10,2" (1 024 x 600)
Webcam	0,3 Mpixel	0,3 Mpixel	1,3 Mpixel	1,3 Mpixel	1,3 Mpixel	0,3 Mpixel
Batterie	2 200 mAh (24 Wh)	2 200 mAh (24 Wh)*	8 700 mAh (63 Wh)	5 600 mAh (63 Wh)	2 900 mAh	2 350 mAh (26 Wh)
Dimensions	26 x 18,5 x 2,5 cm	28 x 20 x 2,5 cm	26,7 x 19,5 x 4 cm	26,2 x 18 x 3,8 cm	26,4 x 17,8 x 2,5 cm	26,3 x 16 x 2,5 cm
Poids seul/avec transfo	1,07 kg/1,35 kg	1,35 kg/1,5 kg	1,45 kg/1,65 kg	1,2 kg/1,4 kg	1,07 kg/1,21 kg	1,13 kg/1,43 kg
Logiciels	Windows XP Éd. Fam.	Windows XP Éd. Fam.	Windows XP Éd. Fam.	Windows XP Éd. Fam.	Windows XP Éd. Fam.	Win. XP Éd. Fam.
Prises USB 2.0 et audio-vidéo	3 USB 2.0, VGA, casque, micro	3 USB 2.0, VGA, casque, micro	3 USB 2.0, VGA, casque, micro	3 USB 2.0, VGA, casque, micro	2 USB 2.0, VGA, casque, micro	2 USB 2.0, VGA, casque, micro
Lecteur de cartes	SD, MMC, xD, MS	SD, MMC, xD, MS	SD, MMC	SD, MMC	SD, MMC	SD, MMC
Communications	Ethernet, Bluetooth, Wi-Fi g	Ethernet, Bluetooth, Wi-Fi g	Ethernet, Bluetooth, Wi-Fi n	Ethernet, Bluetooth, Wi-Fi n	Ethernet, Bluetooth, Wi-Fi n	Ethernet, Bluetooth, Wi-Fi g
Tests						
Performances globales[1]	1541	1103	1585	1643	1652	Échec du test
Performances processeur[2]	1537	1234	1555	1583	1551	1495
Performances vidéo[3]	127	83	82	124	73	89
Autonomie maxi[4]	2 h 39 min	3 h 02 min	7 h 56 min	7 h 59 min	4 h 50 min	2 h 42 min
Notes (/5)						
Performances	3	2,5	3	3	3	3
Ergonomie	2,5	3	4,5	3,5	3,5	3,5
Autonomie	2	*	5	5	4	2
Note globale	★★½☆☆	★★★½☆	★★★★½	★★★★☆	★★★½☆	★★★☆☆
Prix moyen TTC	329 €	399 €	379 €	349 €	399 €	349 €

élu ★ svm

élu ★ svm

élu ★ svm

MARQUE / MODÈLE	MEDION Akoya E1210	MSI Wind U100-251FR	MSI Wind U115 Hybrid	SAMSUNG NC10	SAMSUNG N120	TOSHIBA NB200
Caractéristiques						
Processeur	Intel Atom N270 (1,6 GHz)	Intel Atom N270 (1,6 GHz)	Intel Atom Z530 (1,6 GHz)	Intel Atom N270 (1,6 GHz)	Intel Atom N270 (1,6 GHz)	Intel Atom N280 (1,66 GHz)
Mémoire	1 Go DDR2	1 Go DDR2	1 Go DDR2	1 Go DDR2	1 Go DDR2	1 Go DDR2
Disque dur	160 Go	160 Go	160 + 8 Go (module SSD)	160 Go	160 Go	160 Go
Circuit vidéo Intel	GMA 950 (128 Mo)	GMA 950 (64 Mo)	GMA 500 (4 Mo)	GMA 950 (128 Mo)	GMA 950 (128 Mo)	GMA 950 (128 Mo)
Écran	10,2" (1 024 x 600)	10,2" (1 024 x 600)	10,2" (1 024 x 600)	10,2" (1 024 x 600)	10,1" (1 024 x 600)	10,1" (1 024 x 600)
Webcam	1,3 Mpixel	1,3 Mpixel	1,3 Mpixel	1,3 Mpixel	1,3 Mpixel	0,3 Mpixel
Batterie	4 400 mAh (49 Wh)	4 400 mAh (49 Wh)	5 200 mAh (58 Wh)	5 200 mAh (58 Wh)	5 900 mAh (67 Wh)	5 800 mAh (63 Wh)
Dimensions	26 x 18 x 4,3 cm	26 x 18 x 4,3 cm	26,1 x 18 x 4,3 cm	26,1 x 18,5 x 3,7 cm	27,9 x 18,8 x 3,8 cm	26,4 x 21,2 x 3 cm
Poids seul/avec transfo	1,26 kg/1,66 kg	1,26 kg/1,66 kg	1,3 kg/1,66 kg	1,3 kg/1,6 kg	1,3 kg/1,67 kg	1,3 kg/1,63 kg
Logiciels	Windows XP Éd. Fam.	Windows XP Éd. Fam.	Windows XP Éd. Fam.	Windows XP Éd. Fam.	Windows XP Éd. Fam.	Win. XP Éd. Fam.
Prises USB 2.0 et audio-vidéo	3 USB 2.0, VGA, casque, micro	3 USB 2.0, VGA, casque, micro	3 USB 2.0, VGA, casque, micro	3 USB 2.0, VGA, casque, micro	3 USB 2.0, VGA, casque, micro	3 USB 2.0, VGA, casque, micro
Lecteur de cartes	SD, MMC, MS	SD, MMC, MS	SD, MMC, MS	SD, MMC	SD, MMC	SD, MMC
Communications	Ethernet, Wi-Fi n	Ethernet, Bluetooth, Wi-Fi g	Ethernet, Bluetooth, Wi-Fi g	Ethernet, Bluetooth, Wi-Fi g	Ethernet, Bluetooth, Wi-Fi g	Ethernet, Bluetooth, Wi-Fi g
Tests						
Performances globales[1]	1570	1588	1590	1637	1596	1700
Performances processeur[2]	1501	1500	1492	1495	1487	1500
Performances vidéo[3]	73	Échec du test	Échec du test	79	77	74
Autonomie maxi[4]	4 h 11 min	4 h 16 min	13 h 30 min	6 h 18 min	7 h 46 min	6 h 42 min
Notes (/5)						
Performances	3	3	3	3	3	3
Ergonomie	3,5	3,5	4	3,5	4	4,5
Autonomie	3,5	3,5	5	4,5	5	4,5
Note globale	★★★½☆	★★★½☆	★★★★☆	★★★★☆	★★★★☆	★★★★½
Prix moyen TTC	349 €	349 €	549 €	379 €	429 €	399 €

(1) et (2) Test PCMark05 (3) Test 3DMark06 (4) Test Battery Eater * Netbook fourni avec une batterie 5 200 mAh, autonomie annoncée de 7 heures

6 MOBILES BALADEURS

Un super baladeur MP3 à 50 €, ça vous dirait ? Ça existe ! La prochaine fois que vous changerez de téléphone mobile, il suffira de bien choisir votre compagnon. Les "musicphones" d'aujourd'hui font presque jeu égal avec les iPod. Voici notre sélection, et nos conseils. == Christofer Ciminelli

Les fabricants de baladeurs mettront-ils bientôt la clé sous la porte ? Question légitime au regard du nombre croissant de téléphones mobiles doués pour la musique. N'importe quel modèle vendu 1 € avec un forfait de base fait aussi bien que les baladeurs de milieu de gamme. Pour quelques euros supplémentaires, ils font même beaucoup mieux, à l'image des six appareils de notre sélection. Les capacités de stockage, toujours plus confortables, permettent enfin d'emporter avec soi plusieurs milliers de chansons. Certains fabricants sont avares en mémoire Flash, mais leurs mobiles peuvent accueillir une carte microSDHC, peu chère. Deux mauvais élèves en la matière, toutefois : Apple, dont l'iPhone n'accepte aucune carte mémoire, et Sony, dont le format Memory Stick est presque trois fois plus coûteux que les microSD.

La qualité du son, en nette progression, est une autre raison du succès de ces mobiles mélomanes. Le Platine de Samsung, développé avec Bang & Olufsen, illustre bien ce bond en avant, de même que l'Arena de LG, l'un des premiers à accueillir la techno Dolby Mobile.

Les écouteurs participent aussi à la qualité du rendu, et là encore, Samsung arrive en tête avec un modèle intra-auriculaire d'excellente facture. Sur ce plan, Nokia est légèrement en retrait. La généralisation des prises casque au format jack, donc universel, est encore un signe qui ne trompe pas. Dommage que le Diamond 2 d'HTC échappe à cette règle : ses écouteurs se connectent exclusivement en USB. Difficile alors de trouver un modèle compatible lorsque celui fourni sera perdu ou en panne, à moins de passer par des écouteurs Bluetooth. Justement, voilà une possibilité rarement offerte par les baladeurs dédiés et largement répandue au sein des mobiles ! À l'exception de l'iPhone, dont la puce Bluetooth est incompatible avec les casques sans fil stéréo. Mais la version 3.0 de son OS, bientôt disponible gratuitement, devrait combler cette lacune. •

MUSIQUE EN STOCK

SUR LES SIX APPAREILS DE NOTRE SÉLECTION, quatre offrent au minimum 8 gigaoctets d'espace, sous la forme de mémoire Flash interne ou d'une carte mémoire livrée dans la boîte. Seul l'Arena de LG joue sur les deux tableaux avec, au total, près de 16 Go de stockage. Privilégiez tout de même les mobiles équipés d'un port microSD, un format très répandu et relativement bon marché (15 € environ pour 8 Go). Dans l'idéal, misez sur un terminal compatible avec la norme microSDHC, qui vous permettra d'y installer des cartes de 16, voire 32 Go. Les appareils non compatibles n'accepteront que les cartes de 8 Go maximum. Seul l'iPhone d'Apple est dépourvu de port pour cartes mémoire. Quant à Sony Ericsson, son format propriétaire Memory Stick Micro est à 33 € les 2 Go, à comparer aux 8 € les 2 Go pour les cartes microSD.

PHOTOS HERVÉ TARRIEU

élu svm

Nokia 5800 XpressMusic *50 € avec Orange*

SUR LE BOUT DES DOIGTS

Le 5800 XpressMusic exprime à lui seul les deux prochains grands défis de Nokia : la musique et le tactile. Côté musique, on retrouve ici tous les arguments d'un bon baladeur. Le lecteur prend en charge les formats les plus courants, la navigation est très agréable, les listes de lecture se créent directement depuis le mobile, et une fonction podcasts permet de s'abonner à des flux si le mobile est connecté à internet. Les égaliseurs sont suffisamment efficaces pour optimiser le rendu… à condition d'utiliser des écouteurs plus performants que ceux fournis. Un peu limite pour un mobile qui se veut dédié à la musique. Heureusement, la sortie casque au format jack permet d'en changer sans souci. Notons aussi l'excellent rendu des haut-parleurs du téléphone, rarement saturés, même à plein régime. Le mobile est livré avec le logiciel Nokia Music, qui donne accès au Nokia Music Store, mais il n'est pas indispensable pour y transférer des morceaux, tant mieux. Un simple glisser-déposer via l'explorateur de fichiers de votre système d'exploitation suffit. Précisons enfin que le mobile est systématiquement livré avec une carte microSDHC de 8 Go. Difficile, en effet, de se contenter des 80 Mo de mémoire interne.
Côté interface tactile, le fabricant s'est appuyé sur la dernière version de son système Symbian S60, totalement optimisée pour la navigation au doigt. Il est rare de devoir faire appel au stylet fourni. Navigation web, connexion Wi-Fi, gestion des e-mails, le mobile n'a rien à envier aux smartphones haut de gamme du même fabricant. •

CARACTÉRISTIQUES

• Écran tactile 8,1 cm • Réseaux quadribande, GPRS, Edge, 3G, 3G+ • Wi-Fi, Bluetooth 2.0, micro-USB • Système Symbian S60 5e éd. • Formats supportés MP3, AAC, AAC+, WMA, Wav et Mpeg-4, WMV, RealMedia • Radio FM, dictaphone • Capteur photo 3,2 Mpixels avec autofocus et flash • 8 h 20 d'autonomie en lecture • Stockage 81 Mo + microSDHC (8 Go fournie) • Dim. 11,1 x 5,2 x 1,5 cm • Poids 109 g.

NOTE GÉNÉRALE

★★★★☆

PLUS Le plein de fonctions, une ergonomie sans faille et une interface agréable, le mobile tactile de Nokia a tout d'un baladeur haut de gamme… et d'un bon smartphone communicant.

MOINS Le fabricant aurait pu fournir des écouteurs de meilleure qualité, dommage pour un mobile qui se veut dédié à la musique.

MESURES DU LABO

Fonctions 4,5
Qualité sonore 3,5
Ergonomie 4,5

Samsung Platine *49 € avec Bouygues Telecom*

L'AMI DES DJ

Samsung s'est allié à Bang & Olufsen pour concevoir ce mobile totalement voué à la musique, et ça s'entend. Le Platine est le téléphone de cette sélection qui bénéficie du meilleur rendu sonore, à la fois grâce aux optimisations effectuées par son partenaire et aux écouteurs intra-auriculaires fournis, d'excellente facture. Autre atout du Platine, quoiqu'un peu gadget, l'application Beat DJ met à disposition une vingtaine de samples et d'effets pour retoucher ses morceaux. On peut enregistrer ses performances dans la carte mémoire du mobile, sympa, mais l'application ne permet pas de mixer deux titres pour réaliser des transitions. Quant à la carte mémoire, justement, le petit gigaoctet fourni par Samsung ne suffira pas à combler les attentes des audiophiles auxquels ce mobile est destiné. Et le port n'accepte que les cartes allant jusqu'à 8 Go, au format microSD (et non microSDHC). Même constat pour le lecteur, assez pauvre en fonctions. La navigation s'effectue par artistes, albums et titres, mais l'ergonomie générale du lecteur n'est pas aussi bien pensée que chez ses concurrents. Heureusement, le mobile intègre d'autres fonctions multimédias intéressantes, comme la lecture de vidéos aux formats XviD ou DivX natifs, un système de reconnaissance audio similaire à Shazam, et un tuner FM RDS. Il est aussi pourvu d'une puce GPS, mais aucun logiciel de navigation routière n'est compatible avec son système d'exploitation propriétaire. Il faudra se contenter de la version Java de Google Maps. •

NOTE GÉNÉRALE

★★★½☆

PLUS Le savoir-faire de Bang & Olufsen associé aux bons écouteurs fournis délivre une richesse acoustique de haut vol. On aime aussi la possibilité de lire des DivX au format natif et la fonction de reconnaissance audio.

MOINS L'ergonomie du lecteur est perfectible, de même que l'application Beat DJ à laquelle il manque des fonctions. Dommage aussi que Samsung ne soit pas plus généreux sur la mémoire.

MESURES DU LABO

Fonctions 4
Qualité sonore 4,5
Ergonomie 2,5

CARACTÉRISTIQUES

• Écran tactile 7,1 cm • Réseaux quadribande, GPRS, Edge, 3G, 3G+ • Bluetooth 2.0, GPS, micro-USB • Système propriétaire • Formats supportés MP3, AAC, AAC+, WMA, Wav, Mpeg-4, DivX, XviD • Fonctions Beat DJ, radio FM, dictaphone, reconnaissance audio • Capteur photo 3,2 Mpixels avec autofocus et flash • 8 h 40 d'autonomie en lecture • Stockage 93 Mo + microSD (1 Go fournie) • Dim. 10,5 x 5,1 x 1,4 cm • Poids 105 g.

élu svm

LG Arena 99 € chez SFR

LA BOÎTE À MUSIQUE

NOTE GÉNÉRALE ★★★★☆

PLUS Une belle interface suffisamment réactive, un bon rendu sonore et des fonctions qui font mouche, ce mobile connaît la musique mais ne s'en contente pas : il est aussi doué pour la vidéo et la photo.

MOINS Un écran plus grand aurait été préférable, surtout pour le visionnage de films. Dommage aussi que le mobile soit équipé d'une prise USB propriétaire.

MESURES DU LABO

Fonctions 4
Qualité sonore 4
Ergonomie 4,5

Deux semaines de cohabitation avec l'Arena ont suffi pour lever nos appréhensions envers le dernier mobile tactile de LG. Non, ce n'est donc pas qu'un énième clone de l'iPhone. Sans être encore aussi fluide que celle du mobile d'Apple, l'interface tactile du terminal regorge de bonnes idées, à l'image de l'écran d'accueil constitué de quatre panneaux personnalisables. Toutes les applications du mobile sont ainsi accessibles très rapidement. Côté musique aussi, l'Arena s'en sort à merveille. Il est équipé de 8 Go de mémoire Flash interne, plus 8 Go fournis sous la forme d'une carte microSDHC. Une capacité de stockage qui, potentiellement, pourrait donc frôler les 40 Go. Le lecteur audio est aussi l'un des plus complets de notre sélection, avec une multitude de fonctions annexes accessibles très simplement, sans avoir à fouiller dans d'obscurs sous-menus. Un menu déroulant donne accès à une vingtaine d'égaliseurs, dont l'excellent mode Dolby, ainsi qu'à l'appairage avec un casque Bluetooth stéréo, aux listes de lecture et à la fonction transmetteur FM. Celle-ci permet de diffuser sa musique via une fréquence FM pour en profiter, par exemple, sur les haut-parleurs de sa voiture sans connecter le moindre câble. L'Arena de LG est, par ailleurs, le seul mobile de ce comparatif à proposer cette option. En cas d'hésitation, d'autres fonctions aideront à le démarquer : le GPS, le Wi-Fi, un bon capteur photo de 5 mégapixels et la lecture des films XviD et DivX. •

CARACTÉRISTIQUES

• Écran tactile 7,6 cm • Réseaux quadribande, GPRS, Edge, 3G, 3G+ • Wi-Fi, Bluetooth 2.0, USB • Système propriétaire • Formats supportés MP3, WMA, Wav et Mpeg-4, DivX, XviD • Radio FM, dictaphone, transmetteur FM • Capteur photo 5 Mpixels avec autofocus et flash • 9 h 20 d'autonomie en lecture • Stockage 8 Go + microSDHC (8 Go fournie) • Dim. 10,5 x 5,5 x 1,2 cm • Poids 108 g.

Apple iPhone 3G 16 Go 189 € avec Bouygues Telecom

UNE MISE À JOUR, VITE !

CARACTÉRISTIQUES

• Écran tactile 8,9 cm • Réseaux quadribande, GPRS, Edge, 3G, 3G+ • Wi-Fi, Bluetooth non stéréo, GPS, USB • Système Mac OS X • Formats supportés MP3, AAC, AAC+, Wav et Mpeg-4 • Fonctions via l'App Store • Capteur photo 2 Mpixels sans autofocus ni flash • Autonomie en lecture 9 h 40 • Stockage 16 Go • Dim. 11,5 x 6,2 x 1,2 cm • Poids 133 g.

Normal que la musique soit au cœur de l'iPhone quand on connaît l'hégémonie d'Apple dans ce domaine. On retrouve donc ici tout le savoir-faire de la Pomme, à commencer par la navigation, redoutable de simplicité et d'efficacité. Le mobile est même plus performant que les iPod sur certains points, par exemple la gestion des listes de lecture. Et le confortable écran tactile n'y est pas pour rien. Toutefois, de ses iPod, Apple ne s'est pas inspiré que du meilleur, à l'image de cette lourde restriction qui empêche de transférer des morceaux manuellement depuis deux ordinateurs différents. Une aberration qui peut être contournée, heureusement, en utilisant Winamp plutôt qu'iTunes. Dommage aussi que la mémoire interne du téléphone ne puisse pas être étendue via l'ajout d'une carte mémoire et que le Bluetooth ne puisse servir à l'appairer à un casque stéréo. Côté rendu, on peut compter sur la vingtaine d'égaliseurs disponibles pour atténuer la piètre qualité des écouteurs fournis. Et cette fois-ci, on peut utiliser n'importe quel modèle au format jack (à l'inverse de l'iPhone premier du nom). Finalement assez sommaire, la fonction baladeur trouve son salut dans les centaines d'applications musicales disponibles via l'App Store : Shazam pour trouver le titre d'un morceau qui passe à la radio, Deezer pour écouter les radios thématiques du service, ou Last.fm pour découvrir des artistes proches de ses aspirations. Mais ce n'est pas suffisant pour hisser l'iPhone sur le podium. L'absence de tuner FM, de port microSD et de Bluetooth stéréo le placent derrière plusieurs de ses concurrents, du moins dans le domaine de la musique. •

NOTE GÉNÉRALE ★★★½☆

PLUS L'ergonomie parfaite du mobile combinée aux centaines d'applications musicales disponibles sur l'App Store font de l'iPhone l'un des "musicphones" les plus en vue du moment.

MOINS Apple s'entête à restreindre l'utilisation du mobile avec un seul ordinateur, une aberration. Sans tuner FM ni Bluetooth stéréo, le mobile s'avère bien moins intéressant que les autres modèles de notre sélection.

MESURES DU LABO

Fonctions 3
Qualité sonore 3,5
Ergonomie 4,5

PHOTOS HERVÉ TARRIEU

www.Rue du Commerce.com

DESTOCKAGE*

QUANTITÉS LIMITÉES !

-38%

~~96€10~~

59€95

MAXTOR Disque dur Externe 3,5"

Basics Desktop 500Go

7200 tr/min

USB 2.0

-36% **Existe aussi en version 1 To : 89€95 au lieu de ~~141.24€~~**

Les + RueDuCommerce

- ☑ Livraison 48h(1)
- ☑ Satisfait ou remboursé(2)

www.rueducommerce.com

Leader du High-Tech depuis 10 ans !

Informatique • TV • Image & Son • GPS • Téléphonie • Jeux-vidéos • Electroménager • Mode & Beauté • Maison • Jouets • Sport & loisirs

RCS Bobigny B 422 797 720 - Offres valables dans la limite des stocks disponibles - Photos non contractuelles Voir conditions sur le site. prix soumis à variation. (1) Voir conditions de l'offre de livraison Colissimo sur site. (2) Satisfait ou remboursé pendant 15 jours. *Retrouvez tous ces produits dans l'onglet destockage du site.

élu svm

Sony Ericsson W995 450 € hors pack

LA TENDANCE, C'EST LUI

NOTE GÉNÉRALE ★★★★½

PLUS Un rendu sonore irréprochable, des fonctions à la pelle et une connectivité sans fil digne des meilleurs smartphones : le W995 frôle la perfection. En tant que précurseur, Sony Ericsson reste le spécialiste incontesté des mobiles baladeurs.

MOINS Sony Ericsson s'accroche à son format de cartes mémoire propriétaire Memory Stick, bien plus cher que le standard microSD.

MESURES DU LABO

Fonctions 5
Qualité sonore 4,5
Ergonomie 4

En snobant la tendance des écrans tactiles, le W995 rappelle qu'un mobile se jauge avant tout par la richesse de ses fonctions et la qualité de son interface. Ce Sony Ericsson réalise un sans-faute sur les deux points. Le lecteur audio est calqué sur celui des baladeurs Sony, il est donc assez sobre, mais particulièrement facile à prendre en main avec le pavé directionnel du clavier. Signalons, à ce propos, que le terminal est le seul de ce comparatif à être équipé de boutons de contrôle physiques, accessibles sur sa tranche. Rien à dire non plus sur la qualité du rendu, impeccable grâce aux procédés d'amélioration Clear Stereo et Clear Bass. Le mobile peut aussi lire des podcasts audio et vidéo, mais il est impossible de les télécharger en 3G ou en Wi-Fi. Il faudra obligatoirement passer au préalable par le logiciel Media Go, fourni. Pour la dose de fun, il faudra plutôt se tourner vers les applications Music DJ et Track ID. La première est un compositeur de titres à base de séquences pré-enregistrées, et la seconde est un dispositif de reconnaissance audio, un précurseur en la matière (qui a notamment inspiré les créateurs de Shazam). Quant à SensMe, il s'agit d'une application capable de créer des listes de lecture automatiques en fonction du rythme de vos titres. Pour le stockage, on pourra compter sur la carte Memory Stick Micro de 8 Go, fournie, même si on aurait préféré le format microSD, largement plus répandu et surtout moins cher. Une mention spéciale, enfin, pour son excellent capteur photo de 8,1 mégapixels. •

CARACTÉRISTIQUES

• Écran 6,6 cm • Réseaux quadribande, GPRS, Edge, 3G, 3G+ • Wi-Fi, Bluetooth 2.0, GPS, USB • Système propriétaire • Formats supportés MP3, AAC, AAC+, WMA, Wav, Mpeg-4, 3GP • Radio FM, dictaphone • Capteur photo 8,1 Mpixels avec autofocus et flash • 10 h 15 d'autonomie en lecture • Stockage 118 Mo + Memory Stick Micro (8 Go fournie) • Dimensions 9,7 x 4,9 x 1,5 cm • Poids 113 g.

HTC Touch Diamond 2 179 € chez SFR

OK, MAIS EN SOURDINE

NOTE GÉNÉRALE ★★★½☆

PLUS HTC a réalisé un excellent travail d'optimisation, faisant de son Diamond 2 l'un des plus agréables à utiliser sous Windows Mobile.

MOINS Les écouteurs fournis ont une fâcheuse tendance à saturer dans les basses, et il faudra forcément passer par un adaptateur USB vendu en option pour connecter un casque au format jack. Le mobile n'est livré avec aucune carte mémoire, dommage.

MESURES DU LABO

Fonctions 4
Qualité sonore 2,5
Ergonomie 4

Le Touch Diamond 2 n'est pas présenté par son fabricant HTC comme un forçat du multimédia, mais le succès conséquent rencontré par la première version du smartphone, notamment auprès du grand public, nous pousse à l'intégrer dans ce comparatif. Il faut dire aussi qu'il est chic ce Diamond 2, et le fabricant multiplie les efforts pour donner de l'entrain à un système Windows Mobile plus franchement à la page. Non seulement le smartphone est bien plus réactif que ses compères fonctionnant sous le même OS, mais la surcouche graphique Touch Flo apporte un plus question ergonomie. Exit le Media Player vieillissant, le lecteur audio du Diamond 2 a fière allure avec sa navigation par pochette et des menus enfin accessibles sans l'aide du stylet, sauf peut-être pour le paramétrage manuel de l'égaliseur. Le tableau s'assombrit justement sur la question du rendu sonore, bien en deçà de celui des autres mobiles de notre sélection. Les écouteurs fournis y sont certainement pour beaucoup, mais nous n'avons pas pu vérifier cette hypothèse, faute de pouvoir y brancher un autre casque. Le modèle fourni se connecte par la prise USB, il faudra donc se procurer un adaptateur vendu en option sur le site du fabricant en cas de panne ou de perte (environ 15 €). Dommage aussi qu'aucune carte mémoire ne soit livrée avec l'appareil. Le Diamond 2 s'illustre toutefois sur d'autres tableaux, et notamment sur celui des communications. Wi-Fi, 3G +, Bluetooth stéréo, tuner FM et GPS, il ne lui manque rien. •

CARACTÉRISTIQUES

• Écran tactile 8,1 cm • Réseaux quadribande, GPRS, Edge, 3G, 3G+ • Wi-Fi, Bluetooth 2.0, GPS, micro-USB • Système Windows Mobile 6.1 Pro • Formats supportés MP3, AAC, AAC+, WMA, Wav et Mpeg-4, WMV, ASF • Radio FM • Capteur photo 5 Mpixels avec autofocus sans flash • 6 h d'autonomie en lecture • Stockage 512 Mo + microSD (non fournie) • Dim. 10,7 x 53,1 x 13,7 cm • Poids 117 g.

www.Rue du Commerce.com

DESTOCKAGE*

QUANTITÉS LIMITÉES !

-38%

~~1389€90~~

899€90

TOSHIBA Ordinateur Portable

Portégé A600-12X - Rose

Ecran 12,1" TFT WXGA TruBrite
Processeur Intel Core 2 Duo SU9300 (1,2 GHz)
Disque dur de 250 Go
Mémoire : 3072 Mo

Les + RueDuCommerce

- ☑ Livraison 48h(1)
- ☑ Satisfait ou remboursé(2)
- ☑ Paiement en 3 fois(3)

www.rueducommerce.com

Leader du High-Tech depuis 10 ans !

Informatique • TV • Image & Son • GPS • Téléphonie • Jeux-vidéos • Electroménager • Mode & Beauté • Maison • Jouets • Sport & loisirs

RCS Bobigny B 422 797 720 - Offres valables dans la limite des stocks disponibles - Photos non contractuelles.Voir conditions sur le site. prix soumis à variation. (1) Voir conditions de l'offre de livraison Colissimo sur site. (2) Satisfait ou remboursé pendant 15 jours. (3) Paiement en 3 fois à partir de 90 euros : des frais de constitution de dossier et de gestion des transactions seront facturés, ils représentent 2.7% du total TTC de la commande. Un tiers de la commande sera débité à la passation de la commande, le deuxième tiers au jour de la commande plus 30 jours et le dernier tiers au jour de la commande plus 60 jours.

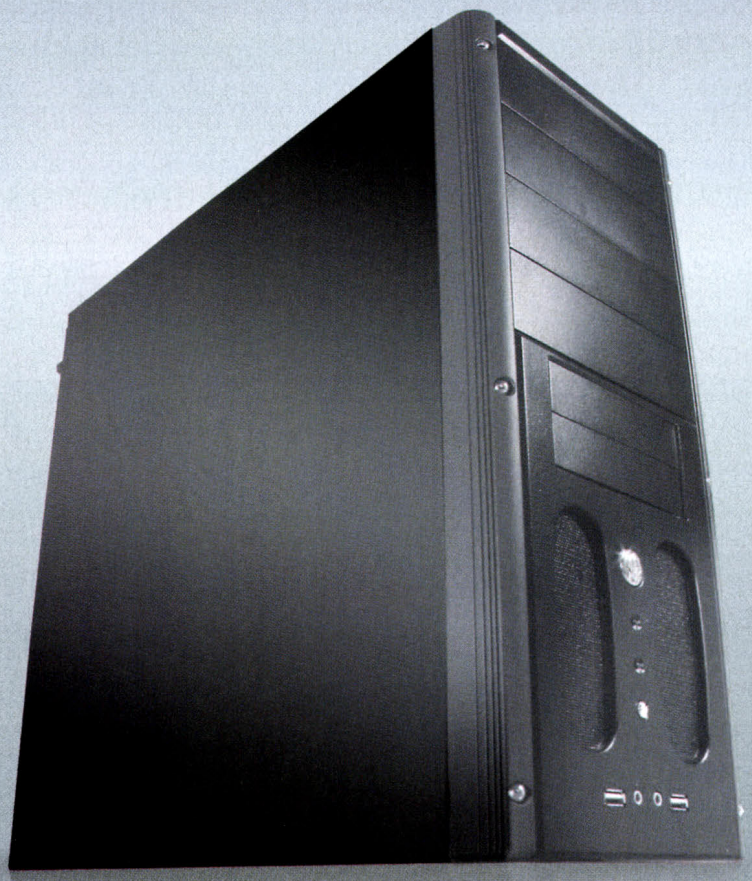
COMPARATIF **MATÉRIEL**

			élu svm	élu svm		élu svm
MARQUE	**APPLE**	**HTC**	**LG**	**NOKIA**	**SAMSUNG**	**SONY ERICSSON**
MODÈLE	**iPhone 3G 16 Go**	**Touch Diamond 2**	**Arena**	**5800 XpressMusic**	**Platine**	**W995**
CARACTÉRISTIQUES						
Réseaux supportés	GPRS, Edge, 3G, 3G+	GPRS, Edge, 3G, 3G+	GPRS, Edge, 3G, 3G+	GPRS, Edge, 3G, 3G+	GPRS, Edge, 3G, 3G+	GPRS, Edge, 3G, 3G+
Écran	Tactile 8,9 cm (320 x 480)	Tactile 8,1 cm (480 x 800)	Tactile 7,6 cm (480 x 800)	Tactile 8,1 cm (640 x 360)	Tactile 7,1 cm (240 x 400)	6,6 cm (240 x 320)
Appareil photo	2 Mpixels	5 Mpixels, autofocus	5 Mpixels, autofocus, flash	3,2 Mpixels, autofocus, flash	3,2 Mpixels, autofocus, flash	8,1 Mpixels, autofocus, flash
Mémoire interne	16 Go	512 Mo	8 Go	81 Mo	93 Mo	118 Mo
Type de carte mémoire	Pas de lecteur de cartes	MicroSD (non fournie)	MicroSDHC (8 Go fournie)	MicroSDHC (8 Go fournie)	MicroSD (1 Go fournie)	Memory Stick Micro (8 Go fournie)
Radio/dictaphone	Non/non	Oui/oui	Oui/oui	Oui/oui	Oui/oui	Oui/oui
Listes de lecture	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
Prise casque	Jack 3,5 mm	USB, sans adaptateur	Jack 3,5 mm	Jack 3,5 mm	Jack 3,5 mm	Jack 3,5 mm
Formats supportés	MP3, AAC, AAC+, Wav	MP3, AAC, AAC+, WMA, Wav	MP3, WMA, Wav (et DivX)	MP3, AAC, AAC+, WMA, Wav	MP3, AAC, AAC+, WMA, Wav (et DivX)	MP3, AAC, AAC+, WMA, Wav
Égaliseur	23 modes	21 modes	22 modes	6 modes	7 modes dont 1 personnalisable	9 modes
Wi-Fi/Bluetooth stéréo	Oui/non	Oui/oui	Oui/oui	Oui/oui	Non/oui	Oui/oui
Modes de transfert	USB, Bluetooth bridé	USB/Bluetooth/ carte mémoire	USB/Bluetooth/ carte mémoire	USB/Bluetooth/ carte mémoire	USB/Bluetooth/ carte mémoire	USB/Bluetooth/ carte mémoire
Autonomie en lecture	9 h 40	6 h	9 h 20	8 h 20	8 h 40	10 h 15
Accessoires fournis	Écouteurs, chargeur, câble USB	Écouteurs, chargeur, câble USB	Écouteurs, chargeur, câble USB	Écouteurs, chargeur, câble USB, housse, câbles vidéo	Écouteurs, chargeur, câble USB	Écouteurs, chargeur, câble USB
Poids	133 g	117 g	108 g	109 g	105 g	113 g
Dimensions	11,5 x 6,2 x 1,2 cm	10,7 x 53,1 x 13,7 cm	10,5 x 5,5 x 1,2 cm	11,1 x 5,2 x 1,5 cm	10,5 x 5,1 x 1,4 cm	9,7 x 4,9 x 1,5 cm
NOTES (/5)						
FONCTIONS	3	4	4	4,5	4	5
QUALITÉ SONORE	3,5	2,5	4	3,5	4,5	4,5
ERGONOMIE	4,5	4	4,5	4,5	2,5	4
NOTE GLOBALE	★★★½☆	★★★½☆	★★★★☆	★★★★☆	★★★½☆	★★★★½
PRIX NET	**610 €**	**500 €**	**360 €**	**459 €**	**310 €**	**450 €**
PRIX AVEC FORFAIT	**189 € CHEZ BOUYGUES TELECOM**	**179 € CHEZ SFR**	**99 € CHEZ SFR**	**50 € CHEZ ORANGE**	**49 € CHEZ BOUYGUES TELECOM**	**PAS D'ACCORD OPÉRATEUR POUR LE MOMENT**

PHOTOS HERVÉ TARRIEU

topachat.com

Allez à l'essentiel et vous trouverez L'EKONOM !



PC L'EKONOM

> AMD Sempron LE 1200
> 1 Go DDR2 garantie à vie
> 160 Go SATA II
> Graveur DVD±RW
> Carte mère GIGABYTE
> Boîtier 480 Watts
+ Tournevis de poche offert !

149€90

Les Experts TopAchat ont sélectionné pour vous les composants essentiels pour élaborer un vrai PC économique: ainsi est né L'EKONOM, le PC des acheteurs malins !

Avec L'EKONOM, vous pourrez consulter vos mails, tchater en direct, naviguer sur Internet,télécharger des fichiers, écouter de la musique, regarder des films, retoucher vos photos, graver des DVD et bien sûr, accomplir toutes les tâches bureautiques courantes.

PC Portable | Micro | Téléphonie | Photo Vidéo | Son | Electro | Bricolage

www.topachat.com

TopAchat le spécialiste du high-tech depuis 1999 - 15000 références disponibles
Paiement 100% sécurisé - 5 modes de livraison - Service client au 0 810 00 30 46 (prix d'un appel local)

RCS BOBIGNY 422 797 720 - Photo non contractuelle, prix TTC Hors transport, livré sans OS.

4 LOGICIELS DE CONTRÔLE PARENTAL

Pour rouler sur les autoroutes de l'information parfois mal fréquentées, mieux vaut boucler les ceintures et activer les airbags. Diverses solutions de contrôle parental efficaces existent, pas toujours payantes. == Dominique Maroutian

"Où est Arthur?", un récent spot publicitaire édité par le gouvernement, alertait sur les dangers de l'internet pour les enfants et les jeunes. Caricatural? Certes, mais surtout incomplet; il y manquait les escrocs, les "copains harceleurs" qui sévissent sur les chats, la tentation des achats en ligne et celle des jeux d'argent, l'incitation à des conduites suicidaires… Doter les ordis de la famille d'un logiciel de contrôle parental devrait être aussi automatique que le bouclage des ceintures en voiture. Ces programmes offrent des solutions pour sécuriser la navigation en établissant des profils d'utilisateurs. Ils fonctionnent essentiellement à partir de l'établissement de listes blanches ou noires. La blanche est constituée des sites auxquels il est possible d'accéder. La noire, plutôt destinée aux ados, ce sont les sites interdits soit à partir de mots ou thèmes clés (sexe, drogue, satanisme…), soit à partir des adresses précises.

Mais il se crée des milliers de sites par jour, et les listes blanches doivent être mises à jour régulièrement sous peine d'impéritie. Des équipes de techniciens se chargent de cette tâche. Pour les noires, c'est le tonneau des Danaïdes et la quadrature du cercle. Les adresses à proscrire sont sans cesse plus nombreuses et les mots-clés, tranchant sans nuance dans le vif, étouffent plus qu'ils ne protègent.

Suivant que l'on a affaire à un ado ou à un enfant, la porosité des machines doit également être dosée avec soin. La majorité des ordinateurs familiaux n'ont aucune protection. À cette insouciance s'ajoutent des comportements négligents ou irresponsables, qu'aucun programme de contrôle ne pourra contourner. Mauvaise idée que de confier les droits d'administration au gamin, au prétexte qu'il maîtrise mieux le PC. Avoir un mot de passe trop simple est aussi peu raisonnable que de laisser une machine en libre utilisation dans la chambre du rejeton. Enfin, les filtrages, aussi puissants soient-ils, ne peuvent remplacer l'écoute, le dialogue et la pédagogie. •

PHOTO GAJATZ/FOTOLIA

LES FICELLES DE LA TOILE

LE WEB SECRÈTE SES PROPRES POISONS MAIS AUSSI SES REMÈDES. Les sites abondent qui prodiguent informations, conseils et campagnes de prévention.

- Pour revoir le célèbre clip *"Où est Arthur?"* et consulter les infos ministérielles, direction www.travail-solidarite.gouv.fr.
- Incontournable, une association d'origine suisse et qui fait référence : Action Innocence, des conseils, des dossiers et une évaluation régulière des programmes de contrôle parental. www.actioninnocence.org et www.filtra.info
- Un portail d'infos : www.internetsanscrainte.fr
- Indispensable et gratuit, LogProtect, pour empêcher un enfant de donner sur un chat, sur MSN, sur un formulaire, etc., ses coordonnées personnelles ; un complément au contrôle parental. www.logprotect.fr

Xooloo *30 € par an*

COMME UN ICEBERG

Ultrasimple du point de vue de l'utilisation, Xooloo cache bien son jeu. À l'instar des programmes les plus basiques, il propose trois options de base pour les différents utilisateurs d'un ordinateur, PC ou Mac ; adulte (sans limitation), adolescent avec liste noire et enfant avec liste blanche. L'essentiel est de bien protéger l'accès au paramétrage du programme par un mot de passe efficace. Mais la plus grande part de Xooloo se trouve sous la surface, notamment pour la liste blanche. Les petites mains maison, conseillées par un pédopsychologue, actualisent en permanence la liste des sites pouvant être mis à disposition des enfants.
La page d'accueil du navigateur est remplacée par une page spécifique Xooloo au look coloré et au contenu strictement contrôlé. La liste noire fonctionne avec des mots-clés : pornographie, drogue, casino, racisme, violence. Chacun de ces thèmes peut être désactivé le cas échéant. Un site proscrit dans le profil adolescent peut être débloqué de façon provisoire ou permanente par l'administrateur et lui seul. Le programme n'autorise pas la liaison avec des sites de peer-to-peer mais permet l'achat en ligne avec saisie de numéro de carte bancaire.
Tel site d'organisation considérée comme une secte n'est pas filtré dans le profil ado ? Qu'à cela ne tienne, il est possible d'ajouter des adresses ou des noms de sites dans des listes blanches et noires personnalisées.
Il est également permis d'établir des plages horaires hebdomadaires de connexion. Enfin, l'administrateur peut consulter l'historique des navigations indiquant le nombre de pages bloquées avec leurs adresses. Efficace, le produit est sérieux. Numéricâble et Darty l'ont intégré à leur offre internet. •

NOTE GÉNÉRALE
★★★★☆

PLUS Très simple à utiliser, il fonctionne aussi bien sur Mac que sur PC.

MOINS Plus pour les enfants et les pré-ados que pour leurs aînés.

À TÉLÉCHARGER SUR
www.xooloo.net
(logiciel pour PC ou Mac)

Contrôle parental de Vista *Gratuit*

IL EST LÀ, AUTANT L'UTILISER

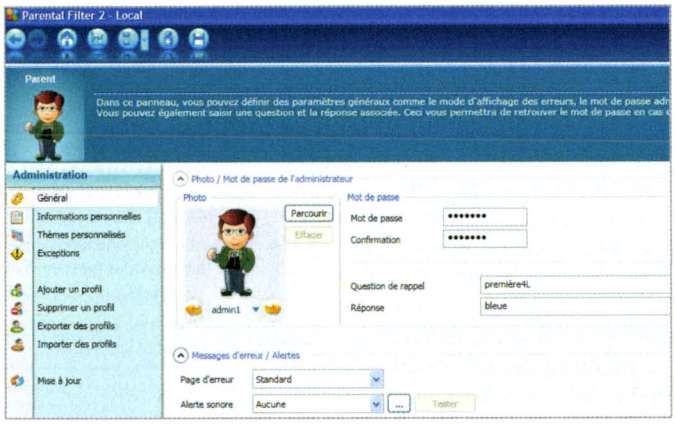
Pas besoin de se casser la tête avec Vista, le contrôle parental est embarqué. À la différence de celui d'Internet Explorer, il n'est pas dissimulé dans un coin. Bien visible dans le panneau de configuration, il est destiné à paramétrer les différentes sessions de Windows suivant les utilisateurs. Quatre niveaux de barrage sont prédéfinis : haut, moyen, aucun et personnalisé. Les trois premiers correspondent peu ou prou aux modèles standard enfant, ado, adulte. Le niveau personnalisé autorise quant à lui des réglages plus fins à partir de mots-clés : pornographie, "adultes", éducation sexuelle, incitation à la haine, armes, terrorisme, alcool, tabac, drogue, jeux d'argent ; plus un contenu libre au choix du paramétreur, par exemple les sites "pro ana" (anorexie). Ces réglages, très marqués par la culture américaine, ignorent les sectes, considérées outre-Atlantique comme religions. Vista a complété les listes noire et blanche en leur ajoutant une rouge et une verte. Ces listes sont à remplir par l'utilisateur, il est possible d'utiliser la verte comme "parc à jouer" en limitant la navigation aux seuls sites qu'elle contient. Un planificateur de connexion autorise ou interdit certaines plages horaires dans la semaine. On peut également bloquer des applications ou tout téléchargement. En revanche, Vista n'assure pas la protection des données personnelles. Un outil de filtrage des jeux est présent, reprenant la classification Pegi.
Lourd et mal fichu, Vista ? Certains le pensent, mais le contrôle parental embarqué devrait leur mettre du baume au cœur, il assure un service minimum gratuit, efficace et simple d'utilisation. •

NOTE GÉNÉRALE
★★★½☆

PLUS Gratuit, efficace et simple à utiliser.

MOINS Il ne protège pas les données personnelles.

INSTALLÉ
d'emblée dans Windows Vista, sauf dans la version Pro.



Parental Filter 2

40 € pour un an ; version d'essai gratuite 30 jours

TOUTE-PUISSANCE PARENTALE

NOTE GÉNÉRALE ★★★★½

PLUS Les différents degrés d'utilisation et de filtrage, l'efficacité.

MOINS Exigeant en ressources (1 Go de Ram requis). Et il peut être étouffant, s'il est utilisé par des parents abusifs...

À TÉLÉCHARGER SUR
www.profiltechnology.com/fr/familles/parentalfilter2/index.aspx
(logiciel pour PC, édité par Profil Technology)

Parental Filter 2, bien français malgré son nom, est un outil puissant et complet qui entend sécuriser les navigations sur le web, les données personnelles et le PC lui-même. Dès l'ouverture, l'administrateur, qui a tout pouvoir, est guidé pour établir le profil de chaque utilisateur, à partir de réglages prédéfinis : enfant, pré-ado, ado, jeune adulte, adulte. Ces réglages permettent un bon filtrage. Ils peuvent être ajustés suivant plusieurs thèmes très bien référencés : sites adultes, violents, sexualité, armes, drogue, racisme, chat/forum, rencontres, achats, secte… Pour chacun de ces thèmes, il existe six niveaux de filtrage, de poreux à hermétique. Une catégorie de sites additionnels à contrôler est aussi proposée : sites sportifs, téléchargement, enchères, réseaux sociaux… D'autres réglages sont possibles suivant le type de fichier : téléchargement d'images, de fichiers audio, vidéos, PDF, animations Flash… Signalons aussi le barrage de communication des données personnelles dans Windows Messenger, la demande d'autorisation d'accès envoyée à l'administrateur pour les sites bloqués lors d'une navigation, le contrôle des captures d'écran, la restriction de la navigation à certains pays, et même le filtrage des images pornos. Le contrôle à distance complète la panoplie du parent administrateur… tout-puissant ou presque. Celui-ci peut consulter des statistiques de connexions, des historiques très détaillés, autoriser ou non l'inscription de contacts dans un programme de chat, bref, difficile d'échapper à sa garde vigilante tant qu'on reste sur une machine du foyer ! •

Free Angel *Gratuit*

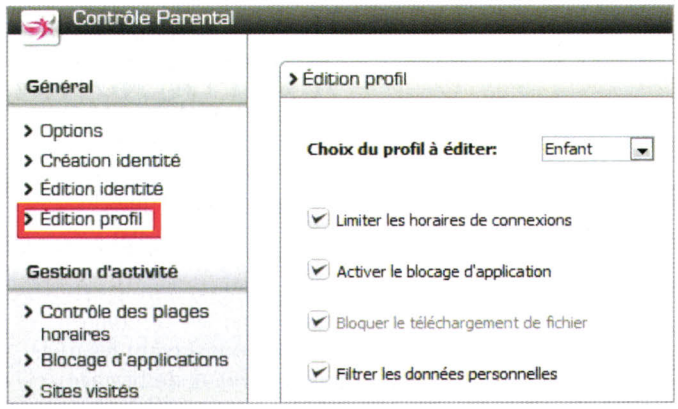
L'ANGE VEILLE

NOTE GÉNÉRALE ★★★☆☆

PLUS Un logiciel simple et gratuit.

MOINS Les réglages par défaut sont à revoir.

Incités par l'État, les FAI ont intégré un module de contrôle parental à leur offre. Angel, celui de Free, n'est pas réservé aux seuls Freenautes. L'interface est minimaliste, voire rustique. Trois profils pour les connexions : administrateur, enfant, ado. Par défaut, le mode enfant fonctionne tel un parc à jouer, en adoptant le moteur de recherche pour enfants BabyGo. Le mode ado fonctionne à partir d'une liste noire. Simple ? Oui, mais très basique. Des réglages plus fins existent, mais pour les opérer il faut mettre, un peu, les mains dans le cambouis. Ils sont déclinés en différents domaines : horaires de connexion, blocage des applications, des téléchargements, données personnelles, filtrage strict sans chat ni forum. Ainsi, si les téléchargements sont interdits par défaut dans le mode enfant, il n'en va pas de même pour l'accès au courrier et la protection des données personnelles. Ces dernières sont limitées à un numéro de téléphone et un e-mail ; pour avoir plus, il faut entrer des mots-clés, un système qui a ses limites. De même, pour bloquer des applications, on ne peut recourir à des dénominations génériques telles que : peer-to-peer, chat… L'administrateur doit donc rechercher dans l'arborescence des fichiers et logiciels ceux qu'il convient de bloquer. Les listes blanche ou noire fonctionnent par ailleurs assez bien. Un module permet d'envoyer aux éditeurs des propositions de révisions concernant tel ou tel site. Le service minimum est donc assuré ; en procédant à quelques réglages, notre ange protégera plus efficacement les "kids" que les jeunes rebelles. •



À UTILISER SUR
http://img3.free.fr/controle_parental/Installation_de_FreeAngel.exe

MATERIEL.NET

Votre spécialiste High-Tech

Tempérament de feu dans une robe élégante !

Triangle Talya (Noir Laqué)

998 €

689 € 90

Le 17" polyvalent alliant beauté et puissance

Toshiba Satellite P300-1G5

2 To de stockage design !

LaCie Hard Disk Max by Neil Poulton

264 € 99

Informatique - TV - HiFi - Home Cinéma - Photo Numérique - Jeux Vidéo

www.materiel.net

Plus de 10 000 produits sélectionnés - 9 Points Retrait en France - Paiement en 3x à partir de 100 €

Prix et caractéristiques modifiables sans préavis, prix TTC hors frais de dossier et hors frais de transport, dans la limite des stocks disponibles. Photos non contractuelles.
Les prix indiqués peuvent inclure une écotaxe sur les produits concernés. Pour plus de détails, veuillez consulter les fiches produits sur notre site.

NEWS

DELL CHEZ TOPACHAT

Topachat, qui a été racheté au premier trimestre par Rueducommerce, propose une sélection de produits Dell. Il s'agit essentiellement de PC portables (19 machines), mais on peut trouver également des netbooks et des écrans plats. En tête d'affiche, l'Inspiron 1545 (écran 15,6 pouces, Pentium T4200, 3 Go, 250 Go) à 489 €, au lieu de 499 € sur le site de Dell (hors frais de livraison).

MAXI MICRO

Grosbill.com a décidé d'ouvrir deux de ses magasins, situés à Thiais (Val-de-Marne) et à Colombes (Hauts-de-Seine), tous les dimanches de 11 h à 19 h (10 h à 19 h 30, du lundi au samedi). Par ailleurs, l'enseigne Boulanger a ouvert son 19e magasin en Île-de-France, à Coignières. Doté d'un auditorium et de différents espaces répartis sur 3 675 m², c'est le plus grand de la région.

ÉVITEZ LES PIÈGES DES

PHOTOS ITSALLGOOD/FOTOLIA – DR

L'été arrive et les sirènes des voyagistes en ligne vous tendent les bras. Avant d'enfiler votre maillot de bain, quelques conseils de bon sens vous permettront d'éviter le pire.

== Bruno Mathé

Heureux, ces 300 supporters de l'équipe de France de rugby. Et pour cause : ils allaient assister au match opposant la France à l'Irlande, pour la première journée du Tournoi des six nations 2009, grâce à un pack acheté en ligne regroupant vol pour Dublin, nuit d'hôtel et billet pour le stade. Sauf que c'était une arnaque : l'"agence de communication événementielle" Performance

MOBILE ET ADSL TOUT COMPRIS

Inédit, le forfait de Bouygtel propose l'internet, le téléphone fixe, la télé, le Net mobile et 2 h de communications pour moins de 45 €/mois !

22 € d'économie par mois sur la facture télécom, c'est ce que propose Bouygues Telecom avec son offre "Tout-en-un ideo", que nous vous présentions le mois dernier. Elle réunit un accès ADSL triple play (internet + téléphone + télé) et le forfait mobile qui va bien : de 2 à 6 h d'appels, avec ou sans plage de communications illimitées vers tous les opérateurs. Quelle que soit la formule choisie, les SMS/MMS, le surf, les e-mails et la télévision 3G+ sont illimités. Les prix sont très agressifs : le forfait 2 h est à 44,90 €/mois en s'engageant sur 24 mois (+7 €/mois sur 12 mois), à comparer aux 67 €/mois qu'il fallait débourser chez Bouygues pour un forfait équivalent et son offre ADSL Bbox. Bouygues estime même qu'ideo permet d'économiser 384 € par an par rapport aux offres d'Orange. Autre aspect inté-

VOYAGES EN LIGNE

Événements, qui avait vendu ces packs, n'avait rien d'une agence de voyages. Ce 7 février 2009, les supporters ont regardé le match chez eux, à la télé – et la France a pris une dérouillée. *"La première question à se poser lorsque l'on achète une prestation de tourisme sur internet,* explique Valérie Boned, responsable du service juridique du Syndicat national des agents de voyage (Snav), *c'est : est-ce qu'il s'agit bien d'un professionnel du voyage ? Sur le site doivent figurer le nom, l'adresse, mais surtout le numéro de licence. Un pro aura une responsabilité civile professionnelle et une garantie financière obligatoires : l'argent que vous aurez versé est sécurisé, et les conséquences d'une éventuelle défaillance sont indemnisées."*

Attention à la transparence des produits proposés.

Les prix doivent obligatoirement être affichés TTC, et le total TFC (tous frais compris) doit apparaître. Les forfaits vol + hôtel doivent indiquer l'identité du transporteur aérien. *"La difficulté spécifique du 'on-line' réside dans l'absence d'interlocuteur,* rappelle Valérie Boned. *D'où l'importance d'éplucher le contrat et les prestations proposées."*

Les voyages ne bénéficient pas du droit de rétractation de 7 jours.

Autant dire qu'il vaut mieux tout vérifier avant de dégainer la carte bancaire. La solidité du voyagiste (sur **Societe.com** et sur les forums tel celui du site **LesArnaques.com**), sa réputation (sur tous les forums de voyage), la qualité des hôtels proposés (sur **TripAdvisor.com**), etc. Plus on en sait avant de partir, moins on risque de déconvenues. Quoique… *"70 % des offres sur le web sont identiques à celles provenant des agences physiques,* résume Alexis Sélinger, porte-parole de l'association SOS Voyages. *Les problèmes se posent surtout sur les 30 % restants, proposés par des 'pure players'* (sociétés qui exercent leur activité uniquement sur le web, ndlr), *ou qui passent par des grossistes vendant des produits mal placés ou vieillissants."* Avions charters vétustes et aux horaires défaillants, hôtels miteux avec vue sur une station d'épuration, plage idyllique couverte d'algues en putréfaction, nourriture infecte, excursions aussi chères que lamentables… les témoignages de vacances de rêve ayant tourné au cauchemar ne manquent pas. En règle générale, les prix vraiment sacrifiés cachent quelque chose. Un grand classique : *"le produit que l'on vous a vendu est inexistant. Au dernier moment, on vous propose une offre de substitution plus chère, ou aux prestations inférieures",* raconte Alexis Sélinger.

En cas de problème sur place,

un seul réflexe : contacter le représentant local de l'agence. Celui-ci est *"l'interlocuteur unique du client",* rappelle Valérie Boned. Si vous ne trouvez pas d'arrangement, prenez des photos et des vidéos et, conseille Alexis Sélinger, *"consignez des témoignages écrits".* À votre retour, réclamez auprès de l'agence le remboursement de tout ou partie des prestations. Si l'agence est membre du Snav, celui-ci dispose d'un service médiation. Et si aucun accord n'est possible, un dernier recours : assignez l'agence en justice devant le tribunal d'instance. Malheureusement, il faut parfois en passer par là. •

Quelle assurance pour les voyages en ligne ?

• **LORSQUE VOUS ACHETEZ UN VOYAGE, L'AGENCE ESSAIE SYSTÉMATIQUEMENT D'Y ASSOCIER UNE ASSURANCE** – généralement sous la forme d'une case "précochée". Une surcharge non négligeable, puisque pouvant atteindre de 5 à 8 % du prix du voyage. Vérifiez bien ce qu'elle couvre et par quels procédés (annulation, assistance sur place, rapatriement, etc.), d'autant que si vous payez avec une carte de crédit, vous bénéficiez automatiquement de certaines protections. Si vous préférez passer par un tiers, attention : l'assurance annulation doit être contractée le jour même où vous achetez le voyage.

ressant : les abonnés Bouygues engagés avec un autre forfait peuvent basculer vers ideo sans pénalités. • **Amine Meslem**

COUP DE GRIFFE !

LA FIDÉLITÉ N'EST PAS LE FORT DES FAI. Tous les vieux abonnés le savent bien, il n'y en a que pour les nouveaux arrivants : tarifs plus abordables, promotions, services offerts, etc. Ceux qui paient régulièrement leur écot depuis des années doivent même débourser une grosse somme pour se procurer la nouvelle box. C'est seulement quand le vieil abonné se rebiffe et décide de changer de fournisseur que son FAI se rappelle qu'il existe et lui propose des ristournes alléchantes. Un vraie politique de fidélisation avec des petits cadeaux de temps à autre serait bienvenue.

NEWS

EBAY BLANCHI

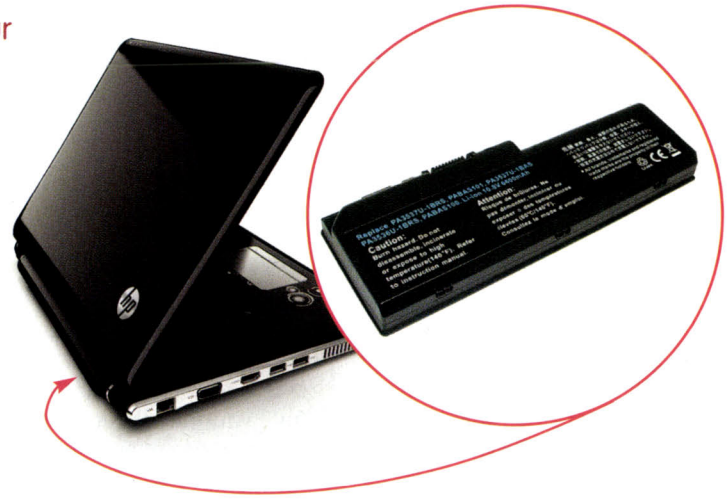
Attaqué par L'Oréal pour avoir mis en ligne des contrefaçons, eBay a été jugé comme non-responsable et considéré comme simple hébergeur par le tribunal de grande instance de Paris. Les deux parties sont renvoyées à une médiation judiciaire. De son côté, Pierre Kosciusko-Morizet, P-dg de PriceMinister.com, déclare qu'il est *"possible de détecter les tentatives des contrefacteurs"*.

BONS PLANS !

La Xbox 360 ne lésine pas sur les promos ! La console de salon la moins chère du marché – la version Arcade est à 179 € et la version Pro 60 Go à 239 € – multiplie les packs à petits prix. Un exemple : le pack famille comprenant la Xbox Pro 60 Go, les jeux Burnout Paradise The Ultimate Box et Trivial Pursuit ainsi qu'un code pour télécharger le jeu Puissance 4 sur le marché Xbox Live est à 239 €.

DU JUS POUR LES NOMADES

De bonnes adresses pour recharger les accus.



Pas facile de changer ou d'acheter une nouvelle batterie pour son appareil nomade, surtout quand on est en vacances. Outre le prix, souvent élevé, pratiqué par le fabricant du produit, il n'est pas sûr que celui-ci ait en stock la référence recherchée et puisse la livrer à temps. Heureusement, il existe plusieurs sites spécialisés dans la vente de batteries, chargeurs et alimentations. Si on peut trouver des marques, il s'agit essentiellement de génériques. Ces derniers, bien que moins onéreux, ne sont pas forcément moins performants. Des batteries génériques utilisent ainsi des composants issus des géants de l'électronique et répondent aux mêmes spécifications techniques que les batteries de marques. Pour éviter de se tromper, la plupart des sites permettent de faire une recherche selon le type du produit (appareil photo numérique, caméscope, GPS, téléphone, ordinateur portable…), la marque et le modèle. Les articles sont garantis au moins six mois. À la réception de la batterie neuve, il est fortement conseillé de la charger puis de la décharger jusqu'à l'extinction de l'appareil. Concernant les chargeurs, faites attention à ce que la tension, exprimée en volts, soit identique à celle du chargeur d'origine. • A.M.

DES SITES POUR ACHETER SA BATTERIE

www.aboutbatteries.com
www.batteryshop.biz
www.sosbatteries.com
www.pilesbatteries.com

LE CHIFFRE 1,9 MILLIARD

C'est le chiffre d'affaires en euros du marché de l'électronique grand public français au premier trimestre, selon GfK. Il est en recul de 5,1 % par rapport au premier trimestre de 2008. La pression sur les prix étant forte, ce sont les hypermarchés et internet qui tirent leur épingle du jeu.

SIMPLE COMME UNE LRE

Vous n'avez pas le temps de vous rendre à un bureau de poste pour envoyer une lettre recommandée ? Utilisez le service dédié de La Poste (www.laposte.fr/lre) qui fonctionne toute l'année 24 h/24 et depuis n'importe quel ordi ! Une fois inscrit, on transmet son document, qui peut contenir des images (formats acceptés : .txt, .rtf, .doc, .pdf, .xls, .ppt, .pps, .gif, .jpeg, .tif, .bmp), on indique les coordonnées du destinataire et on paie avec son numéro de carte bancaire. Le tarif dépend du nombre de pages, de la destination (plus cher vers les départements d'outre-mer) et de l'utilisation ou pas d'un avis de réception. La Poste se charge ensuite d'imprimer la lettre, de la mettre sous pli et de la distribuer. La LRE a la même valeur juridique qu'une lettre recommandée classique et la preuve de son contenu est conservée pendant trois ans. • A.M.

PHOTOS MATTEO NATALE - ERAY HACIOSMANOGLU/FOTOLIA – HERVÉ TARRIEU – DR

POUR CONTACTER LA RÉDACTION : courrier@svmlemag.fr

TÉMOIGNAGE

Gare aux frais fantômes !

Grosbill.com, la chaîne de magasins en ligne, applique depuis un an une somme forfaitaire de 1,50€ TTC pour tout retrait dans ses magasins. Pratique étonnante, si l'on en juge par ses concurrents Surcouf ou LDLC, qui eux ne procèdent pas de la sorte. Grosbill ne connaît pas la crise. Depuis début mai, le prélèvement forfaitaire est passé à… 3€ ! 100 % d'augmentation pour un service qui n'en est pas un. Notez que la chose est finement amenée, puisque l'on attend d'avoir édité la liste des achats et que le client ait posé sa carte bancaire sur le comptoir pour annoncer le prix – SANS mentionner qu'il y a 3€ de frais logistiques en sus à payer. À vous de faire l'addition. Sur le site, il vous faut aller dans la fiche-article, puis cliquer sur la disponibilité en magasin pour voir écrit en petit à droite la mention "3€ de frais logistiques". Il est évident, au vu de l'affluence des magasins, que le pékin moyen ne reviendra pas sur sa décision alors qu'il s'apprête à payer. Ayant attendu parfois jusqu'à 1 heure dans l'habituelle queue, il ne fera pas le geste de retrait de sa carte bancaire et un demi-tour au moment où il réalisera qu'on lui facturera 3€ pour son temps d'attente et ses frais de déplacement. Et pas moyen de se plaindre. Sur le site, pas d'adresse mail, mais une hot-line surtaxée, de quoi rebuter les plus énervés ! Grosbill serait-il le premier magasin informatique à faire payer à ses clients l'honneur de faire leurs achats dans ses enseignes ? Finalement, je me demande si le sourire gratuit des Chinois de la rue Montgallet (moins chers que Grosbill) ne m'est pas plus sympathique. **A. Ferraz**

PHOTOS CHLOROPHYLLE-IOANNIS KOUNADEAS/FOTOLIA.COM – DR

Oui, Grosbill, mais aussi Pixmania, facturent des frais de retrait. Grosbill mentionne le montant de ces "frais logistiques" (de 3€, comme vous l'indiquez) quand vous passez le pointeur souris sur le bouton "En stock", pour vérifier que le produit sera bien disponible en boutique. Pixmania annonce aussi la couleur sur la page de présentation des points de retrait. Il y a quelques semaines, nous avons, par exemple, payé 10€ pour un netbook. Au final, les prix sont proches de ceux pratiqués par les autres enseignes.

Windows 7, c'est pour quand ?

Bonjour à tous. J'ai lu sur internet que la version finale du successeur de Vista, Windows 7, serait disponible dans trois mois, en savez-vous plus ? N. Bullo

Microsoft n'a pas encore annoncé de date officielle. L'un de ses responsables a dit que la version finale sortirait probablement avant Noël, vu les retours satisfaisants des versions bêta et Release Candidate. Cela dit, plusieurs constructeurs nous ont indiqué qu'ils espéraient la recevoir dès cet été de façon à l'intégrer dans les PC commercialisés en octobre. D'ailleurs, dès juillet, certains d'entre eux fourniront un coupon avec leurs ordinateurs qui permettra aux nouveaux acquéreurs de récupérer gratuitement Windows 7 à sa sortie. Si c'est trop loin pour vous, nous vous invitons à découvrir la version Release Candidate, gratuite et en français, à télécharger sur : **microsoft.com/windows/windows-7/download.aspx**. Et retrouvez tous nos conseils pour l'installer sur : **svmlemag.fr/node/04549**.

Micro, bobo, impôts

Dans votre article *(SVM n° 281, p. 118)* sur les dépanneurs de PC à domicile, vous oubliez de signaler que les personnes non imposables profitent aussi d'avantages fiscaux. De plus, contrairement à ce que vous indiquez, la télémaintenance fait partie des services à la personne. T.T.

Effectivement, si vous n'êtes pas imposable, vous pouvez bénéficier d'un crédit d'impôt de 50 % des sommes versées en service à la personne. Par contre, l'assistance informatique à distance n'est pas encore considérée comme un service à la personne. Le gouvernement a récemment annoncé son intention de l'inclure dans le cadre des heures de formation-assistance prévues par le plan France Numérique 2012 ; les décrets et circulaires y afférant devraient être publiés cet été.

LES GPS

LE BON MARCHÉ Malgré son petit prix, ce GPS bénéficie de nombreux atouts : info trafic, présentation 3D des monuments et des échangeurs, ainsi que la lecture de MP3 et de vidéos. Les menus s'affichent clairement sur son écran 4,3", mais la voix est désagréable et n'énonce pas le nom des rues.

- **Clarion MAP680** 120 €

LE GRAND ÉCRAN Il en met plein la vue avec son écran 5". Sa définition étant similaire aux modèles 4,3" (480 x 272 pixels), il offre un confort visuel d'autant plus appréciable que son logiciel gère les vues en 3D. Très rapide, il dispose de l'info trafic et énonce distinctement le nom des rues.

- **Medion GoPal P5235** 290 €

LE COMPLET Doué d'une bonne rapidité de calcul, il offre l'info trafic premium, la vue réaliste en 3D, une base de données de points d'intérêt étoffée et une synthèse vocale des noms de rues réussie. Son micro permet même de lui indiquer sa destination vocalement et d'assurer ses appels téléphoniques via le Bluetooth.

- **Navigon 7210 ViaMichelin** 350 €

›Clarion MAP680

›Medion GoPal P5235

›Navigon 7210 ViaMichelin

LES PC DE BUREAU

LE COMPACT Avec son boîtier ultracompact et – le plus souvent – son silence, la minitour se fait oublier. Revers de la médaille : des performances assez faibles dues à ses composants parfois similaires à ceux d'un portable d'entrée de gamme, et presque aucune possibilité d'évolution en perspective.

- **Acer Aspire R3600**, Atom 230, 2 Go, 160 Go, nVidia ION, Wi-Fi, Windows Vista Premium. 270 €
- **Dell Studio Hybrid**, Core 2 Duo T6400, 2 Go, 250 Go, graveur de DVD, Wi-Fi, Windows Vista Premium. 610 €

›Dell Studio Hybrid

›HP Pavilion p6035

LE CLASSIQUE Pas très élégante, l'unité centrale traditionnelle offre un rapport performances/prix souvent imbattable. Dès 300 €, on a droit à un processeur double cœur, 2 ou 3 Go de mémoire, un disque de 320 Go, un lecteur-graveur de DVD et une large connectique. L'ajout de composants se fait facilement.

- **Compaq CQ5008**, Pentium E2220, 4 Go, 640 Go, Radeon HD 4350, Windows Vista basique. 400 €
- **HP Pavilion p6035**, Core 2 Quad Q8200, 4 Go, 1 To, GeForce GT 120, Windows Vista Premium. 600 €

LA MACHINE DE JOUEUR Animée par un puissant processeur à quatre cœurs (Intel Core i7, Intel Core 2 Quad ou AMD Phenom II X4), 3 à 4 Go (ou plus) de mémoire vive et une, voire deux, carte(s) graphique(s) performante(s) (ATI Radeon HD 4850 ou nVidia GeForce 9800 GTX+, au minimum), elle fait tourner les derniers jeux vidéo 3D sans problème.

- **Packard Bell iPower X2.0 i9530**, Core i7 920, 3 Go, 1 To, GTX 260, Windows Vista Basique 64 bits. 1300 €
- **Medion Erazer X7313D**, Core i7 920, 6 Go, 1 To, 2 x Radeon HD 4870, Windows Vista Premium 64 bits. 1500 €

›Medion Erazer X7313D

LES PORTABLES

LES MINIPORTABLES Petits et vraiment pas chers (de 250 à 450 €), ils assurent comme ordinateurs d'appoint pour surfer, relever ses mails et faire un peu de bureautique. La différence entre les modèles se joue sur la taille de l'écran (8,9" ou 10,2"), le stockage (disque dur de 80 à 160 Go ou mémoire Flash de 8 à 16 Go), la puissance de la batterie et le système d'exploitation.

- **Asus Eee PC 1000HE**, écran 10", Atom N280, 1 Go, 160 Go, Wi-Fi n, batterie 6 cellules, Windows XP. 380 €
- **MSI Wind U115**, écran 10", Atom Z530, 1 Go, 8 Go SSD + 160 Go, Wi-Fi n, batterie 6 cellules. 550 €

›Asus Eee PC 1000HE

›HP Pavilion dv6-1120ef

›Asus W90VP-UZ003K

LES 15 POUCES PAS CHERS À peine plus chers que les miniportables, ils offrent un confort bien supérieur grâce à leur écran 15,4" ou 15,6" (format 16/9), à leur clavier plus large avec, parfois, un pavé numérique. Autres atouts à leur actif : un graveur de DVD et un processeur qui permet de s'acquitter de menus travaux multimédias.

- **Packard Bell EasyNote MH36-AU011**, écran 15,4", Pentium T4200, 4 Go, 320 Go, Wi-Fi g, Vista Premium. 500 €
- **HP Pavilion dv6-1120ef**, écran 15,6", Pentium T4200, 4 Go, 250 Go, Radeon HD 4530, Wi-Fi b/g, télécommande, Vista Premium. 600 €

LES MULTIMÉDIAS Dotés d'une puce graphique capable de décoder la haute définition et d'un large écran, souvent au format panoramique 16/9 (16,4", 17,3" ou 18,4"), ils sont parfaits pour la lecture de vidéos. Certains affichent même une image Full HD et intègrent un lecteur Blu-ray. Les plus puissants disposent d'une puce 3D apte à faire tourner les jeux vidéo récents.

- **Sony Vaio VGN-FW31Z**, écran 16,4" Full HD, Core 2 Duo T9550, 4 Go, 500 Go, Radeon HD 3650, graveur Blu-ray, Vista Premium 64 bits. 1500 €
- **Asus W90VP-UZ003K**, écran 18,4" Full HD, Core 2 Duo T9400, 6 Go, 640 Go, 2 x Radeon 4870, lecteur Blu-ray, Vista Premium 64 bits. 2 430 €

›Sony Vaio VGN-TT21M/N

LES ULTRALÉGERS CHERS Aussi légers et maniables que les miniportables, ils leur sont nettement supérieurs en termes d'équipement, d'autonomie et de confort d'utilisation. Souvent estampillés Centrino 2, ils sont assez puissants pour boucler n'importe quelle tâche, à l'exception des jeux vidéo 3D. Les plus doués pour la mobilité embarquent un module 3G+.

- **Sony Vaio VGN-TT21M/N**, écran 11,1", Core 2 Duo U9300, 2 Go, 160 Go, graveur DVD, 3G+, Vista Premium. 2 000 €
- **Fujitsu Siemens Lifebook P8020**, écran 12,1", Core 2 Duo U9300, 4 Go, 160 Go, graveur DVD, 3G+. 2 100 €

PHOTOS JACQUES FEINE – HERVÉ TARRIEU – DEVICE – JOERG SCHWANKE/FOTOLIA – DR

PROCESSEURS MOBILES

	Score
Intel Core 2 Duo T9400	2 268
Intel Core 2 Duo P8600	2 160
Intel Core 2 Duo P8400	2 035
Intel Core 2 Duo T7500	1 874
Intel Core 2 Duo P7350	1 775
Intel Core 2 Duo T5600	1 560
AMD Turion X2 ZM-86	1 541
AMD Turion X2 RM-70	1 415

PUCES 3D

	Score
ATI Radeon HD 4870 X2 2 048 Mo	180
nVidia GeForce GTX 280 1 024 Mo	114
ATI Radeon HD 4870 512 Mo	102
nVidia GeForce GTX 260 896 Mo	99,8
nVidia GeForce 9800 GTX+ 512 Mo	92,7
ATI Radeon HD 4850 512 Mo	91
nVidia GeForce 9600 GT 512 Mo	66,5
ATI Radeon HD 4670 512 Mo	57

Pour les processeurs, la note CPU est obtenue sous 3DMark06 – Pour les puces 3D, la note indique le nombre d'images par seconde avec le jeu Bioshock à une définition de 1 680 x 1 050 pixels

BITS EN MILIEU AQUEUX

Dans leur immense majorité, les appareils électroniques n'aiment pas l'eau. Mais comment s'en passer à la plage ou au bord de la piscine ? Pour l'été, choisissez des modèles waterproof, aux boîtiers spécialement étudiés pour un usage en environnement humide. == Bruno Mathé

DONNÉES DANS L'EAU

Transcend JetFlash T5, **9 à 28 € (2 à 8 Go)**

S'il vous venait à l'esprit de vous baigner avec vos précieuses données, la clé USB JetFlash T5 de Transcend est waterproof. Et ce n'est pas elle qui vous encombrera, avec ses dimensions riquiqui (29,9 x 15,3 x 6,1 mm). Ni qui vous fera couler : elle ne pèse que 2 grammes.

MUSIQUE AQUATIQUE

Speedo LZR Racer Aquabeat, **120 €**

À moins d'avoir trouvé la potion magique ou d'être tombé dedans, la natation est un sport ingrat où l'on enchaîne les longueurs. Avec ce baladeur MP3 waterproof, à vous la brasse coulée tout en musique. Le LZR Racer Aquabeat flotte, résiste au chlore, fonctionne pendant 9 heures, mais n'embarque que 2 Go de mémoire. Il est livré avec des écouteurs spéciaux, évidemment étanches.

OBJECTIF MÉROU

Canon PowerShot D10, **360 €**

Beau comme un scaphandrier, le PowerShot D10 de Canon se distingue (avec le µ Tough-8000 d'Olympus) de la demi-douzaine de compacts étanches disponibles par la profondeur qu'il supporte : 10 mètres contre 3 habituellement. Pour le reste, c'est du sérieux : capteur 12 mégapixels, zoom 3x à stabilisation optique, etc.

IMMORTALISEZ NEMO

Sanyo Xacti WH1, **460 €**

Il ne peut descendre que jusqu'à 3 mètres : ça risque donc d'être un peu juste pour votre remake du *Grand Bleu*. Mais le Xacti WH1 vous suivra dans vos activités nautiques et les enregistrera en HD (720p). Un bon point pour immortaliser de loin les girelles farouches ou les requins mesquins : le zoom d'envergure 30x. Existe en jaune, bleu ou blanc.

À L'EAU ? À L'EAU ?

Casio G'zOne Boulder, **150 $ (env. 110 €)**

Vous êtes plongeur et vous craignez pour votre iPhone sur le bateau qui vous mène aux sites ? D'accord, on a déjà vu téléphone mobile plus élégant. Mais le G'zOne Boulder de Casio résiste à peu près à tout, et notamment à l'eau salée. Dommage, il n'est pas encore commercialisé en Europe.

PHOTOS DR

HP Pavilion dv5-1210ef

PRIX PIXMANIA !

589€

- Processeur AMD Athlon™ X2 QL-64
- ATI Mobility Radeon™ HD 3450
- Mémoire 3072 Mo
- Disque dur 160 Go

Ref. 01800300

> Le meilleur choix pour les clients qui exigent...

- De réelles capacités multitâches
- Des technologies sans fil de pointe
- Des performances graphiques au réalisme surprenant

HP TouchSmart tx2-1050ef

939€ PRIX PIXMANIA !

- Processeur AMD Turion™ X2 RM-74
- Mémoire 3072 Mo
- Disque dur 320 Go

Ref. 01800293

HP Deskjet F4272

49€ PRIX PIXMANIA !

- Imprimante - scanner - copieur
- 20 ppm en monochrome
- 14 ppm en couleur

Ref. 02618952

500 000 références • 6 000 000 de clients • 26 pays en Europe

PIXmania.com
Gagnez sur toutes vos courses

L'e-commerce descend dans la rue ! Découvrez nos magasins : Lille · Rennes · Paris · Boulogne · Lyon · Toulouse · Nice · Marseille

Tarifs en vigueur du 18/06/2009 au 17/07/2009, dans la limite des stocks disponibles - photos non contractuelles. RCS Paris B 352 236 244. 1486FR/06

SUR LE BOUT DE LA LANGUE

Devenir polyglotte avec le Net, c'est possible. D'innombrables sites proposent un choix de méthodes ludiques, variées et adaptées à tous, dans un esprit communautaire propre au web.
== Bruno Mathé

Do you speak English? Se hablà español? Sprechen Sie Deutsch? Rien de tout ça? Alors que le web vous permet, en théorie, d'entrer en contact avec la moitié de la planète (celle qui est connectée), baragouiner quelques mots d'anglais est essentiel, d'espagnol, d'allemand ou de mandarin, bien pratique. Que vous ayez fait l'impasse totale sur les langues pendant votre scolarité, ou que vous ayez juste besoin d'un petit dégrippage ou d'une aide ponctuelle, le web fournit heureusement nombre de services, pour la plupart gratuits. Petit tour du monde e-linguistique.

COMMUNAUTAIRE

www.mylanguageexchange.com

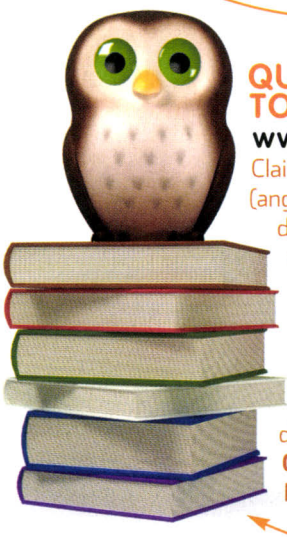
C'est l'un des pionniers de l'échange linguistique sur la Toile – et son design très web 1.0 s'en ressent. Lancé en 2000, MyLanguageExchange.com fonctionne selon un principe simplissime : la mise en contact d'internautes de tous pays pour qu'ils communiquent entre eux afin que chacun progresse dans la langue de l'autre, notamment sous la forme de chat vocal par petits groupes (2 à 4 participants), selon la méthode canadienne Cormier. Le site revendique plus de 1 million de membres, en provenance de 133 pays et parlant 115 langues. Dans le même genre : Polyglot (**www.polyglot-learn-language.com**), qui accueille plus de 200 000 membres.
Genre : échange.
Prix : gratuit.

PRATIQUE

www.google.fr/language_tools

Traduire un texte dans une langue étrangère à l'aide d'un outil automatique, puis effectuer l'opération inverse afin de comparer le résultat à l'original est toujours source de rigolade. Mais la page Outils linguistiques de Google se révèle utile pour saisir le sens général d'une page web en japonais ou en chinois, ou pour traduire le contenu d'un e-mail reçu. L'outil qui traduit des mots-clés et recherche des pages rédigées en langue étrangère permet d'explorer des pans entiers du web dont on ignorait jusque-là l'existence.
Genre : traduction.
Prix : gratuit.

神明煩



QUITTER SA TOUR D'IVOIRE

www.babbel.com

Clair et agréable, Babbel est un site d'apprentissage des langues (anglais, allemand, italien, espagnol) par l'exemple, à partir de séries de photos (vous pouvez ajouter vos propres clichés ou en piocher sur Flickr) illustrant des mots, expressions ou phrases, lesquels sont écrits à l'écran et énoncés oralement par une voix masculine. Divers exercices – assez répétitifs mais néanmoins efficaces – sont proposés, destinés à mémoriser ce vocabulaire. Une dimension communautaire qui devrait s'étendre grâce à la récupération d'une partie des utilisateurs du défunt site **FriendsAbroad.com**
Genre : apprentissage.
Prix : gratuit.

PAS MOCHE
www.livemocha.com

LiveMocha est avant tout un site de leçons de langues – 22 sont concernées, avec plusieurs niveaux pour chacune d'entre elles : apprentissage de vocabulaire ou d'expressions, association d'un mot ou d'une phrase lus ou dictés et d'une photo, écriture de réponses à une série de questions, etc. Mais il bénéficie aussi d'une dimension communautaire, avec la possibilité de chatter avec d'autres membres, et surtout de noter et corriger leurs réponses aux exercices. Seul bémol, mais il est de taille si vous débutez en langue étrangère : le site n'est pas disponible en version française – mais en anglais, chinois, espagnol, japonais, portugais et coréen.

Genre : apprentissage.
Prix : gratuit.

HUMAN CORRECTOR
www.lingq.com

Dix langues (anglais, français, espagnol, japonais, chinois, italien, allemand, russe, portugais et suédois) sont proposées sur ce site d'apprentissage fonctionnant sous forme de devoirs à faire, à partir de lecture d'articles et d'écoute en MP3. L'originalité de LingQ réside dans la présence d'une dimension humaine si vous optez pour un forfait payant (de 10 à 79 $/mois), avec correction de vos exercices, discussion avec un professeur ou en groupe de 4 personnes, etc. Pour un site linguistique, l'emploi d'expressions idiomatiques mal traduites ne fait pas très sérieux sur la page d'accueil.

Genre : cours personnalisés.
Prix : de 10 à 79 $/mois, gratuit en version de base.

LANGUE LAIDE
www.anglaisfacile.com

On ne vexera pas son géniteur, un professeur d'anglais, en soulignant la laideur de ce site, ses accroches criardes et son aspect fouillis. Qu'importe, c'est le fond qui est plébiscité et Anglais-facile n'en manque pas avec ses centaines d'exercices, ses fiches de vocabulaire, ses jeux, ses blagues, etc. L'inscription gratuite est nécessaire pour profiter de la communauté de 200 000 membres. Le site se décline aussi pour l'allemand, l'espagnol, le français, l'italien et le néerlandais.

Genre : apprentissage.
Prix : gratuit.

ESPOIRS DÉÇUS
http://esperanto-france.org

Créée à la fin du XIXe siècle par Ludwik Lejzer Zamenhof, l'espéranto est une belle idée qui eut son heure de gloire avant de retomber dans l'oubli : celle d'une langue construite de toutes pièces pouvant servir de vocabulaire commun à toute l'humanité. On estime le nombre d'espérantophones actuels de 100 000 à... 2 millions. Des passionnés comme l'association Espéranto-France continuent à promouvoir cette contemporaine du volapük. Et internet lui redonne vie avec, notamment, **eo.wikipedia.org**, qui dépasse les 100 000 articles en espéranto.

Genre : nouvelle langue.
Prix : gratuit.

DICOS EN LIGNE

D'innombrables dictionnaires en ligne et autres outils de traduction sont disponibles gratuitement sur le web, du glossaire acadien au dictionnaire zoulou-anglais, en passant par à peu près toutes les combinaisons – tant qu'elles restent dans le raisonnable. Écrivain et amoureux des mots, l'auteur de **Lexilogos.com** en a recensé des milliers, et propose aussi des liens vers des ressources encyclopédiques, étymologiques, et tout un tas d'outils plus ou moins indispensables, comme ce clavier tamoul à prendre en main avant de partir pour le Tamil Nadu. Et encore plein d'autres choses qu'on vous laisse découvrir.

JARGON

Assimil Célèbre méthode d'apprentissage des langues selon le principe de l'assimilation intuitive. On lui doit le fameux *My tailor is rich*.

Faux amis Mots appartenant à deux langues différentes, très proches ou identiques mais dont les sens diffèrent. Exemple classique : l'anglais "*actually*", qui signifie "en fait" ou "réellement", mais sûrement pas actuellement.

Langue morte Langue n'étant plus pratiquée oralement comme langue maternelle, comme le latin et le grec ancien. Pour pratiquer en ligne : **www.gratumstudium.com** et **www.vive-le-grec.com**.

PHOTOS XXSYLVIE RIVIERE-SERGEY KONYAKIN-UNCLESAM-IVONNE WIERINK-JON R PETERS-LISA F. YOUNG-FIVESPOTS/FOTOLIA.COM

CHOISISSEZ VOTRE FOURNISSEUR D'ACCÈS

	FOURNISSEUR D'ACCÈS	ALICE	BOUYGUES TELECOM	DARTY	FREE
Accès	**Forfaits mensuels en zone dégroupée (débit maxi) et câblée**	**29,95 €** Net + tél. + TV (28 Mbits/s) ; 4 heures vers mobiles ou 2 mois offerts	**39,90 €** Net + tél. + TV + 3 h vers les mobiles (20 Mbits/s) ; **29,90 €** Net + tél. + TV (20 Mbits/s) ; **19,90 €** Net (20 Mbits/s)	**29,90 €** Net + tél. + TV (20 et 100 Mbits/s) ; **29,90 €** Net + tél. (20 Mbits/s) ; **19,90 €** Net (20 Mbits/s)	**29,99 €** Net + tél. + TV (28 Mbits/s)
	Forfaits mensuels en zone non dégroupée (débit maxi)	**34,95 €** Net + tél. (22 Mbits/s)	**44,90 €** Net + tél. + 3 h vers les mobiles (10 Mbits/s) ; **34,90 €** Net + tél. (10 Mbits/s)	**32,90 €** Net + tél. (10 Mbits/s) ; **27,90 €** Net (10 Mbits/s)	**29,99 €** Net + tél. (22 Mbits/s)
	Frais d'accès/ frais de résiliation	0 €/45 €	0 €/49 €	0 €/0 €	0 €/96 € (moins 3 € par mois d'abonnement)
	Engagement	Sans engagement	Sans engagement	1 an	Sans engagement
	Prix de la hot-line	Communication locale (attente gratuite)	Communication locale (attente gratuite)	Communication locale (attente gratuite)	0,34 €/minute (attente gratuite)
	Coût de la box	0 €	0 €	0 € pour la box ADSL 3 €/mois pour la DartyBox THD	0 €
	Option Wi-Fi	Incluse	Incluse	Incluse	Incluse
	Confort de surf	65,54 / 100	88,37 / 100	81,94 / 100	77,48 / 100
	Téléchargement	99,83 / 100	**100** / 100	99,95 / 100	96,58 / 100
Téléphonie	**Prix du service**	0 €	Inclus dans forfaits à 29,90 €, 34,90 € et 44,90 €	Inclus dans forfaits à 32,90 € et 29,90 €	0 €
	Option ligne téléphonique (ou dégroupage total)	0 €	0 €	5 €/mois	0 €
	Appels gratuits	Fixes en France et 87 destinations	Fixes en France et 100 destinations	Fixes en France et 44 destinations	Fixes en France et 96 destinations
	Prix des appels vers les mobiles en France en heures pleines/ heures creuses (TTC par minute)	4 heures/mois offertes vers tous les opérateurs pendant 1 an ; ensuite 39,95 €/mois	Tous opérateurs : 0,15 € (+ connexion 0,20 €)	Orange et SFR : 0,19 €/ 0,05 € (+ connexion 0,22 €) ; Bouygues Telecom : 0,25 €/ 0,07 € (+ connexion 0,29 €)	Orange et SFR : 0,16 €/ 0,05 € (+ connexion 0,21 €) ; Bouygues Tel. : 0,28 €/0,09 € (+ connexion 0,29 €)
	Qualité audio	4,19 / 5	4,23 / 5	4,09 / 5	3,65 / 5
	Stabilité	69,61 / 100	**99,11** / 100	95,51 / 100	89,84 / 100
Loisirs	**Coût de l'option TV**	0 €	0 €	Inclus dans forfait à 29,90 €	0 €
	Décodeur TV	0 € ; 5,95 €/mois pour un modèle HD avec disque dur	0 € (dépôt de garantie de 49 €) ; 5 €/mois pour activer l'enregistrement	0 € (dépôt de garantie de 49 €) ; 5 €/mois pour un modèle avec disque dur ; offre THD : 5 €/mois	0 €
	Disque dur intégré au décodeur	Oui (40 Go)	Oui (120 Go)	Oui (160 Go)	Oui (40 Go)
	Nombre de chaînes gratuites	150 dont certaines via la TNT (selon couverture)	97 dont certaines via la TNT (selon couverture)	47 dont certaines via la TNT (selon couverture), 63 via le THD	159 dont certaines via la TNT (selon couverture)
	Bouquets TV payants	Bouquets Canal+, achat de chaînes à l'unité ou en pack	Achat de chaînes à l'unité ou en pack	Bouquets Canal+, achat de chaînes à l'unité ou en pack	Bouquets Canal+, achat de chaînes à l'unité ou en pack
	Vidéo à la demande	Oui	Oui	Oui	Oui
	Option musique en téléchargement	Oui, 0 €	Non	Non	Non
	Catalogue musical	320 000 titres	–	–	–
	Qualité vidéo	3,10 / 5	3,38 / 5	3,01 / 5	3,30 / 5
	Temps de zapping	2,47 seconde	**1,82** seconde	2,15 secondes	2,34 secondes
	Coût annuel du "triple play"*	**359,40 €**	**358,80 €**	**358,80 €**	**359,88 €**

* Offre comprenant TV + internet + téléphone

	NUMÉRI-CÂBLE	ORANGE	SFR NEUFBOX
	31,90 € Net + tél. + TV (30 et 100 Mbits/s) ; **21,90 €** Net (30 et 100 Mbits/s) **29,90 €** Net + tél. + TV (20 Mbits/s) ADSL	**39,90 €** Net + tél. + TV (18 Mbits/s) sans abonnement téléphonique ; **29,90 €** Net + tél. + TV (18 Mbits/s) **29,90 €** Net + TV (8 Mbits/s) **24,90 €** Net + TV (1 Mbit/s)	**29,90 €** Net + tél.+ TV (20 Mbits/s) ; **14,90 €** Net (20 Mbits/s)
	34,90 € Net + tél. (10 Mbits/s)	Forfaits identiques à ceux de la zone dégroupée	**34,90 €** Net + tél. (8 Mbits/s) ; **19,90 €** Net (512 Kbits/s)
	40 €/40 €	0 €/0 €	0 €/45 €
	1 an	1 an/pas d'engagement (Net +TV)	Sans engagement
	Communication locale (attente gratuite)	Communication locale (attente gratuite)	Communication locale (attente gratuite)
	0 €	3 €/mois ou 59 €	3 €/mois ou 59,90 € à l'achat, compris dans les forfaits à 29,90 € et 34,90 €
	Incluse	Incluse	Incluse
	96,75 / 100 **100** / 100	67,90 / 100 **100** / 100	83,79 / 100 99,86 / 100
	Inclus dans forfaits à 19,90 € et 29,90 €	Inclus dans forfaits à 29,90 € et 39,90 €	Inclus dans forfaits à 29,90 € et 34,90 €
	–	Incluse dans forfaits à 39,90 €	0 €
	Fixes en France et 53 pays	Fixes en France	Fixes en France et 92 destinations
	0,16 € (+ connexion 0,16 €) quel que soit l'opérateur	0,16 € (+ connexion 0,16 €) quel que soit l'opérateur	Orange et SFR : 0,19 €/ 0,03 € (+ connexion 0,22 €) ; Bouygues Tel. : 0,25 €/0,07 € (+ connexion 0,29 €)
	4,35 / 5 96,87 / 100	4,15 / 5 96,81 / 100	4,13 / 5 98,26 / 100
	Inclus dans forfaits à 31,90 €, 51,90 €, 56,90 € et 79,90 €**	Inclus dans forfaits à 29,90 € et 24,90 €	Inclus dans forfait à 29,90 €
	5 €/mois sans disque dur (dépôt de garantie de 99 €) ; 10 €/mois pour un modèle HD avec disque dur	0 € (dépôt de garantie de 49 €), 5 €/mois pour un modèle HD avec disque dur	0 € sans disque dur ; 5 €/mois avec disque dur
	Oui (160 Go)	Oui (160 Go)	Oui (80 Go)
	120 à 220 chaînes selon forfaits	70 dont certaines via la TNT (selon couverture)	110 dont certaines via la TNT (selon couverture)
	Bouquets maison	Bouquets Canal+, achat de chaînes à l'unité ou en pack	Bouquets Canal+, achat de chaînes à l'unité ou en pack
	Oui	Oui	Oui
	Non	Non	Oui, 0 € pour 1 genre musical, 4,99 €/mois pour l'ensemble
	–	–	150 000 titres
	3,40 / 5 2,49 secondes	3,10 / 5 2,97 secondes	3,13 / 5 2,13 secondes
	482,80 €	**394,80 €**	**358,80 €**

** Le prix du forfait standard varie selon le bouquet TV

RETROUVEZ NOS DOSSIERS ET TOUTE L'ACTU DU HAUT DÉBIT SUR svmlemag.fr

avec Witbe

Chaque mois, notre partenaire Witbe teste les accès internet des principaux fournisseurs français. Les résultats de ses tests sont indiqués dans notre tableau ci-contre.

FAI les meilleurs services

En surf, en télévision et en téléphonie, Numéricâble continue de faire mieux que la plupart des fournisseurs d'accès par ADSL. Pour obtenir ces résultats, Witbe a calculé la moyenne des mesures réalisées à Lyon, Marseille et Paris, du 21 avril au 21 mai derniers. En ADSL, c'est simple, Bouygues Telecom se classe toujours parmi les meilleurs. Orange et SFR restent dans la moyenne et sortent rarement du lot ; on constate quand même, ce mois-ci, une amélioration des services télé d'Orange. Mais, chez les deux FAI, Witbe constate de fréquentes imperfections de l'image sur le JT de France 2, par exemple. Free, lui, affiche toujours une petite faiblesse en téléphonie : la transmission de la voix pourrait être meilleure... Il confirme, en revanche, la qualité de son service télé qui, comparé aux autres, subit rarement des perturbations. Chez Alice, la voix est transmise fort et clair, mais la stabilité n'est pas son fort. Enfin, Darty présente des notes très proches – et plutôt moyennes – d'un mois sur l'autre.

Je m'abonne à SVM et je reçois la clé USB 8 Go

Optimisez votre capacité de stockage

SVM 1 an / 11 n°
46,75€
Prix public

Clé USB 8 Go
34,90€
Prix public

Clé USB capacité 8 Go, façon cuir. Garantie 1 an

81,65€

Plus de 40% d'économie

Crédit photo : Fotolia

Pour vous seulement 46€

Retrouvez nos offres abonnements et anciens numéros sur www.volnaylekiosque.fr

Bulletin d'abonnement

A remplir et à retourner avec votre règlement sous enveloppe non-affranchie à :
SVM - Libre réponse 38081 - 75919 Paris Cedex 19

☐ **OUI,** je m'abonne à **SVM** pour 1 an (11 n°)
+ Clé USB 8 Go au prix de **46 €**
au lieu de ~~81,65 €~~*

Je joins dès à présent mon réglement

☐ Par chèque bancaire ou postal à l'ordre de SVM

☐ Par CB N° |_|_|_|_| |_|_|_|_| |_|_|_|_| |_|_|_|_|

Expire fin |_|_|_|_|

Date et signature obligatoires :

283C

J'indique ici mes coordonnées

☐ Mlle ☐ Mme ☐ M.

Société

Nom* Prénom*

Adresse

Code Postal* Ville*

Tél Fax

E-mail* @

*ces informations sont indispensables au traitement de votre abonnement

Date de naissance : |_|_| |_|_| |_|_|_|_|

Mon équipement multimedia :
☐ PC ☐ MAC ☐ IPod ☐ Console de jeux (PS3, XBox, Wii...) ☐ Console de jeux portable (PSP, DS,...)

Je souhaite recevoir la newsletter comprise dans le prix de mon abonnement et être informé des offres commerciales de Volnay Publication France ☐ OUI ☐ NON

Je souhaite être informé des offres commerciales des partenaires de Volnay Publication France ☐ OUI ☐ NON

Date limite de validité : **31/08/09**
Volnay Publication France - 34, rue Jean Jaurès - 92808 Puteaux Cedex - SAS au capital de 7 308 260 €
RCS Paris 494 165 665 - Service Abonnements : Tél : 01 44 84 80 26 - Fax : 01 42 00 56 92 - svmabo@dipinfo.fr

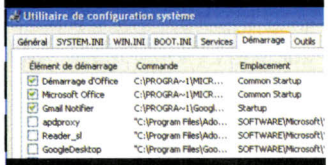
*Prix de vente des magazines chez votre marchand de journaux (46,75 €) + Clé USB 8 Go (34,90 € TTC) prix unitaire. Offre non remboursable. Dans la limite des stocks disponibles. Délai de livraison de 5 à 6 semaines. La TVA de 2,10% sur l'abonnement est incluse. Offre valable en France métropolitaine seulement. Conformément à la loi Informatique et Liberté du 6 janvier 1978, vous disposez d'un droit d'accès et de rectification aux données vous concernant.

PRATIQUE

DOSSIER PERSONNALISEZ VOTRE NAVIGATEUR P.136/ BUREAUTIQUE TOUT WINDOWS DANS UNE CLÉ USB P.142/ ENREGISTRER EN WORD 2007 P.143/ QDM RETROUVEZ VOS MOTS DE PASSE WEB P.144/ NET SYNCHRO SANS FIL POUR IPHONE P.145/ WEBMESTRE TWITTEZ SUR VOTRE BLOG P.146/ CRÉER DES WEBAPPLIS P.147/ LOISIRS DES SOUS-TITRES DANS UNE VIDÉO P.148/ REGARDER LA TÉLÉ LOIN DE CHEZ SOI P.149/ MEB P.150/

TRUCS & ASTUCES

BON PLAN



Démarrer plus vite

WINDOWS ● **Votre ordinateur met du temps à démarrer ?** Vérifiez si vous avez besoin de tous les logiciels qui se lancent en même temps que Windows. Rendez-vous dans le menu Démarrer (étape intermédiaire sous XP : cliquez sur Exécuter) et tapez msconfig. Dans l'utilitaire de configuration système, sous les onglets Démarrage et Services, vous trouverez les logiciels lancés à l'ouverture de Windows. Décochez ceux qui vous semblent accessoires. Si vous n'avez aucune idée de l'importance de tel ou tel logiciel ou service, le plus sûr est de le laisser coché. • **P.Z.**

ÉCRIVEZ-NOUS !

Une petite ruse, pas nécessairement technique, vous facilite la vie ? Faites-en profiter les autres ! Chaque mois, un **abonnement d'un an à *SVM*** récompense **"Le truc du mois"**. Adressez-nous aussi vos questions, nous y répondrons dans la limite de nos colonnes.

Par e-mail
pratique@svmlemag.fr

Par courrier
SVM/Pratique
34, rue Jean-Jaurès
92800 Puteaux

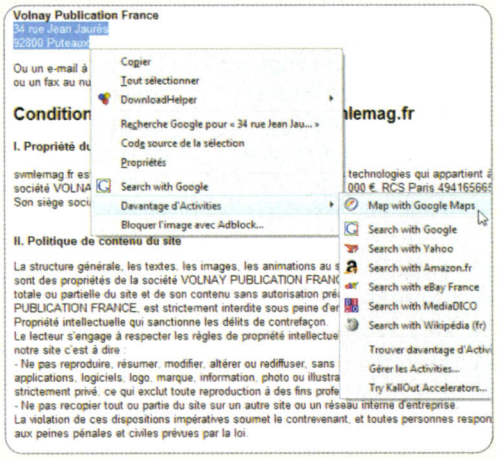
LE TRUC DU MOIS

Envoyé par **Romain Durand**, qui gagne un abonnement d'un an à *SVM*

LES ACCÉLÉRATEURS D'IE8 DANS FIREFOX

FIREFOX ● **Une extension de Firefox vous permet de récupérer les "accélérateurs" conçus pour Internet Explorer 8.**

● **D'UN CLIC DU BOUTON DROIT** sur un texte sélectionné, le nouveau navigateur de Microsoft vous permet de rechercher ce texte dans Google, d'en demander la traduction ou de localiser l'adresse sélectionnée dans Google Maps... et c'est sympa ! Ces raccourcis, également appelés "accélérateurs" dans Internet Explorer 8, manquent pour l'instant à Firefox, mais notre lecteur nous explique comment les récupérer grâce à une extension à ajouter au navigateur libre. Il faut d'abord se rendre sur le site **https://addons.mozilla.org/fr/firefox/addon/6777** afin de récupérer IE8 Activities, en pressant le bouton "Ajouter à Firefox". Comme toujours, vous devrez accepter de redémarrer le navigateur pour que l'extension s'installe (toutes les pages web ouvertes seront réaffichées dans des onglets). Cliquez maintenant avec le



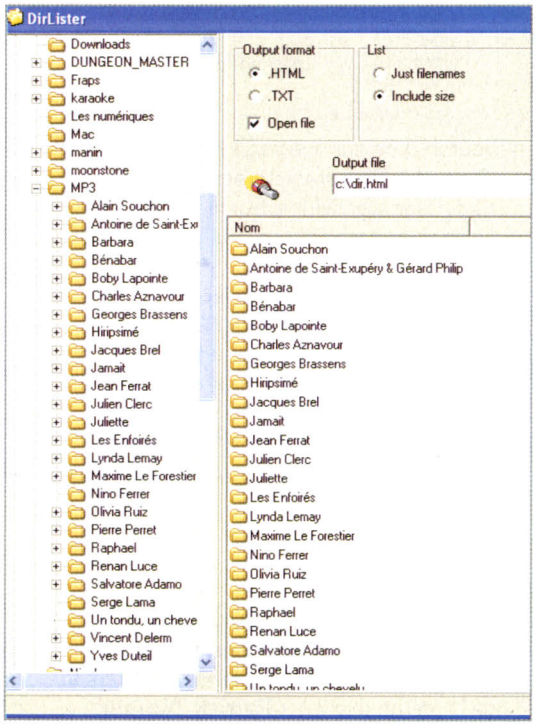
bouton droit sur une page web quelconque, choisissez Davantages d'activities, Trouver davantage d'activities. Sur le site de Microsoft, piochez les accélérateurs qui vous intéressent, par exemple Traduire avec Windows Live, ou la localisation Google Map.

POUR UTILISER CES ACCÉLÉRATEURS, il vous suffit de sélectionner un élément dans une page web – par exemple une adresse à localiser sur les cartes de Google Maps – et de cliquer dessus avec le bouton droit. Un nouvel onglet s'ouvre pour vous fournir l'information demandée. Si vous vous rendez compte que vous n'utilisez pas ces fonctions, rendez-vous dans le menu Outils de Firefox, Modules complémentaires, onglet Extensions, et désinstallez IE8 Activities (une simple désactivation ne suffit pas et vous fera perdre inutilement de la mémoire vive). • **Patrick Zémour**

IMPRIMER LE CONTENU D'UN DOSSIER

WINDOWS ● **Je voudrais imprimer la liste de mes fichiers MP3, tous stockés dans un même dossier. Comment procéder ?** Jacques

Cette opération, simple en apparence, n'est pas gérée par Windows. Voici comment contourner la difficulté. Si vous utilisez iTunes pour gérer vos fichiers audio, vous pouvez profiter de la fonction d'impression de ce logiciel. Sélectionnez Fichier, Imprimer, cochez Liste de morceaux ou Liste d'albums et validez. Autre solution, récupérer le petit outil gratuit DirLister, à télécharger sur http://dukelupus.pri.ee/. Il génère un fichier texte ou une page web listant le dossier que vous lui indiquez (et ses sous-dossiers). Il vous suffit ensuite de l'imprimer dans le Bloc-notes. Enfin, si taper des lignes de commandes ne vous rebute pas, ouvrez une fenêtre de commandes (via Démarrer, Accessoires, Invite de commandes). Tapez la commande "cd chemin_du_dossier" (sans les guillemets), par exemple c:\Users\Jacques\Music et appuyez sur la touche Entrée. Tapez ensuite la commande "dir /s >liste.txt" (sans les guillemets) et Entrée. Un fichier texte Liste.txt est créé dans le dossier concerné, qu'il vous suffit ensuite d'imprimer avec le logiciel de votre choix, le Bloc-notes, par exemple. • Jacques Harbonn



Consultation par type de fichier

- Fichiers Audio
- Fichiers Compressés
- Fichiers Développeur
- Fichiers Disque

Tout savoir sur les types de fichiers

WINDOWS ● **Vous avez récupéré un fichier inconnu,** non reconnu par vos logiciels favoris : pas de panique. Rendez-vous sur **www.lire-fichier.com** ; c'est une ressource très complète sur les extensions et les types de fichiers. Vous pouvez rechercher une extension spécifique, ou bien consulter la liste des extensions par ordre alphabétique, ou encore employer la liste par type (Audio, Compressés...). Le site propose aussi un plug-in pour Firefox, afin d'utiliser sa recherche intégrée. • **T.T.**

Vos SMS Nokia dans Windows

NOKIA LIFEBLOG ● **Ce logiciel très sympathique, qui n'est plus fourni avec Nokia PC Suite,** se télécharge désormais sur le site de Nokia : **www.nokia.com/files/support/nseries/phones/software/Nokia_Lifeblog_2_5_224_fr_fr.exe.** Il permet de récupérer dans Windows les photos, vidéos, SMS et MMS envoyés et reçus sur son mobile. Parfois, le navigateur indique que la page n'existe pas, mais le téléchargement démarre dans une petite fenêtre. • **P.Z.**

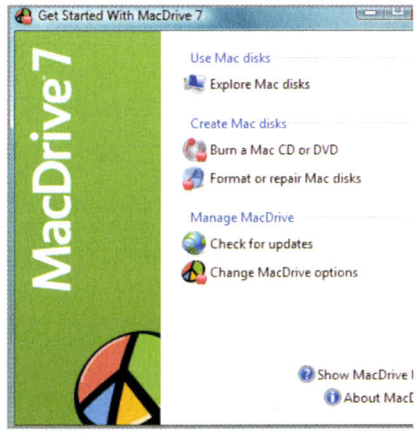
Refroidir un PC portable

MATÉRIEL ● ***"Je dois partir en Afrique dans quelques semaines et je crains que mon portable ne supporte pas la chaleur, car il chauffe déjà beaucoup. Y a-t-il des moyens de le refroidir ?",*** nous demande un internaute. Dans ce cas, nous conseillons d'acheter un support ventilé pour portable. Ce socle se branche sur une prise USB de l'ordinateur et ne nécessite donc pas le branchement d'un adaptateur secteur. En photo, le modèle de Belkin. Il est vendu environ 20 € par Darty.com et Amazon.fr. Nous n'avons pas eu l'occasion de le tester, mais les internautes qui l'utilisent déplorent le fonctionnement bruyant du ventilateur. • P.Z.

Lire un disque Mac sur PC

MACDRIVE ● **Un ami qui est sur Mac m'a prêté son disque externe sur lequel il a copié des photos auxquelles je tiens. Windows ne reconnaît pas ce disque. Comment récupérer mes photos ?** Estelle

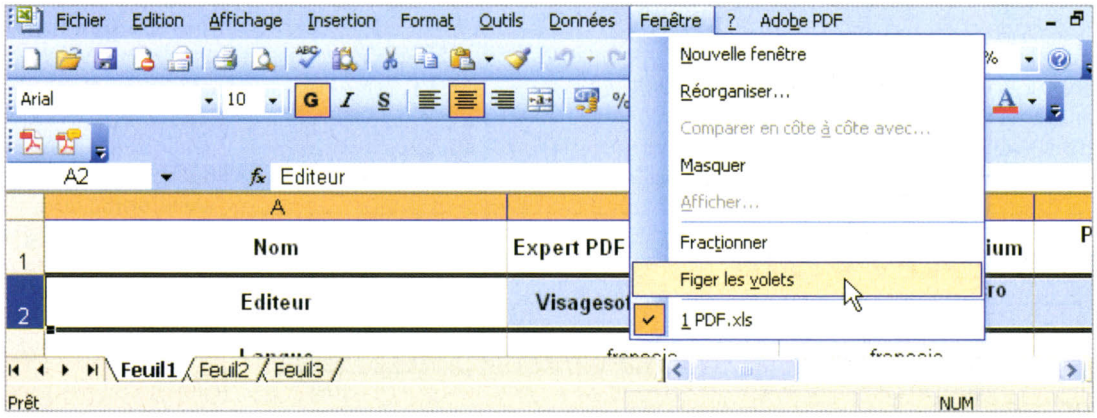
Rendez-vous sur le site ww.mediafour.com/products/macdrive/freetrial et téléchargez la version d'essai (Free trial) de MacDrive. Elle est pleinement opérationnelle durant 5 jours. Au-delà, il vous faudra l'acheter 49,95 dollars. Après installation du logiciel et redémarrage du PC, branchez le disque externe en USB et patientez quelques secondes, il sera détecté comme un disque Windows. Si rien ne se passe, cliquez sur la petite icône de MacDrive dans la zone de Notification de Windows, juste à côté de l'heure. Quand la fenêtre "Get started with MacDrive" apparaît, cliquez sur "Explore Mac disks". • P.Z.



FIGER LES EN-TÊTES D'UNE FEUILLE EXCEL

EXCEL ● On m'a envoyé un tableau Excel qui se "replie" lorsqu'on fait défiler le tableau. Comment faire de même avec mes propres tableaux ? Nathalie

Cette fonction, appelée "Figer les volets", est très utile pour conserver à l'écran les intitulés des lignes et colonnes ; elle est accessible par le menu Fenêtre d'Excel. Son fonctionnement varie selon la sélection. Pour conserver l'affichage des intitulés des colonnes, sélectionnez la ligne 2 et activez Figer les volets. De la même manière, pour conserver l'affichage des intitulés des lignes, sélectionnez la colonne B et activez la fonction. Pour conserver à la fois l'affichage de l'intitulé des lignes et des colonnes, sélectionnez la cellule B2 et activez cette fonction. Pour pouvoir comparer des éléments de début et fin de tableau, décalez simplement la ligne/colonne/cellule sélectionnée avant d'activer la fonction. Pour annuler cette fonction, sélectionnez Libérer les volets dans le menu Fenêtre. À noter que pour modifier le positionnement de Figer les volets, vous devrez l'annuler puis en créer un nouveau. • J.H.



Alterner des impressions en modes portrait et paysage

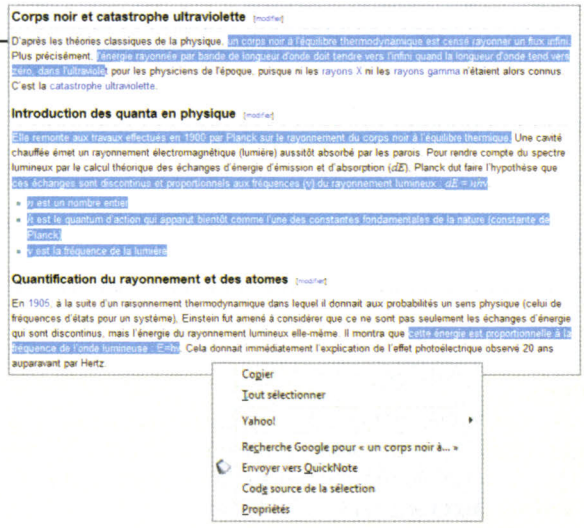
OPENOFFICE ● Voici comment alterner, dans un fichier Calc, des feuilles avec une orientation différente (portrait ou paysage). Ouvrez votre fichier Calc et appuyez sur la touche F11. Cliquez sur l'icône Styles de page (deuxième en haut à gauche). Cliquez dans la fenêtre qui s'affiche avec le bouton droit de la souris et sélectionnez Nouveau. La fenêtre Style de page apparaît. Saisissez un nouveau nom de style dans le champ Nom (Paysage, par exemple). Ouvrez ensuite l'onglet Page et sélectionnez Paysage dans la partie Orientation. Cliquez sur OK. Comme le style Standard, employé par défaut, a une orientation d'impression en portrait, ne changez rien pour les feuilles à imprimer en vertical. Il ne vous reste plus qu'à appliquer ce nouveau style à toutes les feuilles que vous voulez imprimer en mode Paysage. Pour cela, positionnez-vous sur chaque feuille, appuyez sur F11 et double-cliquez sur le style en question dans la fenêtre des styles. • T.T.

Photographiez les numéros de série

MATÉRIEL ● Les fabricants d'ordinateurs portables, de disques durs, de routeurs, de logiciels, etc., vous obligent souvent, pour enregistrer votre produit, à indiquer le numéro de série figurant en minuscules caractères sur l'étiquette collée sous l'appareil ou sur la pochette du DVD. Un bon réflexe : photographier cette étiquette dès que vous déballez le produit. Vous obtiendrez de meilleurs résultats en désactivant le flash et en passant en mode gros plan (appelé aussi mode macro). Si l'étiquette s'use ou se décolle, vous conserverez le précieux sésame. Accessoirement, si le numéro est inscrit en tout petit, vous pouvez facilement zoomer pour le lire. • P.Z.

Sélectionner des éléments épars dans une page web

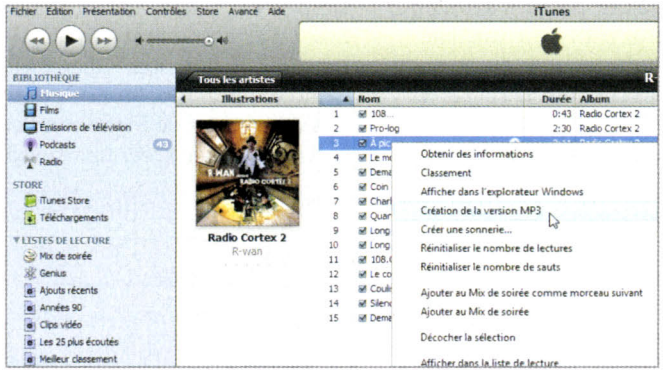
FIREFOX ● Le navigateur libre permet de copier aisément, en une seule opération, plusieurs éléments d'une page web afin de les coller dans un document (OpenOffice, Excel, Word ou autre). Voici comment procéder. Affichez la page web concernée. Sélectionnez un bloc de texte avec la souris. Appuyez sur la touche Ctrl et sélectionnez un autre bloc de texte tout en la maintenant enfoncée. Répétez l'opération autant de fois que nécessaire (sans lâcher la touche Ctrl, sinon vous perdrez votre sélection). Lorsque vous avez terminé, effectuez un clic droit sur une des zones grisées et choisissez Copier dans le menu contextuel. Et voilà, vous n'avez plus qu'à coller le texte là où bon vous semble. • Thierry Thaureaux



Convertir des chansons en MP3

iTUNES ● J'ai lu sur un forum qu'on pouvait convertir avec iTunes des chansons au format AAC vers le format MP3, mais quand je clique avec le bouton droit sur une chanson, il ne me propose que "Création de la version AAC". Éric

Rendez-vous dans le menu Édition, Préférences, onglet Général, pressez le bouton Réglages d'importation. Dans la liste déroulante "Importer avec", sélectionnez Encodeur MP3 au lieu de Encodeur AAC. Réglez la qualité d'encodage : 128 Kbps est un minimum, mais nous sommes plutôt partisans d'un débit de 192 ou même 256 Kbps, qui dégrade moins la musique. De retour dans votre bibliothèque iTunes, sélectionnez les chansons que vous souhaitez convertir, cliquez dessus avec le bouton droit et lancez "Création de la version MP3". Cette manip ne fonctionne qu'avec les chansons en AAC sans DRM (non sécurisées), par exemple celles que vous avez achetées sur l'iTunes Store au format iTunes Plus. • P.Z.

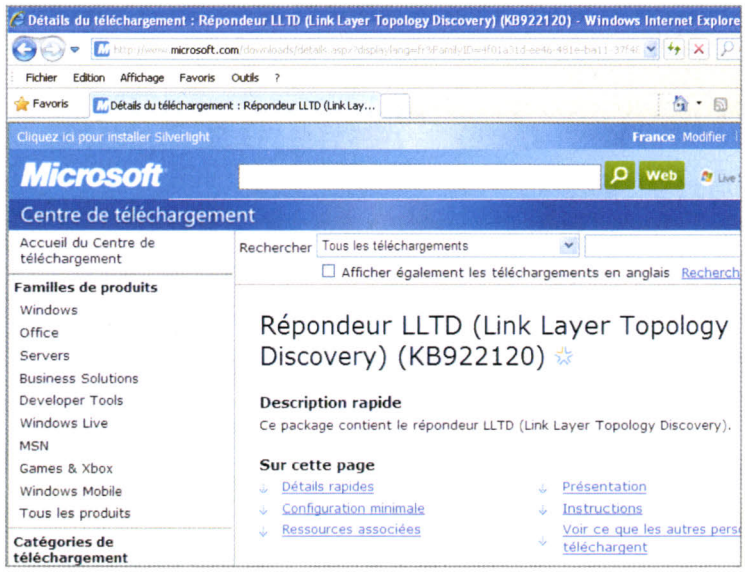


Copier son disque système

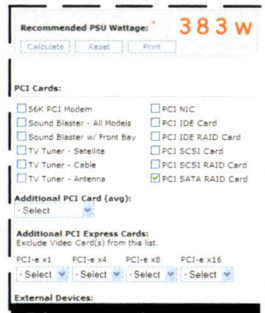
MATÉRIEL ● Il est possible de copier l'intégralité des données de son disque actuel sur son nouveau disque. Il faut exploiter un outil d'image disque, tel que le freeware DriveImage XML, à télécharger sur www.runtime.org/driveimage-xml.htm. Installez physiquement le nouveau disque et partitionnez-le avec le module Windows de gestion des disques (clic droit sur le Poste de travail, Gérer, puis sélectionner Gestion des disques dans la section Stockage de la colonne de gauche). Installez ensuite DriveImage XML sur l'ancien disque, exécutez-le et choisissez l'option Drive to Drive. Sélectionnez l'ancien disque à copier et suivez l'assistant. Une fois la copie effectuée, retirez l'ancien disque et démarrez à partir du nouveau (pensez éventuellement à repasser le nouveau disque en maître). • T.T.

Réseau mixte XP/Vista

WINDOWS ● Je veux ajouter un nouveau PC sous Vista à un réseau de deux autres ordinateurs XP Pro branchés sur un routeur, dans le but de partager la connexion internet et certains fichiers. Malheureusement, quand je branche ce nouvel ordinateur Vista, je ne vois pas les deux autres. Par internet



Vérifiez pour commencer que le pare-feu est correctement paramétré. Si vous utilisez le pare-feu Windows, ouvrez-le (via le Panneau de configuration), sélectionnez l'onglet Exception et vérifiez que la case Partage de fichiers et d'imprimantes est bien cochée. Le problème peut aussi être dû au répondeur LLTD *(Link Layer Topology Discovery)* qui assure la représentation graphique du mappage réseau sous Vista. Ce composant, à télécharger sur **http://tinyurl.com/2tf6vj** (validation requise), doit être installé sur chacun des postes XP. • J.H.

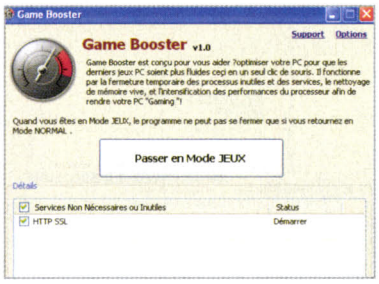


Choisir la puissance de l'alimentation

MATÉRIEL ● Pour connaître la puissance d'alimentation recommandée pour une configuration, le plus simple est d'exploiter le calculateur proposé par Antec, à télécharger sur leur site à la page **www.antec.outervision.com/PSUEngine.** Ce calculateur couvre tous les cas de figure, y compris l'overclocking, les cartes d'extension, les ventilateurs, les systèmes de watercooling, etc. En ce qui concerne le choix du modèle, privilégiez les alimentations de marque, certes plus chères mais qui sont capables de tenir la charge indiquée (les puissances des alimentations "no name" sont souvent surévaluées). Les alimentations modulaires (seuls les câbles utilisés sont connectés) évitent les salmigondis de câbles et favorisent ainsi la ventilation, mais elles sont plus coûteuses. • J.H.

OPTIMISER UN PORTABLE POUR LE JEU

WINDOWS ● **Pour jouer au mieux sur un PC portable, mal adapté à ce type d'usage en dehors de quelques modèles coûteux, il faut ruser.** Voici quelques solutions simples pour tirer le meilleur parti ludique de votre portable. Vous pouvez déjà utiliser le petit freeware GameBooster, à télécharger sur http://tinyurl.com/pzrm5v. Cet outil décharge les processus inutiles à une séance ludique, et les recharge lors du retour en mode normal. Si votre configuration est équipée d'un chipset nForce de nVidia, vous pouvez exploiter nTune (à télécharger sur www.nvidia.fr/object/sysutility_fr.html, lien dans la colonne de gauche), qui assure un overclocking dynamique de la configuration. Il est possible aussi d'overclocker directement le processeur graphique (GPU). Les derniers pilotes ATI et nVidia proposent désormais cette option, à rechercher dans les fonctions avancées. Vous pouvez aussi vous tourner vers RivaTuner, à télécharger sur www.nvworld.ru, un outil particulièrement complet d'overclocking GPU, qui gère aussi bien les cartes graphiques nVidia qu'ATI. • J.H.



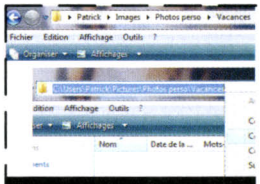
Problème d'installation de Microsoft .Net

WINDOWS ● **Je reçois un message d'erreur (code 1603) lorsque je tente d'installer Microsoft .Net Framework 3.5. Comment régler une bonne fois pour toutes le problème ?** Mireille

L'installation de .Net est sujette à problèmes, d'autant que toutes les versions doivent cohabiter (pas de compatibilité ascendante !). Microsoft a publié une fiche (http://support.microsoft.com/kb/923100) sur ce sujet. Essayez la méthode 1 en désinstallant toutes les versions de .Net (via Ajout/Suppression de programmes ou son équivalent Vista), puis en appliquant l'outil Windows Installer Cleanup (lien de téléchargement dans la fiche), avant d'installer Microsoft .Net Framework 3.5. Si l'installation échoue une fois encore, tentez la désinstallation de la méthode 2, via l'outil d'Aaron Stebner (lien de téléchargement dans la fiche). • J.H.

Nouveau ! D'autres astuces sur notre forum

Posez vos questions et profitez des réponses des autres sur www.svmlemag.fr/forum, à la rubrique Club SVM Pratique.



Indiquer le chemin d'accès d'un fichier

WINDOWS ● **Dans vos logiciels, quand vous voulez ouvrir un fichier,** il est fastidieux d'avoir à naviguer dans le disque dur pour se rendre dans le bon dossier. Sachez alors que, dans la zone de sélection de fichiers, le plus souvent, vous pouvez taper un nom de dossier : le logiciel s'y rend immédiatement et vous en présente les fichiers. Si ce dossier est déjà ouvert dans l'explorateur Windows, inutile de taper son nom : cliquez dans la barre d'adresses de l'explorateur, le chemin d'accès complet s'y affiche (ici, C:\Users\Patrick\Pictures\Photos perso\Vacances), recliquez avec le bouton droit et choisissez Copier. Reste à coller cette adresse dans la boîte de dialogue d'ouverture de votre logiciel. • **P.Z.**

Connexion à chaud eSata

MATÉRIEL ● **J'ai acheté une carte d'interface eSata pour ma configuration de bureau qui en était dépourvue. Lorsque je connecte un disque dur externe eSata à chaud, il n'est pas reconnu, alors qu'il l'est si le disque est allumé et connecté au démarrage ou si je privilégie le port USB.** Par internet

La connexion à chaud eSata est loin d'être aussi "transparente" que son équivalent USB. En pratique, et en particulier si le port eSata est sur une carte d'extension, il faut que le disque externe eSata soit reconnu au démarrage. Une fois cette étape effectuée, la connexion à chaud fonctionne correctement (ou à peu près). Il est alors possible de déconnecter puis reconnecter le disque à chaud. Espérons que les constructeurs corrigeront rapidement ce problème, car, à disque identique, les débits eSata sont doubles des débits USB. Dans certains cas très favorables, vous pouvez même aller trois à quatre fois plus vite ! • J.H.

DOPEZ VOTRE NAVIGATEUR WEB

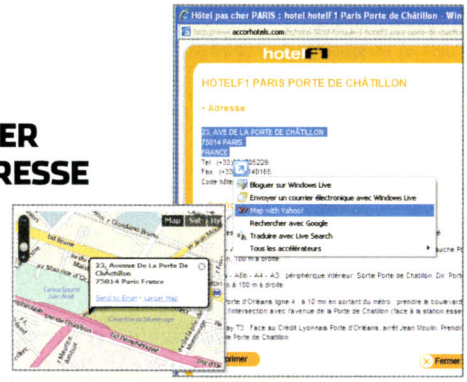
Le navigateur est le passage obligé pour explorer le web. Internet Explorer et Firefox, les leaders du marché, ont fait tous deux de réels efforts pour faciliter le surf, le sécuriser, et offrir une expérience multimédia toujours plus riche. Vous pouvez faire encore mieux, en les faisant profiter de compléments utiles, précieux, voire indispensables. == Jacques Harbonn

PROFITEZ À FOND D'INTERNET EXPLORER 8

INTERNET EXPLORER 8
Difficulté 1/5
Durée 5 minutes

Internet Explorer 8 a introduit trois nouvelles fonctions: les accélérateurs, les composants web slices, dont l'usage est proche des flux RSS, et la recherche visuelle qui affiche suggestions et résumé d'informations sans devoir se rendre sur le site. Ces modules sont disponibles dans la Galerie de compléments à la page www.ieaddons.com/fr.

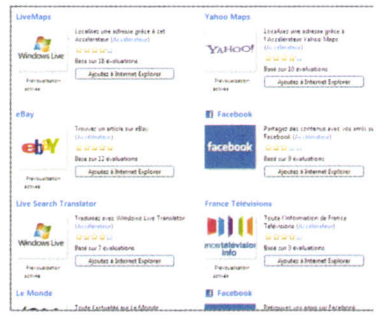
1 LOCALISER UNE ADRESSE



Internet Explorer 8 intègre d'emblée la recherche d'une adresse via **LiveMaps**. Yahoo Maps et Google Maps sont proposés dans la première page des accélérateurs. Cliquez sur le bouton **Ajouter à Internet Explorer** pour les installer. Pour les utiliser, sélectionnez dans une page web le texte correspondant à une adresse et cliquez sur l'**icône bleue** pour faire apparaître le menu. Sélectionnez **Tous les accélérateurs** et choisissez le moteur voulu. LiveMaps et Yahoo Maps affichent le plan dans une petite fenêtre accolée. Dans Google Maps, il s'ouvre d'un clic dans une fenêtre normale. Pour désactiver, désinstaller et/ou modifier le moteur de recherche par défaut, sélectionnez **Outils**, **Gérer les modules complémentaires**, puis **Accélérateurs**, dans la colonne de gauche.

2 TROUVER UNE INFORMATION

Internet Explorer 8 dispose d'un éventail étendu d'**accélérateurs** dédiés à la **recherche d'informations**. Vous pourrez ainsi exploiter le site de France Télévisions, de *TF1*, de *L'Équipe*, du *Monde*, de *Libération*, des *Échos* et du *Figaro*, profiter des définitions, des actualités ou de la recherche générale de Google, **retrouver des amis** sur Facebook. D'autres sont dédiés à l'**achat**: comparaison de prix et avis sur Ciao, boutique en ligne sur eBay, Ricardo, PriceMinister et la Fnac. Ces accélérateurs sont à installer et à gérer comme vu précédemment.



Internet Explorer 8
Découvrez les nouvelles fonctions du navigateur de Microsoft, pour lancer des recherches à partir d'infos contenues dans la page que vous consultez.

Ajoutez des services
Recherche, traduction, réseaux sociaux, multimédia... plusieurs dizaines d'extensions pour IE 8, et plus de 12 000 services pour Firefox vous attendent !

Multimédia
Avec Firefox, dénichez les webTV, enregistrez une vidéo du web sur votre disque dur et feuilletez les photos d'un site dans un mur d'images.

4 AFFICHER DES "TRANCHES" DE SITE

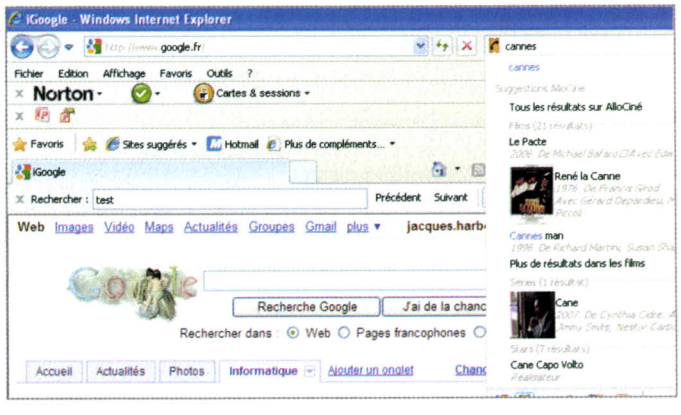
Les **web slices** permettent de découper des parties de sites pour les garder à l'écran, mais aussi pour procéder à une action particulière. Vous pourrez suivre l'information sur France Télévisions, MSN ou Skynet, surveiller des enchères eBay, commander une pizza chez Speed Rabbit, etc. Une fois installé, un web slice s'ajoute au volet des **Favoris**. Un clic sur l'intitulé fait apparaître une fenêtre. Deux petites icônes en bas permettent d'**actualiser le composant** et d'**ouvrir le site** dans une fenêtre standard. Pour supprimer un web slice, cliquez droit dessus et choisissez **Supprimer** dans le menu contextuel.

3 RACCOURCIR LES URL

Certaines adresses web à rallonge sont bien indigestes et quasi impossibles à transmettre par téléphone ou dans un document papier. Pour contourner ce problème, vous pourrez utiliser **ptitURL.fr** (2e page des accélérateurs), un site qui fonctionne à la manière de TinyURL que nous utilisons à l'occasion et qui fournit une adresse simplifiée. Pour l'exploiter via l'accélérateur, cliquez droit sur le lien et choisissez **Short URL with ptiturl.fr** (via **Tous les accélérateurs**). Dans la page qui s'ouvre, récupérez la nouvelle URL, de type **http://ptiturl.fr/xxxxxx**.

5 PROFITER DE LA RECHERCHE VISUELLE

IE 8 peut exploiter de manière plus avancée Wikipedia (version anglaise), Yahoo, Live Search, eBay, AlloCiné, Google ou PriceMinister. Pour ajouter un moteur, sélectionnez **Recherche visuelle dans la Galerie des compléments**, cliquez sur le bouton **Ajouter à Internet Explorer**. Pour profiter de ces moteurs, cliquez dans le champ de recherche. Si vous avez installé plus de 6 moteurs, cliquez plutôt sur la petite flèche en bas à droite de l'icône loupe, pour dérouler la liste complète. La recherche visuelle permet de bénéficier d'informations en cours de frappe et de l'affichage de suggestions des imagettes. Pour gérer les moteurs (ordre dans la liste, etc.), sélectionnez **Outils**, **Gérer les modules complémentaires**, **Moteurs de recherche**.



PHOTOSKYPHOTO/FOTOLIA

OPTIMISER LA NAVIGATION DANS FIREFOX

FIREFOX
Difficulté 1/5
Durée 5 minutes

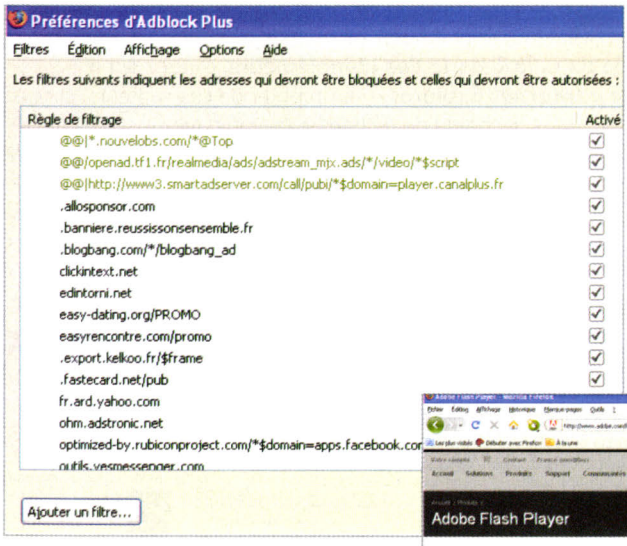
Pour modifier son apparence, lui ajouter barres d'outils et fonctions, le navigateur open source de la fondation Mozilla propose 12 000 add-ons et extensions ! Ils sont téléchargeables sur https://addons.mozilla.org/fr/firefox. Notre sélection compatible avec la dernière version 3.0 du navigateur.

1 NAVIGUER TRANQUILLE

Firefox comporte un dispositif antiphishing, qu'il n'est pas inutile de renforcer. Par exemple avec WOT (Web of Trust, disponible aussi pour IE), qui évalue la fiabilité des sites. Pour l'installer, ouvrez la page dédiée aux add-ons et tapez **wot** dans la barre de recherche. Dans la section WOT, cliquez sur **Ajouter à Firefox**, puis sur **Installer maintenant**. Le redémarrage de Firefox est requis. Répétez cette manip pour installer les autres extensions. Lors de la première exécution de WOT, sélectionnez un niveau de protection et renseignez le formulaire. WOT affiche l'évaluation du site par un code, de **vert** (fiable) à **rouge** (dangereux). Cette évaluation est visible en consultant une page web ainsi que dans les résultats de recherches. WOT bloque d'emblée l'accès aux sites ayant mauvaise réputation, mais on peut en forcer l'accès. Pour donner votre avis sur un site, cliquez sur l'**icône WOT** de la barre d'outils (à gauche du champ d'adresses), puis sur la **couleur d'évaluation**.

2 FILTRER LES PUBLICITÉS

Firefox dispose d'un bloqueur de fenêtres pop-up, mais cela ne suffit pas à bloquer toutes les publicités. **Adblock Plus** assure une protection beaucoup plus efficace en filtrant tous les contenus publicitaires, quelle que soit leur forme. Lors de l'installation, abonnez-vous à la liste de filtres **France + EasyList**. Grâce à cette liste, la plupart des publicités seront bloquées automatiquement. Si une publicité passe cette première barrière, cliquez dessus avec le bouton droit et sélectionnez **Bloquer l'image avec Adblock** : elle ne réapparaîtra plus. Pour paramétrer les règles de filtrage et en ajouter d'autres, appelez le menu dédié via **Outils**.

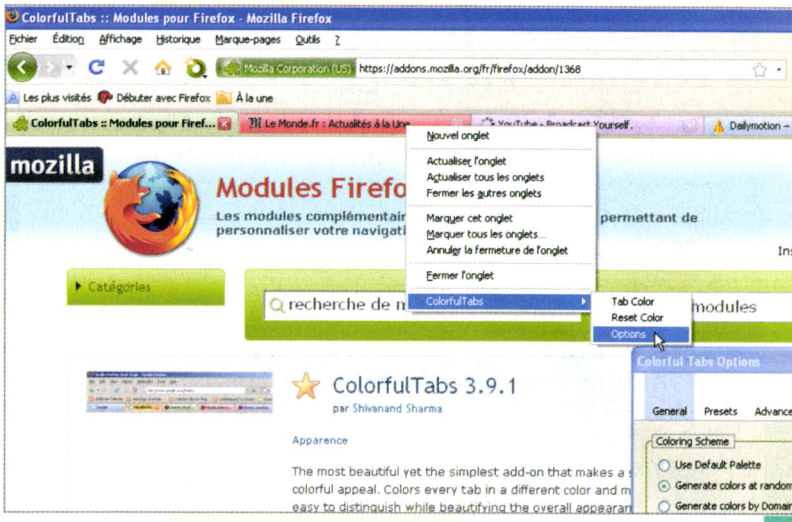


3 BLOQUER LES ANIMATIONS FLASH

Agacé par les animations Flash qui se multiplient sur les pages web ? Alors adoptez **Flashblock**. Ce module bloque aussi bien le code Flash que les codes Shockwave et Authorware. L'animation est remplacée par un panneau vide, contenant juste un bouton de lecture, pour lancer l'animation au besoin. Il est possible de paramétrer Flashblock pour autoriser par défaut les animations Flash sur certains sites. Pour cela, ouvrez **Outils**, **Modules complémentaires**, sélectionnez Flashblock dans les **Extensions** et cliquez sur le bouton **Options**. Sélectionnez l'onglet **Liste des sites autorisés** et tapez l'adresse web correspondante.

PHOTO SKYPHOTO/FOTOLIA

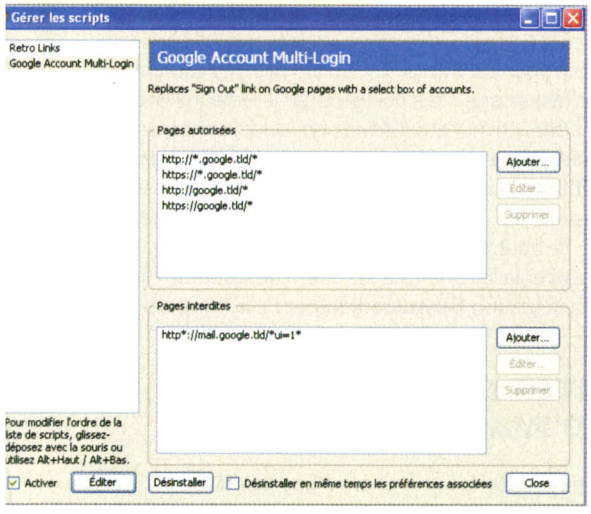
4 DES ONGLETS EN COULEUR

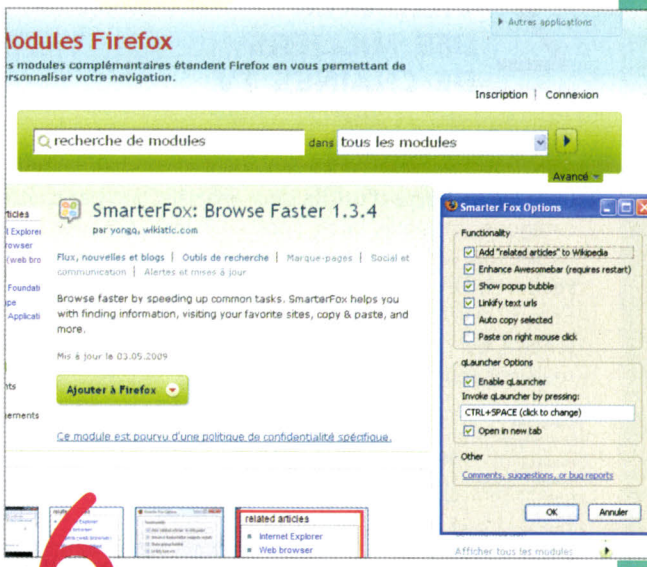


● IE 8 regroupe les onglets par couleur selon que les pages appartiennent ou non au même site. **ColorfulTabs** offre une fonction à peu près similaire à Firefox. Il attribue une couleur aléatoire à chaque nouvel onglet ouvert. D'un clic droit sur un onglet ColorfulTabs, vous pourrez choisir une autre couleur (**Tab Color**) ou retrouver le gris d'origine (**Reset Color**). Les options permettent de générer les couleurs par nom de domaine. La correspondance domaine/couleur est à définir dans **Presets**.

5 PERSONNALISER LES SITES

● Avec **Greasemonkey**, personnalisez la présentation d'un site grâce à des scripts Java. Il existe des milliers de scripts (32 433 à l'heure où nous écrivons !) qui couvrent un large éventail. Ces scripts sont à récupérer sur **http://userscripts.org**. Ainsi, pour **Gmail**, vous intégrerez l'agenda à la page courrier, remplacerez le bouton **Déconnexion** par la liste de vos comptes Gmail, exploiterez les dossiers plutôt que les labels pour classer le courrier, etc. Pour gérer les scripts installés, sélectionnez **Outils**, **Greasemonkey**, **Gérer les scripts**. Sélectionnez le script dans la colonne de gauche : vous pourrez alors le désactiver ou le désinstaller, paramétrer les pages concernées et éditer le script.





6 AMÉLIORER LA PRODUCTIVITÉ

● **SmarterFox** est un touche-à-tout. Ainsi, les articles Wikipedia (en version anglaise uniquement) s'accompagnent d'une liste d'articles en rapport. La sélection d'un mot ou d'une partie de texte fait apparaître une bulle, un clic déclenche la recherche dans votre moteur de recherche. Les URL texte sont automatiquement transformées en liens cliquables. La sélection d'un texte peut s'accompagner d'une copie dans le presse-papiers, le clic droit pouvant coller son contenu. Enfin, un lanceur permet d'ouvrir d'un clic vos sites préférés (à personnaliser via **Marque-pages**, **Organiser les marque-pages**, section **Barre personnelle**, **qLauncher**). Toutes ces fonctions sont paramétrables via le menu **Outils**, **Smarter Fox**.

Comment ajouter des services

LA GESTION DES MODULES COMPLÉMENTAIRES est accessible via le menu Outils. Le gestionnaire est scindé en quatre onglets. Catalogue propose une sélection d'extensions utiles. Extensions permet de gérer les extensions déjà installées et d'en rechercher les mises à jour. Pour désactiver/désinstaller une extension, sélectionnez-la et cliquez sur le bouton idoine. Vous devrez redémarrer Firefox pour que les changements soient pris en compte. L'onglet Thèmes permet de choisir entre les différents skins installés. Enfin, l'onglet Plugins permet de consulter la liste des plug-ins installés (Acrobat, Picasa, Silverlight, QuickTime, etc.) et de désinstaller ceux qui poseraient problème.

TOUT POUR LES PHOTOS ET LA VIDÉO !

FIREFOX
Difficulté 1/5
Durée 5 minutes

Vous voulez récupérer des vidéos YouTube ? Afficher une recherche de photos dans un mur d'images ? Visionner près de 3 000 webtélés ? Firefox peut le faire grâce à ses extensions, à pêcher sur la page https://addons.mozilla.org.

1 RÉCUPÉRER LES VIDÉOS D'UNE PAGE

Video DownloadHelper extrait les vidéos d'une page web. Dès qu'il détecte une vidéo ou une animation Flash, son icône (trois petites billes) s'anime dans la barre d'outils. Cliquez sur la petite flèche juste à droite et sélectionnez la vidéo dans la liste (si plusieurs sont disponibles). Via le menu contextuel qui s'affiche, vous pourrez aussi envoyer la vidéo vers un mobile (la création gratuite d'un compte sur MP3Tunes.com est requise) ou télécharger et convertir à la volée la vidéo en un large éventail de formats. Très pratique pour les vidéos FLV, un format très courant sur les sites de partage mais non géré par le lecteur Windows Media. Pour activer cette conversion, sélectionnez **Outils**, **DownloadHelper**, **Préférences**, puis l'onglet **Conversion** et cochez **Utiliser la conversion**. Si le convertisseur n'est pas installé (un message en rouge le signale), cliquez sur le bouton pour le télécharger et installez-le. Pour consulter la liste de tous les sites compatibles, cliquez sur le bouton **DownloadHelper** de la barre d'outils.

2 VISIONNER DES MILLIERS DE CHAÎNES TV

TV-Fox propose un impressionnant panel de quelque 2 780 chaînes de télévision accessibles via le web. L'application installe une **barre d'outils** pour une sélection par pays ou par catégorie : musique, infos, sports, vidéos, etc., avec une section dédiée aux webcams. La barre intègre aussi un **module de recherche** exploitant les moteurs Wikipedia, YouTube, Torrent Search, eBay et Amazon. La vidéo s'ouvre dans une petite fenêtre, qui peut être agrandie en plein écran d'un double clic, mais pas redimensionnée librement.

3 PROFITER D'UN MUR D'IMAGES

Cooliris, disponible aussi pour IE 8, offre une solution innovante pour explorer une banque d'images et de vidéos Flash, qu'elle soit stockée en ligne ou sur votre disque dur. L'accès s'effectue par l'icône située à droite de la barre de recherche. L'interface bascule alors en plein écran, avec des fonctions dédiées. Les médias sont affichés sous la forme d'un **mur d'images**, que l'on peut faire défiler avec effet de perspective par un **clic et un déplacement latéral de la souris**. Un clic sur une image permet de l'agrandir ; ajustez le zoom avec la molette. Le module fonctionne avec différents moteurs de recherche (Google, Yahoo, Flickr, Picasa, YouTube, etc.), les critères sont à taper dans le champ en haut à droite.

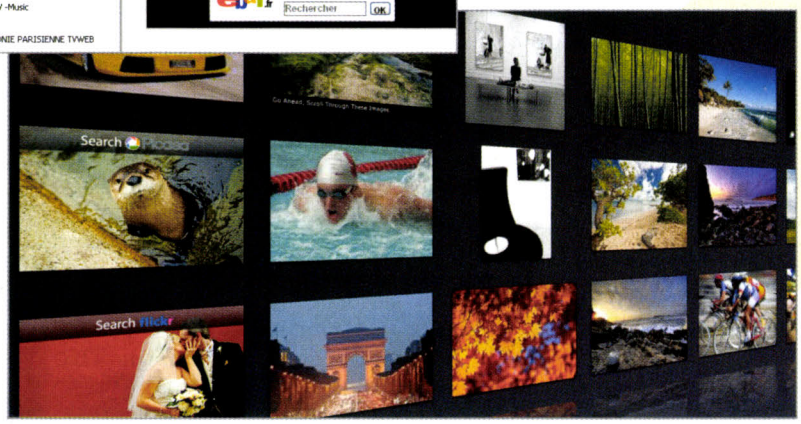
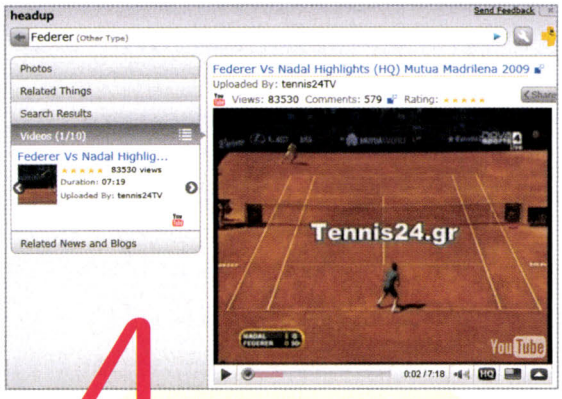
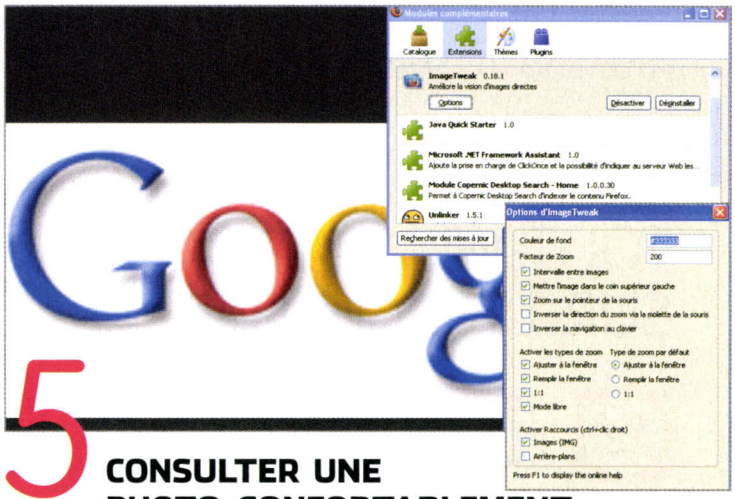


PHOTO SKYPHOTO/FOTOLIA



4 TOUT RECHERCHER D'UN CLIC

Headup assure une recherche complète (informations, photos, audio, vidéos, etc.) en rapport avec un sujet. Si le module détecte un élément connu (identifié par un soulignement rouge), positionnez le pointeur dessus puis cliquez sur l'icône Headup qui apparaît. Si l'élément n'est pas reconnu d'emblée, sélectionnez un ou plusieurs mots et procédez de même. Headup s'ouvre dans une fenêtre, avec dans la colonne de gauche les différents médias et informations retrouvés. Un clic sur un élément l'affiche en regard. Pour partager un élément, cliquez sur le bouton **Share** dans la fenêtre de visualisation et sélectionnez le service voulu. Pour personnaliser les options de partage, cliquez sur la **clé à outils**, en haut à droite.

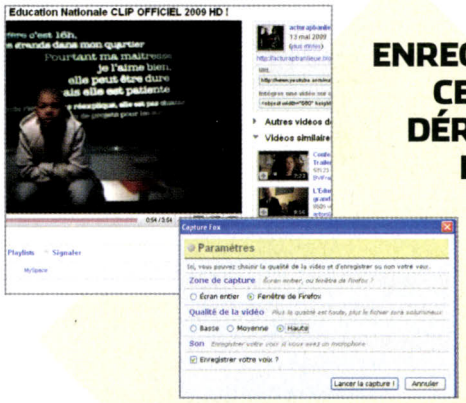


5 CONSULTER UNE PHOTO CONFORTABLEMENT

Pas toujours pratique d'agrandir l'image d'une page web. **ImageTweak** se charge d'extraire une image pour l'afficher seule sur une page. Le raccourci standard (**Ctrl** + **clic droit**) affiche l'image à la place de la page courante. **Ctrl** + **Alt** + **clic droit** l'affiche dans un nouvel onglet, tandis que **Ctrl** + **Alt** + **Maj** + **clic droit** l'affiche dans une nouvelle fenêtre. L'image peut être zoomée par **Ctrl** + **roulette** ou via les boutons **1 à 4 du pavé numérique**. En revanche, les options de rotation et de déplacement sont inactives avec la dernière version de Firefox. La couleur du fond et le facteur de zoom par défaut peuvent être ajustés dans les options du module (**Outils**, **Modules complémentaires**, **Extensions**, bouton **Options d'ImageTweak**).

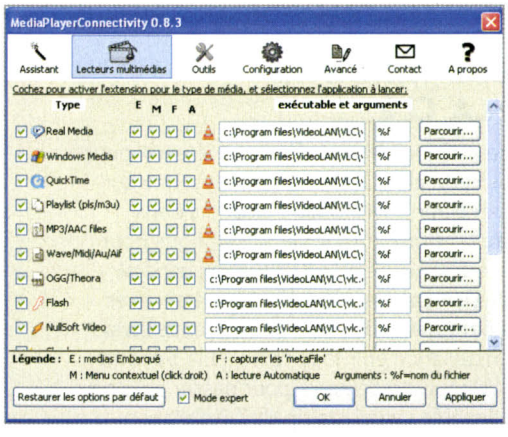
6 GÉRER SON LECTEUR MULTIMÉDIA

FoxyTunes contrôle différents lecteurs multimédias (Windows Media Player, iTunes, VLC, etc.) directement depuis Firefox. Il installe une mini-barre de contrôle dans la barre d'état de Firefox, en bas à droite. Cliquez dans un premier temps sur l'**icône de menu** pour choisir votre lecteur multimédia. Un clic sur le titre affiche la page de recherche correspondante de FoxyTunes. Au menu : biographie de l'interprète, paroles de la chanson à l'occasion, site officiel, articles dédiés du web, photos, vidéos, achat en ligne, etc. La page peut encore être étoffée en ajoutant d'autres widgets.



7 ENREGISTRER CE QUI SE DÉROULE À L'ÉCRAN

Capture Fox enregistre ce qui s'affiche à l'écran. Cliquez sur l'icône tout en bas à droite et paramétrez l'enregistrement. Vous pourrez choisir la zone de capture (écran entier ou la fenêtre Firefox uniquement), la qualité de la vidéo et activer l'enregistrement synchrone de commentaires audio. Cette dernière option permet aussi d'enregistrer, via un microphone, le son d'une vidéo diffusée dans le navigateur. Démarrez l'enregistrement d'un clic sur **Lancer la capture**. Cliquez à nouveau sur l'icône dédiée pour appeler le menu de fin de capture : enregistrer la vidéo, l'ouvrir avec le lecteur de votre choix (la vidéo produite est au format AVI) ou recommencer.



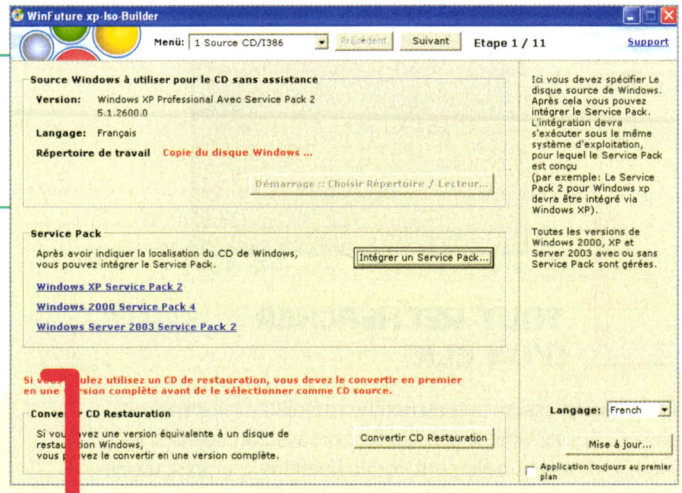
8 VISIONNER LES VIDÉOS DANS UN LECTEUR EXTERNE

MediaPlayerConnectivity permet de jouer les vidéos en ligne non pas dans le lecteur intégré, mais dans un lecteur externe compatible. L'assistant, lancé automatiquement après l'installation du module, détecte les lecteurs installés et propose par défaut les lecteurs d'origine (lecteur Windows Media pour wmv, QuickTime pour mov, etc.). En accédant aux options du module (via **Outils**, **MediaPlayerConnectivity**, **Configuration**, onglet **Lecteurs multimédias**), l'utilisateur avancé pourra paramétrer très finement cet outil : comportement du lecteur, contenu des menus contextuels, ajout d'outils externes, etc.

TOUT WINDOWS XP SUR UNE CLÉ USB

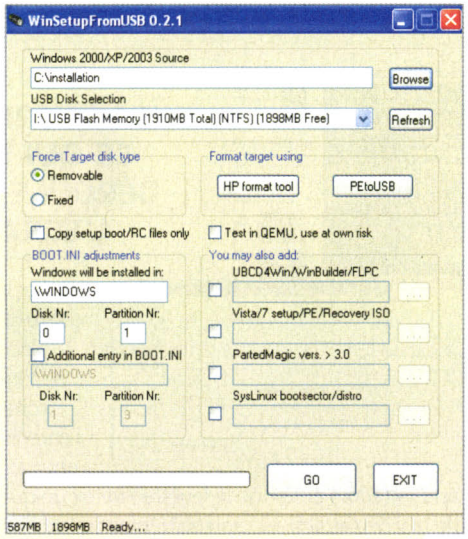
WINSETUPFROMUSB
Difficulté 3/5
Durée 1/2 heure

Les netbooks s'arrachent comme des petits pains et sont promis à un avenir encore plus brillant. Mais ils n'intègrent pas de lecteur optique, ce qui les handicape lorsqu'il s'agit d'installer Windows. Voyons comment installer XP (Vista n'est vraiment pas adapté à un netbook) depuis une clé USB, pour ceux qui ont acheté un netbook sous Linux ou qui voudraient un XP "propre", débarrassé des nombreux outils associés à la restauration. == Jacques Harbonn



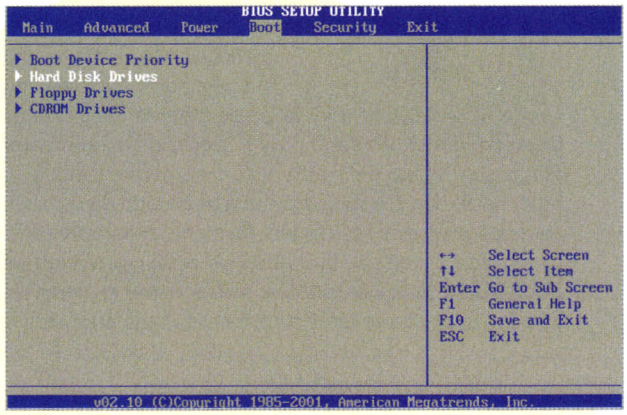
1 PRÉPAREZ LE TERRAIN

Pour créer la clé d'installation, vous devrez disposer d'un ordinateur avec lecteur optique sous XP ou Vista, d'une clé USB de 1 ou 2 Go et de l'utilitaire **WinSetupFromUSB**. Téléchargez-le sur **http://tinyurl.com/cyevc6**, en cliquant sur l'un des liens de téléchargement de la dernière version (dans le corps du texte). Vous devez aussi disposer du CD d'installation de Windows XP. Si vous n'avez pas la version SP3, voici comment mettre l'installeur à jour. Téléchargez le **SP3** à l'adresse **http://tinyurl.com/ddjwzw**, puis **xp-Iso-Builder** sur **http://winfuture.de/xpisobuilder3_en**. Exécutez ce programme et cliquez sur le bouton **Démarrage**. Choisissez **Répertoire/Lecteur**. Pointez sur l'unité contenant le CD d'installation et définissez le dossier de copie sur le disque dur. À l'issue de cette copie, cliquez sur **Intégrer un Service Pack** et pointez sur le fichier **SP3** téléchargé. Une fois l'intégration bouclée, vous pouvez quitter le programme.



2 CRÉEZ LA CLÉ D'INSTALLATION

Insérez la clé, puis exécutez **WinSetupFromUSB**. Cliquez sur le bouton **HP Format Tool**, sélectionnez la clé dans la liste **Device**, choisissez le système de fichiers **NTFS** (ce qui fera gagner beaucoup de temps lors de l'étape initiale en mode texte de copie des fichiers), puis refermez la fenêtre de formatage. La clé doit s'afficher dans le champ **USB Disk Selection**. Cliquez sur **Browse**, en regard de Windows 2000/XP/2003 Source et localisez le dossier créé par xp-Iso-Builder (ou le dossier où vous aurez copié le contenu du CD d'installation). Cliquez enfin sur **Go** : la copie demandera plusieurs minutes.



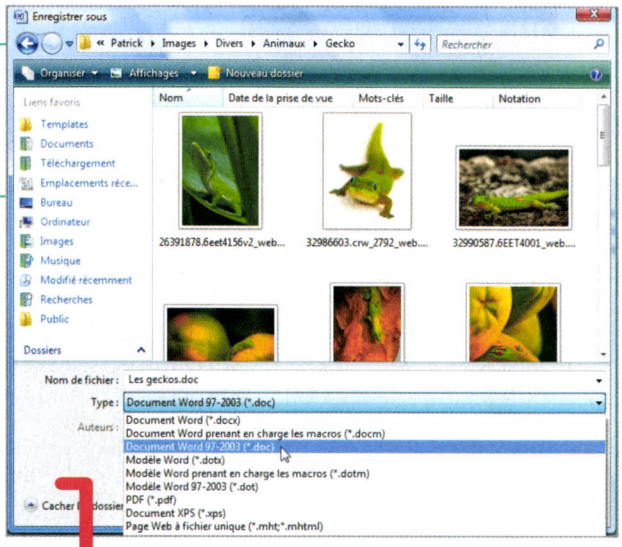
3 INSTALLEZ WINDOWS DEPUIS LA CLÉ

Insérez la clé. Vous devez paramétrer le Bios du netbook pour booter (démarrer) depuis cette clé USB. Pour cela, appuyez sur la touche mentionnée sur l'écran à l'allumage. Une fois dans le Bios, sélectionnez le menu **Boot** et modifiez les options pour démarrer en premier lieu sur la clé USB (à changer en général dans le menu **Hard Disk Drives**). Sauvegardez les paramètres et **redémarrez**. Dans le petit menu de la clé, sélectionnez **First Part** pour le début de l'installation en mode texte, puis **Second Part** lorsque l'installeur Windows redémarre pour passer en mode graphique. Laisser la clé insérée jusqu'à la fin de l'installation.

SAVEZ-VOUS ENREGISTRER DANS WORD 2007 ?

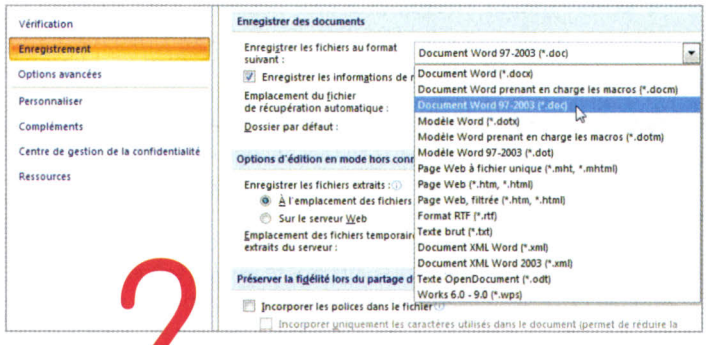
WORD 2007
Difficulté 1/5
Durée 30 minutes

Bien sûr qu'on sait ! On clique sur l'icône Enregistrer, ou sinon on presse Ctrl + S. Certes. Mais vous utilisez alors les options par défaut, pas forcément celles qu'il vous faut. Lancez Word, on va voir ça ensemble. == Patrick Zémour



1 CONVERTIR UN DOC DANS L'ANCIEN FORMAT

Si des personnes se plaignent de ne pas pouvoir lire un doc que vous leur envoyez, c'est qu'elles ne possèdent pas Office 2007. Elles pourraient l'ouvrir avec la suite gratuite OpenOffice, par exemple. Mais pour éviter à l'avenir ce genre de mésaventure, autant savoir comment enregistrer un doc dans un format lisible par les anciennes versions de Word. Cliquez sur le bouton **Office** en haut à gauche de l'appli Word 2007, choisissez **Enregistrer sous**. Dans la liste **Type**, indiquez **Word 97-2003 (*.doc)** au lieu de **Document Word (*.docx)**. Le document conservera sa mise en forme initiale, sauf bien sûr si vous avez utilisé des nouveautés de Word 2007.

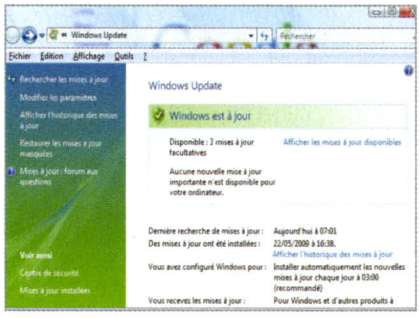


2 IMPOSER UN FORMAT DE DOCUMENT

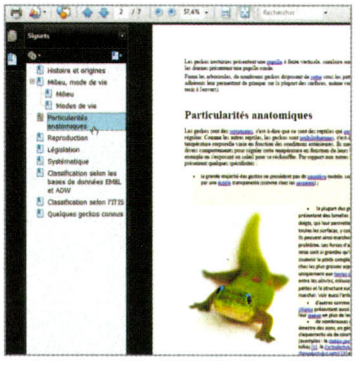
Si vous préférez enregistrer tous vos nouveaux documents dans l'ancien format de Word (ou dans un autre), indiquez-le une fois pour toutes à Word 2007. Cliquez sur le bouton **Office**. Pressez ensuite le bouton **Options Word**, en bas à droite. Dans la colonne de gauche, cliquez sur **Enregistrement**, vous trouvez la liste déroulante **Enregistrer les fichiers au format suivant** où vous indiquez **Document Word 97-2003**. Regardez plus bas dans la catégorie **Options avancées**, section **Enregistrement**. Si vous cochez **Toujours créer une copie de sauvegarde**, à chaque enregistrement, Word créera un fichier **"Copie de secours de MonDoc.wbk"** dans le même dossier.

3 INSTALLER LE SERVICE PACK 2 D'OFFICE 2007

La suite Microsoft Office 2007 Service Pack 2 (SP2), sortie fin avril, a dû normalement vous être proposée par la mise à jour Windows Update. Non ? Récupérez-la sur **Microsoft.fr**, section **Téléchargements**, **Office**. Ce SP2 fait plus de 250 Mo, l'installation prend quelques minutes et oblige à redémarrer. Vos récompenses : la lecture et l'enregistrement au **format OpenOffice** (OpenDocument Text, .odt), et surtout la **création de PDF**. C'est sûr, il y a des solutions plus poussées, mais c'est déjà pas mal de pouvoir convertir en PDF, et en deux clics, un fichier Word, Excel ou encore PowerPoint.



4 ENREGISTRER EN PDF



Donc, vous pouvez convertir un doc en PDF quand vous l'enregistrez pour la première fois ou que vous faites bouton **Office**, **Enregistrer sous**. Ne validez pas trop vite. D'abord, si c'est pour publier votre PDF en ligne, réduisez son "poids" en cochant **Taille minimale**. Et si vous avez eu la bonne idée d'utiliser les styles de Word (Titre1, Titre2, etc.), pressez aussi le bouton **Options** et cochez la case **Créer des signets à l'aide de Titres**. Résultat ci-dessus, dans Adobe Reader. On voit les titres et les sous-titres dans le panneau de gauche, ça fait pro et ça facilite la navigation.

COMMENT RETROUVER VOS MOTS DE PASSE ?

● Avant de réinstaller Windows ou de changer de PC, n'oubliez pas de récupérer les mots de passe nécessaires pour accéder à vos sites favoris. Il existe de nombreux petits logiciels pour cela. Voici comment retrouver vos sésames enregistrés dans Messenger, Internet Explorer, Firefox et quelques autres. == Patrick Zémour

● **Les pros de la sécurité** ne demandent jamais à un navigateur d'enregistrer leurs mots de passe. Ils sont bien placés pour savoir que des malfaisants trouveront toujours un moyen de les récupérer, et ils s'astreignent donc à les saisir à chaque fois. Nous vous conseillons d'en faire autant pour les sites sensibles, celui de votre banque, par exemple. Mais pour le tout-venant, cette facilité offerte par les navigateurs est bien pratique. Seul petit souci, à force de laisser les logiciels faire marcher leur mémoire à votre place, vous risquez d'oublier vos sésames ! Le navigateur lui-même, ou des logiciels gratuits à récupérer sur le web, vous aideront à les retrouver.

● **Le navigateur Firefox** vous livre ainsi la liste des sites et des mots de passe qu'il mémorise *(lire ci-dessous)*. Un peu trop facilement, même. Si vous ne souhaitez pas qu'un autre utilisateur du PC puisse voir vos mots de passe, ajoutez un mot de passe principal à Firefox, il vous sera demandé à chaque début de session. Nous n'avons pas trouvé de logiciels capables d'afficher les sésames de Firefox lorsqu'ils sont protégés par un mot de passe principal.

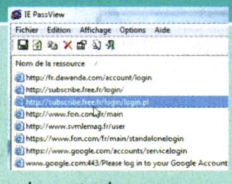
● **Pour Internet Explorer** et les logiciels Microsoft comme Live Messenger, tournez-vous vers le site **www.nirsoft.net**, qui regorge de petits utilitaires gratuits vraiment pratiques, et dont beaucoup sont francisés. Citons **MessenPass**, qui récupère les noms d'utilisateurs et mots de passe de Live Messenger ; **AsterWinIE**, qui analyse les pages web ouvertes dans Internet Explorer pour y retrouver les sésames ; **IEPassView**, qui liste tous les mots de passe stockés avec IE (et son équivalent PasswordFox pour Firefox), et **MailPassView**, qui répertorie les comptes des messageries dont Outlook Express et Windows Live Mail. Quant à **WirelessKeyView**, il liste les clés des réseaux Wi-Fi.

● **Votre antivirus** risque de réagir avec plusieurs logiciels conçus par NirSoft. Les antivirus les bloquent, en effet, et peuvent même aller jusqu'à les supprimer automatiquement de votre disque dur dès qu'ils les détectent. Pour lancer ces outils, vous devrez donc désactiver temporairement votre antivirus. Dans Norton Internet Security, par exemple, vous neutraliserez la fonction Auto-protect durant 15 à 30 minutes, ou même jusqu'au prochain redémarrage du PC, le temps d'effectuer une action que l'antivirus empêcherait. N'oubliez pas de réactiver l'antivirus dès que possible.

PHOTOS NOAHGOLAN/FOTOLIA – DR

Les outils

LE SITE NIRSOFT.NET

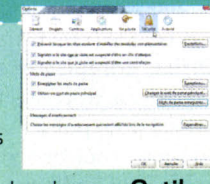


Ce site propose des logiciels gratuits, dont plusieurs consacrés à la recherche de mots de passe dans Windows, Outlook, Messenger, IE, etc. Pour IEPassView, par exemple, **téléchargez** le fichier Zip, puis le fichier French afin d'avoir des menus en français. **Décompressez** les deux fichiers Zip dans un même dossier.

UNE CLÉ USB

Les logiciels **NirSoft** ne réclament pas d'installation. Une personne qui les a copiés sur une clé USB peut donc les lancer sur votre PC à votre insu (votre antivirus peut toutefois l'en empêcher). Afin d'éviter cela, **associez un mot de passe** à votre compte utilisateur Windows, et **pressez la touche Windows + L** pour verrouiller le PC quand vous vous en éloignez.

FIREFOX

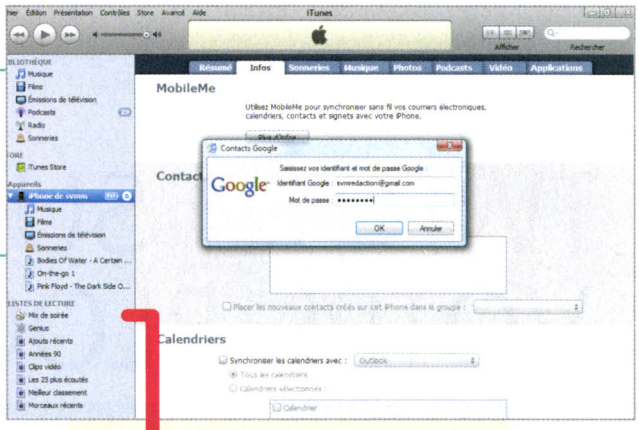


Le navigateur libre présente facilement les mots de passe que vous lui avez demandé de conserver : rendez-vous dans le menu **Outils**, **Options**, onglet **Sécurité**, bouton **Mots de passe enregistrés**, puis **Afficher les mots de passe**. Il devient moins coopératif si vous ajoutez un mot de passe principal. Sans ce sésame, pas moyen de voir les mots de passe.

SYNCHRONISEZ VOTRE iPHONE AVEC VOS SERVICES GOOGLE SANS CÂBLE

INTERNET EXPLORER 8
Difficulté 2/5
Durée 15 minutes

La compatibilité de l'iPhone avec la techno Microsoft Exchange, depuis le firmware 2.2, permet de synchroniser son carnet d'adresses et son agenda Google sans avoir à connecter le mobile à son ordinateur. Chaque modification apportée à Gmail et à l'agenda se répercute sur l'iPhone, et vice versa. Le service est gratuit avec un accès illimité à l'internet mobile. == Christofer Ciminelli



1 PRÉPARER L'iPHONE

Assurez-vous que votre iPhone est à jour, avec, au minimum, la version 2.2 du système. Pour le vérifier, branchez le mobile en **USB** à votre ordinateur et ouvrez **iTunes**, qui vous demandera d'installer la dernière version du firmware le cas échéant. Étant donné que Google Sync effacera entièrement le carnet d'adresses de l'iPhone lors de la première synchronisation, mieux vaut sauvegarder les contacts existants. Pour cela, cliquez sur l'icône de votre iPhone dans l'onglet **Appareils**, puis sur l'onglet **Infos**. Cochez la case **Synchroniser les contacts avec** et sélectionnez **Contacts Google**. Après avoir renseigné votre identifiant et votre mot de passe Gmail, cliquez sur **Appliquer** pour lancer la sauvegarde.

2 CONFIGURER LES CONTACTS ET L'AGENDA

Déconnectez l'iPhone de votre ordinateur et cliquez sur l'icône **Réglages** de l'écran d'accueil du mobile. Sélectionnez **Mail, Contacts, Calendrier**, puis **Ajouter un compte** et, enfin, tapotez sur l'icône **Microsoft Exchange**. Renseignez les champs **Adresse** et **Nom d'utilisateur** avec votre identifiant Gmail (sans oublier l'arobase), puis votre mot de passe. Laissez le champ **Domaine** vide. Cliquez sur **Suivant**, puis sur **Accepter** lors de l'apparition de la fenêtre d'authentification. Entrez **m.google.com** en face du nouveau champ **Serveur** qui apparaît alors, puis cliquez sur **Suivant**. Activez la synchronisation pour les contacts et le calendrier, mais pas pour le courrier.

3 RECEVOIR SON COURRIER GMAIL

Dans un premier temps, ouvrez Gmail dans votre navigateur puis cliquez sur **Paramètres** en haut à droite de l'interface. Dans la rubrique **Transfert et POP/IMAP**, cochez la case **Activer IMAP** puis cliquez sur **Enregistrer les modifications**. Rendez-vous ensuite dans le menu **Réglages de l'iPhone**, sélectionnez de nouveau la rubrique **Mail, Contacts, Calendrier**, puis cliquez sur **Ajouter un compte**. Après avoir tapoté sur l'icône Gmail, entrez votre nom, votre adresse complète, votre mot de passe puis sélectionnez **Enregistrer**. Revenez à l'écran d'accueil puis sélectionnez l'icône **Mail** pour recevoir et envoyer vos premiers messages.

4 OPTIMISER L'AUTONOMIE DE L'iPHONE

D'emblée, les modifications apportées à l'agenda et au carnet d'adresses de Google via votre ordinateur se répercutent automatiquement sur l'iPhone, en mode **Push**. Ce procédé est bien pratique, mais tire énormément sur la batterie du téléphone. Pour prolonger l'autonomie de votre iPhone, rendez-vous dans le menu **Réglages**, désactivez la fonction **Push**, puis sélectionnez la rubrique **Nouvelles données**. Cochez la case **toutes les 15 minutes**, cliquez sur la rubrique **Avancé**, puis sur le mode **Courrier, Calendriers**. Choisissez l'option **Récup. des données**. Optez pour des intervalles de trente minutes ou une heure si vous souhaitez étendre l'autonomie du mobile.

CONTINUEZ À NOUS ÉCRIRE :
pratique@svmlemag.fr
NOUS RÉPONDRONS, DANS LA LIMITE DE NOS RUBRIQUES

TWITTER SUR VOTRE BLOG

Twitter, la célèbre plate-forme de microblogging, est un phénomène. Même les people veulent en être ! Voyons comment insérer ce service dans votre blog ou votre site perso : vous l'aurez ainsi à portée de doigts, sans plus devoir passer par le site officiel pour l'utiliser. == Thomas Cherrier

LA MISE EN MARCHE

Twitter est bien plus qu'un énième service de réseau social. Son but est de partager en temps réel ce que l'on fait, ce que l'on pense ou l'on voit, sans jamais dépasser deux ou trois lignes. C'est ce qu'on appelle le microblogging. Commençons par l'inscription. Rendez-vous sur **www.twitter.com**. Renseignez dans l'ordre 1 : votre vrai nom (**Full name**), votre pseudo (**Username**), puis un mot de passe (**Password**) et votre vrai e-mail (**Email**) ; enfin, tapez les mots du captcha et validez votre formulaire en cliquant sur **Create my account**. Rendez-vous dans votre nouvel espace perso de Twitter en cliquant sur **Login**. Cliquez ensuite sur **Settings** pour personnaliser vos paramètres. Dans l'onglet **Account**, renseignez plus finement vos informations. Dans **Device**, vous pouvez renseigner votre numéro de mobile pour pouvoir mettre à jour Twitter – et donc votre site – via des SMS ! Dans **Picture**, vous pouvez associer un pictogramme à votre profil. Dans **Design** enfin, vous pouvez personnaliser votre page Twitter – ce qui, vous le verrez, n'a pas grand intérêt.

L'INSERTION DU MODULE

Allez sur la page **www.twitter.com/widgets**. Twitter est prévu pour s'insérer automatiquement sur MySpace, Blogger, Facebook et Typepad. Si vous avez un site web perso, ou un blog autre que Blogger, pas de problème non plus ! Cliquez sur **Other**, qui reste d'ailleurs la solution la plus souple, puis sur **Continue**. Choisissez ensuite la méthode d'inclusion : **Flash** ou **HTML**. Préférez la méthode HTML, qui est légère et universelle. Choisissez maintenant le nombre d'événements visibles à la fois (il est fixé par défaut à 5). Définissez un **titre** pour votre module Twitter et copiez le **code HTML** obtenu 2. Vous n'avez plus qu'à coller ce code à l'aide de votre éditeur de site web préféré sur le code source d'une des pages de votre site. Pour finir, renvoyez le fichier ainsi modifié vers le serveur web à l'aide de votre logiciel FTP. Votre module est prêt.

LA MISE À JOUR DE VOS TWEETS

Pour alimenter en contenu votre module Twitter, vous pouvez classiquement vous connecter via votre navigateur sur votre page Twitter et renseigner le champ **What are you doing**. Vous avez droit à 140 signes par "tweet". Dès que vous tapez une URL (commençant par http://), le lien se fera automatiquement. Il y a plus simple : vous pouvez mettre à jour votre Twitter à l'aide d'un widget sur votre Bureau Windows. Il en existe une multitude, nous vous recommandons tout particulièrement **MadTwitter** 3, léger et compatible à la fois avec XP et Vista. Allez sur **http://madtwitter.com** pour obtenir cette petite application. Après installation, au premier lancement, il suffit de remplir l'unique fenêtre de configuration avec vos identifiants Twitter et c'est parti !

LES EXTENSIONS QU'IL VOUS FAUT

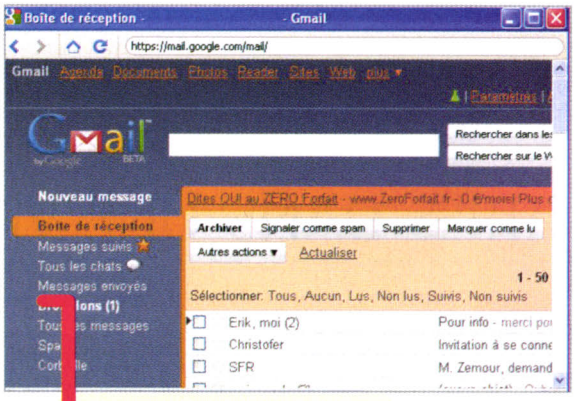
Les mises à jour des personnes que vous suivez sur Twitter seront visibles sur votre site. Attention, donc ! Il existe par ailleurs des plug-ins Firefox pour mettre à jour votre Twitter (la liste est sur **http://twitter.com/downloads**). La communauté des utilisateurs a aussi écrit une foule d'extensions et de tutoriels, disponibles sur l'excellent **Twitter Fan Wiki** (**http://twitter.pbworks.com/Apps**). Essayez enfin **Audiotwit** 4, un module très pratique pour synchroniser sur Twitter ce que vous écoutez dans votre lecteur Winamp (**www.winamp.com/plugins/details/221831**). On reconnaît ces statuts musicaux par leur balise @listensto.

ILLUSTRATION DESIGN/FOTOLIA

TRANSFORMER UNE PAGE WEB EN LOGICIEL

PRISM
Difficulté 1/5
Durée 15 minutes

Avec le logiciel libre Prism, toutes les pages web et services en ligne peuvent se transformer en application Windows (ou Mac), et se lancer à partir d'une icône placée sur votre Bureau. Prism s'appuie sur le moteur de Firefox pour afficher les pages, mais rien ne vous oblige à utiliser ce navigateur pour vos séances de surf habituelles. — Patrick Zémour



1 À QUOI ÇA SERT ?

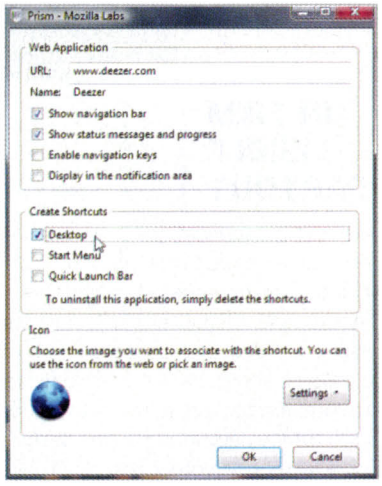
Si vous utilisez très souvent les mêmes services web – la messagerie Hotmail ou Yahoo, Facebook, le site musical Deezer, etc. –, alors Prism est fait pour vous. Il va transformer cette page web en ce que nous appellerons une **appliweb**, c'est-à-dire une application que vous pourrez lancer comme n'importe quel logiciel Windows. Chaque appliweb a sa propre **fenêtre** et son **icône** dans la **barre des tâches** de Windows. Ici, par exemple, nous passons d'un compte Gmail à l'autre sans avoir besoin de nous déconnecter/reconnecter. Il nous a suffi de créer deux appliwebs pointant vers Gmail.com et d'indiquer, au premier lancement de chacun, le bon identifiant.

2 INSTALLER PRISM

Prism se présente soit en tant qu'extension pour le navigateur Firefox, soit en tant que logiciel utilisable indépendamment de Firefox. Récupérez cette deuxième version sur **http://prism.mozilla.com/started** en cliquant sur le bouton **Download Prism**. Double-cliquez sur le **fichier Zip** téléchargé pour l'ouvrir, attrapez l'**icône du dossier Prism** et glissez-la, par exemple, dans le dossier C:\Programmes (Vista) ou C:\Program Files (XP). Windows décompresse le Zip. Pour garder un lien d'accès rapide à Prism sur le Bureau, ouvrez le **dossier Prism** et, avec le bouton droit, glissez-déposez l'**icône Prism** (ou **Prism.exe**) sur le Bureau en choisissant **Créer un raccourci**.

3 CRÉER UNE APPLIWEB

Double-cliquez sur le **raccourci Prism** pour le lancer. Indiquez l'adresse du site dans le champ URL (ici, **www.deezer.com**) et nommez-le (ici, **Deezer**). Les quatre options suivantes servent à afficher la barre d'adresses en haut de la fenêtre ; la barre d'état en bas de la fenêtre ; à profiter des touches de navigation web ; à afficher une icône dans la zone de notification près de l'heure (un clic dessus activera cette appliweb). Indiquez également si le raccourci de l'appliweb doit être créé sur le Bureau (**Desktop**), et/ou dans le menu Démarrer (**Start menu**), et/ou dans la barre de lancement rapide (**Quick Launch Bar**). Si l'icône du site n'apparaît pas, indiquez-en une via le bouton **Settings**.



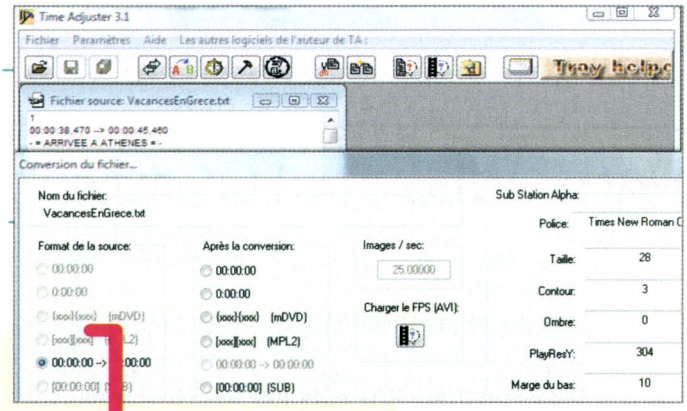
4 LANCER UNE APPLIWEB AU DÉMARRAGE DU PC

Pour lancer l'appliweb Deezer, double-cliquez sur son **raccourci** situé sur le Bureau. Si des problèmes d'affichage surviennent quand vous redimensionnez la fenêtre, pressez **F5** pour recharger la page. Vous souhaitez lancer cette appliweb au démarrage de Windows ? Alors glissez son raccourci dans le dossier **Démarrage** en procédant ainsi : menu **Démarrer**, **Tous les programmes**, clic du bouton droit sur le dossier **Démarrage**, **Ouvrir**, et copiez-collez le **raccourci** dans ce dossier. Et pour supprimer une appliweb ? C'est simple, il n'y a rien à désinstaller, il suffit de glisser son icône dans la **Corbeille** de Windows.

INCRUSTER DES SOUS-TITRES DANS UNE VIDÉO

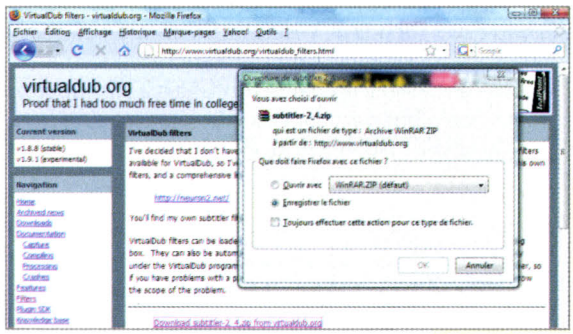
TIME ADJUSTER ET VIRTUALDUB
Difficulté 3/5
Durée 1 heure

Vous avez fait un petit film souvenir de vos dernières vacances en Grèce. Vous avez créé (ou récupéré) un fichier de sous-titres que vous pouvez lire aisément sur un PC, mais les choses se compliquent avec un lecteur autonome (baladeur, lecteur DVD-DivX de salon...). Il existe heureusement une solution : incruster les sous-titres directement dans la vidéo. == Thierry Thaureaux



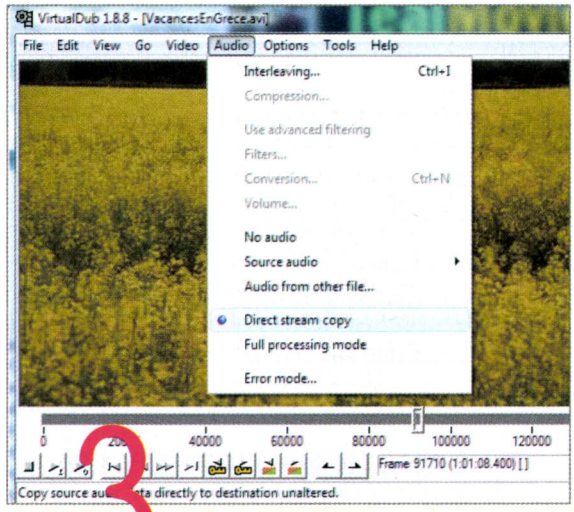
1 CONVERTIR LES SOUS-TITRES AU BON FORMAT

Pour commencer, nous allons convertir le fichier de sous-titres – généralement au format SRT ou Sub – au format SSA, à l'aide du freeware **Time Adjuster**. Vous trouverez ce logiciel à l'adresse **www.ireksoftware.com/ta**. Après l'avoir téléchargé et installé, lancez-le et ouvrez votre fichier de sous-titres en cliquant sur **Fichier**, **Ouvrir**. Cliquez sur le bouton **Convertir (A→B)** et cochez la case **Dialogue : (SSA)**. La fenêtre de conversion s'élargit sur la droite et vous permet de modifier l'apparence des sous-titres (police, taille, contour...). Cliquez ensuite sur **OK** et enregistrez le fichier (**Fichier**, **Enregistrer sous**) en sélectionnant bien le format SSA.



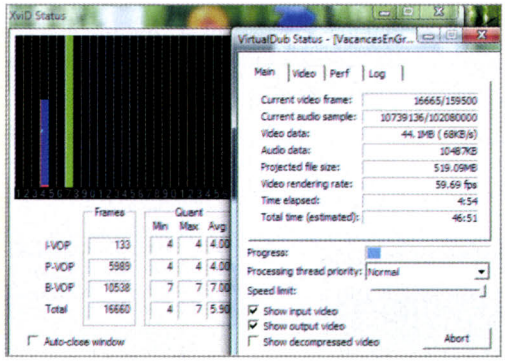
2 TÉLÉCHARGER LE LOGICIEL D'INCRUSTATION

Téléchargez **VirtualDub** sur **www.virtualdub.org** et installez-le. Pour récupérer un filtre de sous-titres (**Subtitler**), cliquez sur **Filters** dans la fenêtre de gauche de la page d'accueil, puis sur le lien correspondant au téléchargement (**Download subtitler-2_4.zip...**). Choisissez un **.zip** et non un .src. **Décompressez** le fichier dans le répertoire **Plugins** de VirtualDub. Si VirtualDub était ouvert, fermez-le et relancez-le.



3 AJOUTER LE TEXTE À LA VIDÉO

Lancez **VirtualDub** et ouvrez votre fichier vidéo en cliquant sur **File**, **Open Video File**. Cliquez sur **Video**, **Filters** (ou **Ctrl** + **F**). La fenêtre **Filters** apparaît. Cliquez sur le bouton **Add** et descendez dans la liste afin de sélectionner **Subtitler**. Cliquez sur **OK**. Une autre fenêtre s'affiche. Cliquez sur le bouton à droite de la fenêtre de sélection et chargez le fichier de sous-titres au format **.ssa** que vous venez de créer avec **Time Adjuster**. Cliquez sur **OK** deux fois de suite. Lorsque vous êtes revenu au menu général, vérifiez que **Full processing mode** est bien sélectionné dans **Video** et, dans **Audio**, **Direct stream copy**.



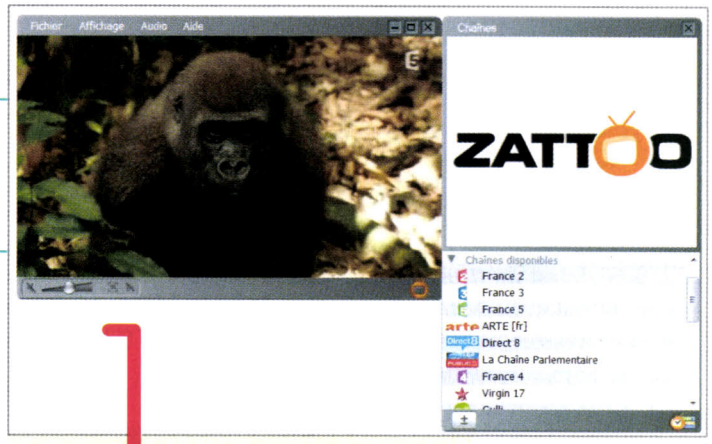
4 UN FILM LISIBLE PARTOUT

C'est presque terminé. Il ne vous reste plus qu'à choisir un codec. Cliquez sur **Video**, **Compression** et sélectionnez celui de votre choix : **XviD**, par exemple. Cliquez sur **OK**, puis sur **File**, **Save as AVI** pour enregistrer la vidéo. Choisissez un nom différent pour le fichier de sortie si vous ne voulez pas écraser le fichier vidéo source (mieux vaut d'abord vérifier le résultat). Et voilà, vos sous-titres sont incrustés dans votre vidéo, vous pouvez désormais la visionner sans souci sur le lecteur de votre choix.

REGARDEZ LA TÉLÉ LOIN DE CHEZ VOUS

ZATTOO, ADSLTV & CO
Difficulté 1/5
Durée 30 minutes

Dans ce numéro, nous vous détaillons les solutions pour regarder la télé en vacances *(lire page 48)*. Voici quelques logiciels à connaître pour recevoir des chaînes françaises et étrangères avec une simple connexion haut débit. À savoir, quand même : les webTV ont beau se compter par milliers, vous n'y trouverez pas toutes vos chaînes habituelles. == Patrick Zémour



1 AVEC ZATTOO

Ce logiciel très sympa, à télécharger sur **Zattoo.com**, a le mérite d'être particulièrement simple, réactif et en français. Il propose notamment les chaînes de **France Télévisions**, **Arte**, **Direct 8** et **Gulli**, dans une qualité correcte (en prime, un programme télé très détaillé). En contrepartie, vous subirez un petit spot de pub à chaque changement de chaîne, et il ne fonctionne qu'en France, Belgique, Suisse, Espagne, Allemagne, au Royaume-Uni et au Danemark. Il détecte le pays dans lequel vous êtes en fonction de votre adresse IP, et adapte la liste de chaînes en conséquence. Au premier lancement, vous devrez vous enregistrer sur le site en indiquant une adresse e-mail et un mot de passe de votre choix.

2 AVEC ADSLTV

C'est "le" logiciel à posséder si vous êtes un abonné haut débit de **Free**, **SFR**, **Alice** ou **Bouygues Telecom**. Chez vous, il vous permet de recevoir les "**bouquets TV sur PC**" de ces fournisseurs d'accès (dont plusieurs chaînes de la TNT, hors TF1 et M6), et même, chez Free, les chaînes de la **TNT HD**. Loin de chez vous, impossible de capter toutes ces chaînes, mais adslTV liste des centaines de **webTV** et de **webradios**. Téléchargez cet excellent logiciel gratuit et en français sur **adslTV.org**, puis installez la version dite "**avec VLC intégré**", même si le logiciel VLC est déjà installé sur votre PC.

3 AVEC LIVESTATION

Un autre lecteur de télés en ligne, bien léché et bourré de fonctions, mais **en anglais**. La prise en main est, du coup, un peu plus compliquée. Comme la plupart des lecteurs de webTV, il propose une liste de chaînes longue comme le bras dont la plupart vous sont inutiles… et certaines ne sont pas lisibles. Mais il a de vrais atouts : certaines chaînes partenaires comme **France 24** nous semblent de meilleure qualité que lorsqu'on les affiche avec adslTV, par exemple ; et, via le site **LiveStation.com**, vous pouvez enrichir votre lecteur en bénéficiant des chaînes ajoutées par les autres internautes.

4 AVEC LIVE MEDIA PLUGIN

NRJ, BFM, France 24… voilà les principales chaînes d'envergure nationale délivrées par cette extension consacrée à **Windows Media Player** (ou au lecteur multimédia **Winamp**, sous le nom de Todae). Vous profitez aussi d'un accès rapide à de nombreuses radios nationales et locales. Une petite barre de sélection flottante vous permet de faire apparaître la fenêtre de zapping entre chaînes et radios. Dans celle-ci, une pub clignote, mais vous pouvez faire disparaître cette fenêtre. L'extension est à récupérer sur **Todae.fr**. Si vous n'en avez plus l'utilité, désinstallez-la via le menu **Démarrer**, **Tous les programmes**, dossier **Live Media Plugin**.

TANT QU'IL Y AURA DES BUGS

ENVOYEZ-NOUS VOS PLUS BELLES PRISES SUR meb@svmlemag.fr

Ne vous fatiguez pas à nous écrire pour nous expliquer ce qu'est un tiroir pour Lotus Notes (par exemple). Il va de soi que nous nous mettons à la place de l'internaute moyen qui ignore le jargon des programmeurs. C'est justement ça qui est drôle. Merci à tous, et particulièrement à Marie Poirier, France Initiativ, Christophe Marull, Paul Marret, Dominique Fausser, Marc et un certain Bruce Wayne. == François Dupin

Besoin d'un nom de domaine ?

Besoin d'un hébergement web ?

Besoin d'une solution E-commerce ?

Besoin d'un serveur dédié ?

Besoin d'une solution e-mail pro?

www.lws.fr

La solution sans compromis au meilleur prix

LWS c'est + de 45 000 clients qui nous font confiance !

Domaine Plan

- 1 domaine au choix .fr .com .net .org .be .eu .biz etc...
- 1 adresse email pro
- Redirection web
- Gestion DNS compléte
- Whois anonyme possible
- Page de parking

Seulement 4,99€ HT/an

Hébergement web pro

- 7 Go d'espace
- 2 domaines OFFERTS
- 150 comptes emails sécurisés spam & virus
- Php/Mysql ou Asp.net Access
- Logiciels de création de sites inclus
- E-commerce inclus

Seulement 3,99€ HT/mois

Serveur dédié

- 20 Go d'espace
- 128 Mo de Ram
- 1 ip fixe
- 1 domaine OFFERT
- Linux au choix Debian, Centos, Fedora...
- Panneau d'admin web Domaine illimité
- Connexion 100Mbps sur réseau sécurisé bgp4

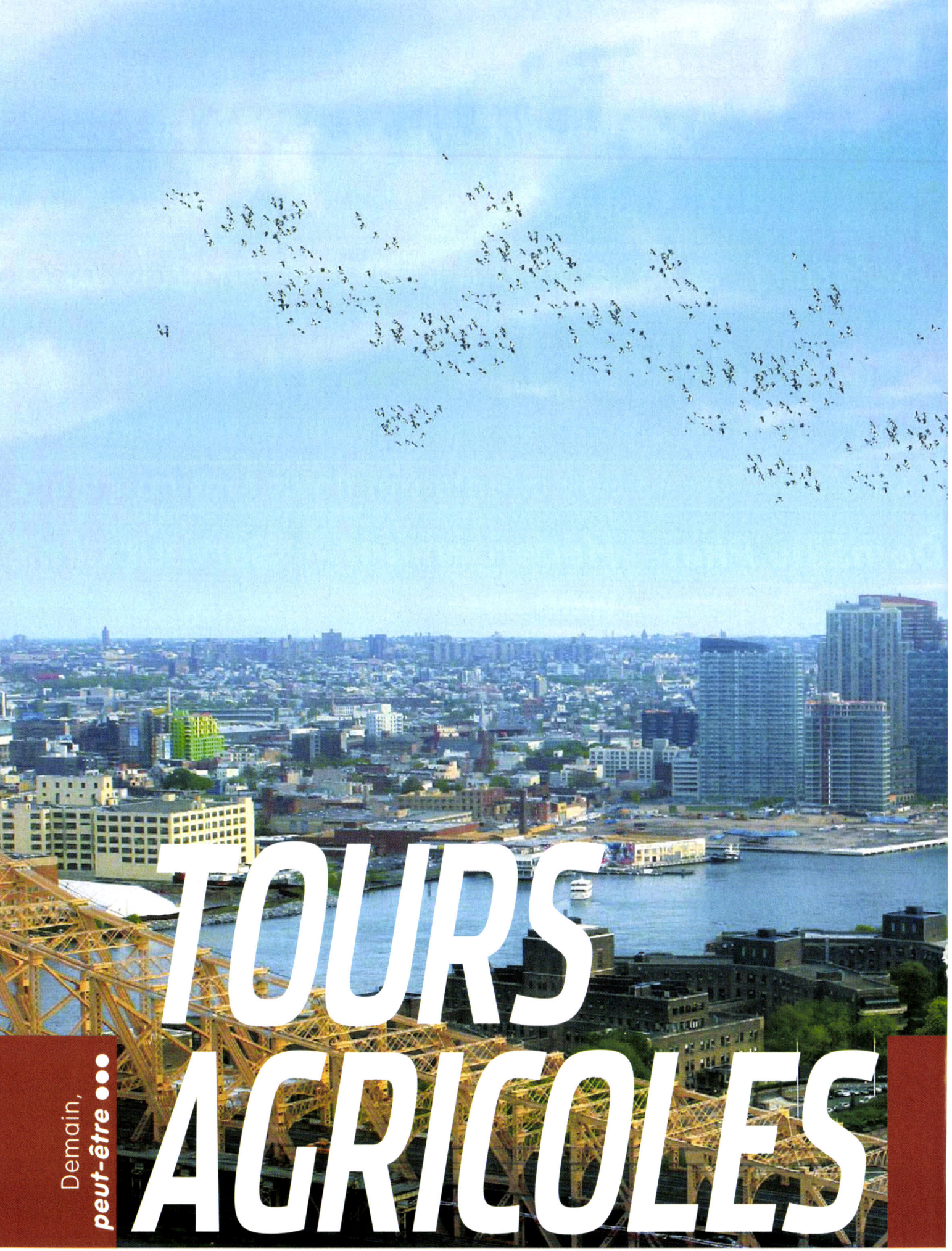
Seulement 8,99€ HT/mois

www.lws.fr 0970 405 413 (Tarif local)

LWS

Nom de domaine - E-mail - Hébergement web - E-commerce - Référencement

LWS est un service proposé par LWS RCS PARIS B 450 453 881 - Conditions générales de vente sur www.lws.fr



Demain, **peut-être •••**

TOURS AGRICOLES

La "Dragonfly" de Vincent Callebaut.

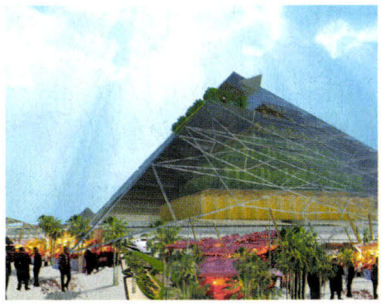
PHOTO JPSYZOB/WENN.COM/SIPA

Mon champ est une tour de 132 étages, haute de 600 mètres. Elle héberge pas moins de 28 cultures agricoles ! Elle s'appelle Dragonfly et pourrait bientôt illuminer les gratte-ciel de New York en déployant ses ailes de libellule géante. Ce rêve, devenu concept, de "ferme verticale" a inspiré de nombreux architectes, et on retrouve ici avec plaisir Vincent Callebaut, qui nous avait offert une vision éblouissante des villes du futur – flottantes comme des nénuphars – au secours de futurs réfugiés climatiques *(SVM n° 274)*. Sa ferme urbaine Dragonfly s'inscrit aussi dans la quête d'une architecture écologique et sociale. Ces tours "vertes" feraient office de nouveaux jardins pour nourrir de produits frais les plus citadins, qui pourront produire en bas de chez eux. Des cultures d'ailleurs prévues sans pesticides, herbicides ou fertilisants… Qui plus est, les tours agricoles rendraient inutiles les moyens de transport pour acheminer les productions jusque dans nos assiettes. En outre, on résoudrait là un problème de place imminent : qui sait comment répondre à la croissance démographique et à sa future demande alimentaire avec les seuls hectares de terres arables disponibles actuellement ? ▶▶▶

La Tour Vivante ("Living Tower") de SOA Architectes.

Demain, peut-être •••

▶▶▶ Réponse des plus convaincus : si le sol a ses limites, la culture verticale, elle, a le ciel devant elle ! Le projet de Tour Vivante, mené par l'agence SOA Architectes – créée à Paris en 2001 par trois jeunes architectes indépendants –, va dans le même sens : sa ferme urbaine serait haute de trente étages, mêlerait bureaux, logements et champs de culture – indépendants des saisons et des aléas climatiques. La tour serait autonome en électricité, grâce aux deux éoliennes installées sur le toit et aux panneaux photovoltaïques intégrés aux façades, sans oublier la récupération des eaux de pluie… Une culture "hors sol" qui ferait presque planer ! • **Delphine Sabattier**



En haut, la "Ferme pyramide" d'Eric Ellingsen et Dickson Despommier. En dessous, d'autres concepts de fermes verticales par Blake Kurasek.

PHOTOS REX/SIPA

JUSQU'À 324€ D'ÉCONOMIES POUR PROFITEZ PLEINEMENT DE VOTRE ÉTÉ !

DELL
YOURS IS HERE™

INSPIRON 15

Un portable puissant et complet pour un prix tout doux.

- Processeur Intel® Pentium® Double Coeur T4200 (2GHz,800MHz,1MB)
- Windows Vista® Édition Familiale Premium authentique
- Mémoire 3 Go
- Disque dur 160Go
- Écran WXGA 15,6"
- Carte Dell Wireless 1397

COUVERTURE DE 2 ANS POUR LES DOMMAGES ACCIDENTELS À 106€TTC.**

E-Value Code: PPFR5-N0754503

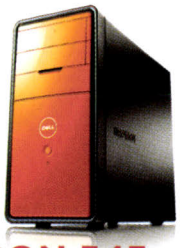
~~554 €TTC**~~

399€TTC**

Couleur standard : noir.
Choisissez l'une des 4 autres couleurs unies proposées, pour 39 €TTC** seulement.

ÉCONOMISEZ ! **155€ !(1)**

DELL RECOMMANDE WINDOWS VISTA® ÉDITION FAMILIALE PREMIUM



INSPIRON 545

Chassis élégant. Technologie personnalisée. Recherche de puissance. Prix abordable.

- Processeur Intel® Core™2 Duo E7400 (2.8GHz, 1066MHz FSB, 3Mo cache)
- Windows Vista® Édition Familiale Premium authentique
- Mémoire 4Go
- Disque dur 640 Go
- Moniteur non inclus
- Carte graphique 512Mo ATI Radeon HD 4350
- Lecteur cartes media 19 en 1

SUPPORT À DOMICILE DE 3 ANS POUR SEULEMENT 109€TTC**

E-Value Code: PPFR5-D074503

~~753 €TTC**~~

429€TTC**

ÉCONOMISEZ ! **324€ !(1)**

FRAIS DE PORT OFFERTS !(1)

Présenté ci contre avec le capot bambou disponible en option.

studio HYBRID

Le plus exceptionnel, élégant et écologique des ordinateurs de bureau Dell.

- Processeur Intel® Core™2 Duo T6400 (2.0GHz, 800MHz, 2MB)
- Windows Vista® Édition Familiale Premium authentique
- Mémoire 2Go
- Disque Dur 250 Go
- Moniteur non inclus
- Lecteur de cartes media 8 en 1

UN EXPERT EN LIGNE POUR INSTALLER VOTRE PORTABLE POUR 59 €TTC.**

E-Value Code: PPFR5-D071G02

~~757 €TTC**~~

649€TTC**

ÉCONOMISEZ ! **108€ !(1)**

FRAIS DE PORT OFFERTS !(1)

MINI 10v

Le compagnon ultra portable internet idéal.

- Processeur Intel® Atom™ N270 (1.6GHz,533MHz,512Ko)
- Microsoft Windows® XP Edition Familiale
- Mémoire 1Go
- Disque dur 160Go
- Ecran 10.1" avec caméra intégrée
- Carte graphique intégrée
- Carte Dell Wireless 1397

2 ANS DE GARANTIE EN ATELIER POUR SEULEMENT 37€TTC**

E-Value Code: PPFR5-N07B1002

279€TTC**

La couleur standard est le noir. Optez pour l'une des 5 autres couleurs pour 29 € de plus.

**** Contribution environnementale incluse, pour en savoir plus visitez www.dell.fr/recyclage**

Cliquez : www.dell.fr | Appelez : 0 825 801 676

Du Lundi au Vendredi de 9:00 à 20:00 et le Samedi de 10:00 à 18:00. Numéro Indigo : 0.15 €TTC/min.

Windows Vista®
Édition Familiale Premium

APPRÉCIEZ LE NUMÉRIQUE AVEC WINDOWS VISTA®

Windows Vista Édition Familiale Premium offre des divertissements à la maison et en voyage. Appréciez les photos numériques, la musique, la télévision et les films en toute sécurité et fiabilité.

McAfee™ - PROTÉGEZ VOS BIENS LES PLUS PRÉCIEUX.

Offres reservées aux particuliers, à la France metropolitaine et valable dans la limite des composants et pieces disponibles. Frais de livraison non compris dans le prix de vente (périphériques à partir de 13.15 €TTC, autres produits: 30 €TTC). (1) Offres valables sur une sélection de systèmes du 25/06/2009 au 08/07/2009. TVA: 19.6% incluse. Prix et caractéristiques des produits peuvent être modifiés sans avis préalable, du fait de l'évolution technique notamment. Photos non contractuelles. Microsoft, Windows, Windows Vista et le logo Windows Vista sont des marques déposées ou des marques commerciales de Microsoft Corporation aux Etats-Unis et dans d'autres pays. Celeron, Celeron Inside, Centrino, Centrino Inside, Core Inside, Intel, Logo Intel, Intel Atom, Intel Atom Inside, Intel Core, Intel Inside, Logo Intel Inside, Intel Viiv, Intel vPro, Itanium, Itanium Inside, Pentium, Pentium Inside, Viiv Inside, vPro Inside, Xeon, et Xeon Inside sont des marques de commerce d'Intel Corporation aux Etats-Unis et dans d'autres pays. 1 Go = 1 Milliard d'octets; la capacité réel des disques durs varient en fonction des éléments pré-installés et de l'environnement d'exploitation. Malgré notre vigilance des erreurs de prix et/ou de spécifi cations peuvent s'être glissées dans ce document. Offre soumise aux conditions générales de vente et de Service DELL, disponibles sur www.dell.fr. Dell S.A. capital: 1 676 939 €. 1 Rond Point Benjamin Franklin - 34938 Montpellier Cedex 9 - France. N° 351 528 229 RCS Montpellier - APE 4651Z

DELL RECOMMANDE WINDOWS VISTA®
ÉDITION FAMILIALE PREMIUM

DELL™
YOURS IS HERE™

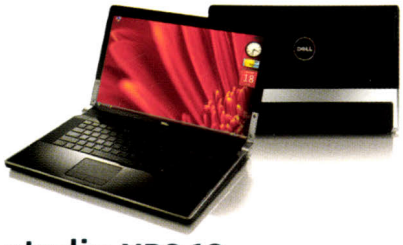
STUDIO

LA COMBINAISON PARFAITE DU STYLE ET DE LA PERFORMANCE.

UNE VÉRITABLE STAR DU MULTIMÉDIA OFFRANT DE NOMBREUSES OPTIONS POUR OPTIMISER VOS PERFORMANCES AVEC WINDOWS VISTA® ÉDITION FAMILIALE PREMIUM AUTHENTIQUE. FAITES VOTRE CHOIX PARMI LES TECHNOLOGIES DE CONNECTIVITÉ WI-FI ET BLUETOOTH, ET ENTRE UN ÉCRAN 15", 16" ET 17"..

Couleur standard : noir. Choisissez l'une des 6 couleurs unies proposées, pour 39 TTC**, ou un des designs pour 89 €TTC**.

A CHACUN SON DELL... MAIS LEQUEL EST LE VOTRE ?



studio XPS 16

- Processeur Intel® Core® 2 Duo T6400 (2GHz, 800MHz, 2MB)
- Windows Vista® Édition Familiale Premium authentique
- Mémoire 2 Go
- Disque dur 320Go
- Ecran panoramique 16" WLED
- Carte graphique 512 Mo ATI Radeon HD 3670
- Carte wireless Intel® 5100

E-Value Code: PPFR5-N07X1601

949€ TTC**

studio 17

- Processeur Intel® Pentium® T4200 (2.0GHz, 800MHz, 1MB)
- Windows Vista® Édition Familiale Premium authentique
- Mémoire 3 Go
- Disque dur 250Go
- Écran 17" WXGA+
- Carte Dell Wireless 1397

E-Value Code: PPFR5-N0773508

~~541 €~~ TTC**

499€ TTC** ÉCONOMISEZ 42€ !(1)

studio 15

- Processeur Intel® Pentium® T4200 (2.0GHz, 800MHz, 1MB)
- Windows Vista® Édition Familiale Premium authentique
- Mémoire 4Go
- Disque Dur 320Go
- Ecran 15.6" WXGA avec caméra intégrée
- Carte graphique 512 Mo ATI Mobility RADEON HD 4570
- Carte Dell Wireless 1397

E-Value Code: PPFR5-N0753503

~~843 €~~ TTC**

599€ TTC** ÉCONOMISEZ 244€ + FRAIS DE PORT OFFERTS !(1)

Cliquez : www.dell.fr | **Appelez :** 0 825 801 676

Du Lundi au Vendredi de 9:00 à 20:00 et le Samedi de 10:00 à 18:00. Numéro Indigo : 0.15 €TTC/min.

Windows Vista
Édition Familiale Premium

APPRÉCIEZ LE NUMÉRIQUE AVEC WINDOWS VISTA®

Windows Vista® Édition Familiale Premium offre des divertissements à la maison et en voyage. Appréciez les photos numériques, la musique, la télévision et les films en toute sécurité et fiabilité.